





we hicieum las hazaras que dicen, areo que la hay may grande. D suy. F314 w. Mils Flaten. M. C. M. 1903 id to Spain: Bailimina Coleman had. auchen to welsch (claho Develop 136. 7. Codera, also de distelles effin, a principus ceel riglo x 111. aunto ce angen 1/Juli - 5tht 1205 Compression in in P. del and Coester Res Auch of Rus poals were ford m L N:09-83. Parts hum who Soy of Hookhum frere.
Hansen, notur are Puerre all Cid. anales. um. chile 1910 / grannsham
- of also. Both. 10-40+ "POEMA DEL CID" 1902

EDICIÓN ANOTADA

POR

RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL

MADRID, 1900

H58719 H7

## HO JAC AMAGE

El códice del Poema del Cid que aquí se reproduce, propiedad de D. Alejandro Pidal y Mon, está incompleto, faltándole al primer cuaderno la hoja primera, al séptimo la penúltima y al décimo la última. Consta de 74 hojas escritas. En igual estado se hallaba en el siglo xvi, en que le copió Ulibarri, y en que se pusieron dos letreros en las guardas, diciendo que el libro tenía 74 hojas. El verso en blanco del folio 74 contiene variantes de los insultos que Asur González dirige al Cid en las Cortes de Toledo (v. 3378) deçir uos quiero nuevas de mjo çid de biuar que fuese...rio...rna los molinos a....prender maquilas..... suele (?) far.

La letra del códice es del siglo XIV, probablemente escrita en 1307. Después de hecha la copia, varias manos la corrigieron. Algunas correcciones son del mismo copista, hechas cuando revisaba lo ya copiado, unas evidentes (v. 1877, 2294, 2342), otras caprichosas y malas (verso 3212, Dixo el Rey, el plural den en 3421, el en añadido en 55 ó el uos y el z de 1042 y 1044).

Otras correcciones están hechas con tinta más clara ó anaranjada que la del copista, y de una letra más tosca,

pero coetánea, y pertenecen á un primer corrector, que revisó todo el códice; muchas son acertadas (v. 186, 225, 333, 593, 650), pero algunas son muy malas (v. 653, 860, 1691, 3643, 3647); lo que prueba que si acaso disponía de un original, no siempre le tenía à la vista.

Un encuadernador del siglo xv, al cortar el margen exterior, mutiló algunos renglones de los más largos, copiando de nuevo las letras que había cortado (v. 446, 585, 826, 1028, 1033, 1035).

Las restantes correcciones de los siglos xiv á xvi proceden ya todas de quienes no conocían otros manuscritos del *Poema*, y siendo arbitrarias, no tienen valor alguno, y no vale la pena distinguirlas con precisión. En el siglo xvi especialmente se maltrató mucho el códice, por el uso y el abuso de reactivos, y por una pluma que se entretuvo en repasar palabras, líneas y páginas enteras, alterando la ortografía vieja. Por fortuna, la tinta usada en estas correcciones es tan mala que se puede hacer desaparecer fácilmente con la goma de borrar, dejando limpia la primera escritura del copista.

La presente edición refleja el estado primitivo del códice, al cual he tratado de llegar por todos los medios, acudiendo al reactivo cuando ha sido necesario. Empleé el sulfhidrato amónico en diversos lugares que expreso en las notas, y sólo en tres ocasiones usé el prusiato amarillo de potasa y el ácido clorhídrico, á saber: en las variantes arriba transcritas del folio 74 vuelto, en las iniciales de los dos últimos versos del explicit y delante de las letras uella del verso 3004.

No admito en mi edición sino lo escrito en letra del copista, y á veces algo de lo que puso el primer corrector, cuando parece su corrección fundada en un original escrito, ó cuando enmienda yerros evidentes del copista.

Apunto en notas todas las enmiendas del primer corrector que no acojo en el texto, y de las correcciones posteriores anoto también las más importantes, ó las que fueron aceptadas por las ediciones anteriores á la mía.

Resuelvo las abreviaturas, conservando sólo las que pudieran ofrecer alguna duda en su resolución, v. gr., la m, ó las que en nada dificultan la lectura, v. gr., la z.

Me abstengo de cualquiera corrección; sólo añado la puntuación é introduzco las mayúsculas en los nombres propios, pues en nada daña esto á la exactitud paleográfica y ayuda mucho á la fácil lectura.

La llamada de una nota se refiere sólo á la palabra que le precede; cuando se refiere á dos ó más palabras, las copio abajo.

Las copias ó ediciones del *Poema* que cito en las notas, son éstas:

Ulibarri.—Historia del Famoso Cauallero Rodrigo de Bibar, llamado por otro nombre Çid Campeador, sacada de su original por Juan Ruiz de Vlibarri, en Burgos a 20 de Octubre de 1596 años. Esta copia manuscrita existe en la Biblioteca Nacional, manuscritos, R.—200.

Pellicer.—Juan Antonio Pellicer y Pilares revisó completamente la copia anterior y le puso al fin esta nota: «El original estaba en el lugar de Bibar: húbole el Sr. Sánchez, por intercesión del Sr. Llaguno, Secretario del Consejo de Estado. Enmendamos por él esta copia, y así ésta equivale al original, pero por él la publicó el referido Sr. Sánchez en sus Poesías Antiguas, tomo I.—J. Antonio Pellicer.—Madrid y Agosto 21 de 1792.»

Sánchez.—Colección de poesías castellanas anteriores al siglo XV, por D. Thomas Antonio Sánchez.—Tomo I.—Madrid, 1779.

Janer.—Poetas castellanos anteriores al siglo XV. Colección.... aumentada é ilustrada.... por D. Florencio Janer.—Madrid, 1864.
—Biblioteca de Autores Españoles de Rivadeneyra, tomo 59.

Vollmöller. — Poema del Cid nach der einzigen Madrider Handschrift.... neu herausgegeben von Karl Wollmöller. Heall, 1879. Las otras ediciones no hacen al caso, por no haber tenido presente el manuscrito del *Poema*; en presencia de él está hecha la de Huntington, publicada hace dos años, pero no se aparta de la de Vollmöller en ningún punto esencial.

Madrid, Marzo, 1900.

## ERRATÁS.

Verso 31, léase «adelino».—Verso 36, léase «dentro».—Verso 410, nota, léase «ſcīgo».— Verso 532, léase «Alfonsso».—Verso 660, léase «almofalla».—Verso 665, bórrese la raya vertical que se deslizó en el renglón.—Verso 732, la llamada es 5, y no 6.—Verso 1351, léase «Merçed».—Verso 1586, léase «fuste».—Verso 2019, léase «.xv.».—Verso 2074, léase «Christus».—Verso 3315, falta la tilde sobre la a de «manas».— Corríjanse los números marginales de los versos 3235, 3325 y 3505.

Delos los oios tan fuerte mientre lorando
Tornaua la cabeça z estaua los catando.
Vio puertas abiertas z vços sin cañados; Rug 1175
Alcandaras uazias sin pielles z sin mantos,

Alli pienssan de aguiiar, alli sueltan las Riendas.

Ala <sup>2</sup> Exida de Biuar ouieron la corneia diestra,

E entrando a Burgos ouieron la siniestra. A la uverenza amante 1 3 a

Meçio myo Cid los ombros z en grameo la tiesta:

an au «Albricia, Albarffanez, ca echados somos de tierra!»

Myo Çid Ruy Diaz por Burgos en traua,
En su conpaña 3. Lx. pendones leuaua 4; exien lo uer mugieBurgeses z burgesas por las finiestras son 5, | res z uarones
Plorando delos oios, tanto auyen el dolor.
Delas sus bocas todos dizian una Razon:

«Dios, que buen vassalo, si ouiesse buen Señor!»
Conbidar le yen de grado, mas ninguno non osaua:
El Rey don Alfonsso tanto auie la grand saña.
Antes dela noche en Burgos del entro su carta,
Con grand Recabdo τ fuerte mientre sellada:

¹ Pudiera también leerse ffablo, pues falta el travesaño que une por la parte inferior los dos trazos que forman la moyúscula. ² Ala añadido por el copista al margen. ³ Escribe con tilde la nasal de conp. ² leuaua sobre el renglón y de tinta más clara; creo sea del primer corrector. ⁵ Después de son se añadió de letra posterior y más chica puestas, no puestos; estaba casi ilegible, pero con reactivo se puede ver claro.

Que a myo Çid Ruy Diaz, que nadi nol diessen posada,

E aquel que gela diesse sopiesse uera palabra,

Que perderie los aueres somas los oios dela cara,

E aun demas los cuerpos solas almas.

Grande duelo auien las yentes christianas;

Asconden se de myo Çid, ca nol osan dezir nada.
El Campeador adelido asu posada;
Asi como lego ala puerta, falola bien çerrada,
Por miedo del Rey Alfonsso, que assi lo auien parado
Que si non la quebrantas por fuerca<sup>2</sup>, que non gela abriese

Inadi.

Los de myo Çid a altas uozes laman 3, Los de detro non les querien tornar palabra. Aguiio myo Çid, ala puerta se legaua, Saco el pie del estribera, una feridal daua; Non se abre la puerta, ca bien era cerrada.

Vna nīna de nuef años a oio fe paraua:
«Ya Campeador, en buen ora \* çinxieftes efpada!
El Rey lo ha uedado, anoch del etro <sup>5</sup> fu carta,
Con grant recabdo τ fuerte mientre fellada.
Non uos ofariemos abrir nin coger por nada,

Si non perderiemos los aueres z las cafas,
E demas los oios delas caras <sup>6</sup>.

Çid, enel nueftro mal uos non ganades nada;
Mas el Criador uos uala con todas fus uertudes fantas <sup>7</sup>.»

Esto la nina dixo z tornos pora su casa.

F. 2 r. 50 Ya lo vee 8 el Çid que del Rey non auie graçia 9.
Partios dela puerta, por Burgos aguijaua,
Lego a fanta 7 Maria, luego descaualga,
Finco los ynoios, de coraçon rogaua.
La oraçion 10 fecha luego caualgaua;

55 Salio por la puerta z en Arlançon posaua 11.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El manuscrito siempre <sup>1</sup>anas, xpianos, xpo, xps.—<sup>2</sup> Se olvidó la cedilla.—<sup>3</sup> Delante de la 1 se añadió otra con otra tinta.—<sup>1</sup> Sobre el renglón.—<sup>5</sup> Pone et y una o sobrepuesta; luego se añadió á la t una r.—<sup>6</sup> Antes de caras hay un casas borrado.—
<sup>7</sup> El manuscrito escribe sca s, pero cuando no emplea abreviatura no pone la c, comp. san pero, santesteuan, sant 1867, santos 2928.—<sup>8</sup> No sé si el copista quiso convertir la segunda e en i, vei.—<sup>9</sup> Está muy recortado el margen superior de esta hoja y no se ve abreviatura sobre gra.—<sup>10</sup> El manuscrito oro.—<sup>11</sup> en y con sobre el renglón.

Cabo essa villa en la glera posaua, Fincaua la tienda z luego descaualgaua. Myo Çid Ruy Diaz, el que en buen ora çinxo espada, Poso en la glera quando nol coge nadi en casa;

Operredor del vna buena conpana.

Assi poso myo Çid como si fuesse en montaña 2.

Vedada lan conpra 3 dentro en Burgos la casa,

Detodas cosas quantas son de uianda

Non le osarien uender almenos dinarada.

65 Martin Antolinez, el Burgales conplido \*,
Amyo Çid z alos fuyos abaftales de pan z de uino;
Non lo conpra, ca el felo auie configo;
De todo conducho bien los ouo baftidos. |çeruicio 5.
Pagos myo Çid el Campeador z todos los otros que uan afo

Fablo Martin Atolinez <sup>6</sup>, odredes lo que a dicho:
«Ya Canpeador, en buen ora fuestes naçido!

Esta noch ygamos z uaymos nos al matino,

Ca acusado sere <sup>7</sup> delo que uos he seruido,

En yra del Rey Alfsonsso yo sere metido.

F. 2 v.

75 Si con uusco escapo sano obiuo<sup>8</sup>,

Aun çerca otarde el Rey querer me ha <sup>9</sup> por amigo;

Si non, quanto dexo nolo preçio un figo.»

Fablo myo Çid, el que en buen ora çinxo espada:

«Martin Antolinez, sodes ardida lança!

Si yo biuo, doblar uos he la foldada.

Espeso e el oro z toda la plata,

Bien lo vedes que yo no trayo auer, z 10 huebos me serie

Pora toda mi compana;

Fer lo he amidos, de grado non aurie nada.

<sup>1</sup> Se añadió una e posteriormente.—2 La tilde parece del primer corrector.—3 El manuscrito 3. —4 Tilde sobre copl.—5 El copista había puesto afo cu; pero le faltó pergamino y borró estas dos últimas letras y puso sobre el renglón ceruicio; el primer corrector fué quien añadió la cedilla á la primera c.—6 Se olvidó la tilde de ant.—7 Aquí hay una cruz qui llama al margen injerior donde posteriormente se puso: por lo que vos he feruido.—8 En este mismo renglón seguía etro verso (quiero leer al fin de esta línea: el Rey) que terminaba al fin de la línea anterior (en este final pude leer con reactivo: mas yo); todo está raspado.—9 ha sobre el renglón y acaso del mismo copista, que parece haber enmendado ma en me.—10 auer sobre el renglón, y de tinta más clara, de la que también se añadió z entre trayo y huebos; no sé si la adición es del copista ó del primer corrector.

- S5 Con uuestro consego bastir quiero dos archas;
  Yncamos las darena, ca bien seran pesadas,
  Cubiertas de guadalmeçi e bien en claueadas.
  Los guadameçis uermeios z los clauos bien dorados.
  Por Rachel z Vidas uayades me priuado:
- Quando en Burgos me vedaron conpra zel Rey me a ay-Non puedo traer el auer, ca mucho el pelado, prado, En peñar gelo he por lo que fuere guilado; De noche lo lieuen, que non lo vean christianos. Vealo el Criador con todos los fos fantos 2,
- 95 Yo mas non puedo z amydos lo fago.»

  Martin Antolinez non lo de tarua 3,

  Por Rachel z Vidas apriessa demandaua.

  Passo por Burgos, al castiello entraua,

  Por Rachel z Vidas apriessa demandaua.
- F. 3 r. 100 Rachel z Vidas en vno estauan amos,
  En cuenta de sus aueres, delos que auien ganados.
  Lego Martin Atolinez aguisa demenbrado:
  «O sodes, Rachel z Vidas, los myos amigos caros?
  En poridad flablar querria con amos.»
  - Non lo de tardan, todos tres se apartaron.

    «Rachel v Vidas, amos me dat las manos,

    Que non me descubrades a moros nin a christianos;

    Por siempre uos fare Ricos, que non seades menguados.

    El Campeador por las parias se fue entrado,
  - Retouo dellos quanto que fue algo;
    Por en 9 vino aaquesto por que fue acusado.
    Tiene dos arcas lennas de oro esmerado.
    Ya lo vedes que el Rey lea ayrado.
  - Dexado ha heredades z casas z palaçios.

    Aquelas non las puede leuar, sinon, ser yen ventadas;
    El Campeador dexar las ha en uuestra mano,

¹ Tilde sobre cop.—² El manuscrito scos.—³ Errata por detardaua.—¹ Olvido de la tilde sobre atol.—⁵ A la preposición precede otra d.—⁶ Está añadida la s por el primer corrector. Nótese que la s final la coloca muchas veces el copista sobre la última vocal, como en uos de 108.—¹ Sobre el renglón.—⁶ El primer corrector añadió equivocadamente sobre la o una s.—ී Sobre en se puso un que posterior.

E prestalde de auer lo que sea guisado. Prended las archas z meted las en uuestro saluo;

Con grand iura meted y las fes amos,
Que non las catedes en todo aqueste año.»
Rachel z Vidas seyen se conseiando:
«Nos huebos auemos en todo de ganar algo.

F. 3 v. Bien lo sabemos que el algo gaño,

- Non duerme fin sospecha qui auer trae monedado.

  Estas archas prendamos las amas,

  En logar las metamos que non sean ventadas.

  Mas dezid nos del Cid, de que sera pagado,
- O que ganançia nos dara por todo aqueste año?»
  Respuso Martin Antolinez a guisa de menbrado:
  «Myo Çid querra lo que ssea aguisado;
  Pedir uos a poco por dexar so auer en saluo.
  Acogen sele omes de todas partes meguados,
- A menester seys cientos marcos.»

  Dixo Rachel z Vidas: «dar gelos de grado.»

  «Ya vedes que entra la noch, el Çid es presurado,

  Huebos auemos que nos dedes los marchos.»

  Dixo Rachel z Vidas: «non se faze assi el mercado,
- Dixo Martin <sup>3</sup> Antolinez; «yo desso me pago.

  Amos tred <sup>4</sup> alCampeador con tado,

  E nos uos aiudaremos, que assi es aguisado,

  Por aduzir las archas z meter las en uuestro saluo,
- Que non lo 5 fepan moros nin christianos.»

  Dixo Rachel z Vidas: «nos desto nos pagamos.

  Las archas aduchas, prendet seyes çientos marcos.»
- F. 4 r. Martin Antolinez caualgo priuado Con Rachel z Vidas, de volutad z de grado.
  - 150 Non viene ala pueent, ca por el agua apassado,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La a sobre el renglón, emborron ada primero la del copista y repetida después, al lado, por el primer corrector.—<sup>2</sup> La u sobre la g.—<sup>3</sup> La tilde de la i es del primer corrector.—<sup>4</sup> Sobre Amos tred se puso todos de letra cursiva y de fines del siglo xv.—<sup>5</sup> Sobre el renglón.

Que gelo non ventanssen de Burgos ome nado. Afeuos los ala tienda del Campeador contado; Assi como entraron, al Çid besaron le las manos. Sonrrisos myo Çid, estaualos fablando:

- Ya me exco de tierra, ca del Rey so ayrado.

  Alo quem semeia, de lo mio auredes algo;

  Mientra que vivades non seredes menguados.»

  Don Rachel z Vidas a myo Çid besaron le las manos.
- Martin Antolinez el pleyto a parado,
  Que fobre aquelas archas dar le yen .v.j. çientos marcos,
  E bien gelas guardarien fafta cabo del año;
  Ca affil dieran la fe z gelo auien iurado,
  Que fi antes las catassen que fuessen periurados,
- Non les diesse myo Çid dela ganançia un dinero malo.
  Dixo Martin Antolinez: «cargen las archas priuado.
  Leualdas, Rachel v Vidas, poned las en uuestro saluo;
  Yo yre con uuso , que adugamos los marcos,
  Ca amouer a myo Çid ante que cante el gallo.»
- 170 Alcargar delas archas veriedes gozo tanto: Non las podien poner en somo mager eran esforçados.
- F. 4 v. Gradan se Rachel z Vidas con aueres monedados, Ca mientra que visquiessen refechos eran amos. Rachel amyo Çid la manol ba besar:
  - "Ya Canpeador 3, en buen ora çinxiestes espada!

    De Castiella uos ydes pora las yentes estranas.

    Assi es uuestra uentura 4, grandes son uuestras ganançias,

    Vna piel vermeia morisca z ondrada,

    Çid, beso uuestra mano, endon que la yo aya.»
  - «Plazme », dixo el Çid, «da qui fea mandada.

    Siuos la aduxier dalla; fi non, contalda fobre las arcas»....

    En medio del palaçio tendieron vn almofalla,

    Sobrella vna fauana de rançal z muy blanca.

    Atod el primer colpe .....ccc marcos de plata echaron,
  - 185 Notolos don Martino, sin peso los tomaua;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La segunda n no es tilde.—<sup>2</sup> Errata por uusco.—<sup>3</sup> Tilde sobre cap.—<sup>4</sup> Sobre el renglón.— La z sobre la a, y acaso del primer corrector.

Los otros .C.C.C. en oro gelos pagauan <sup>1</sup>. Çinco escuderos tiene don Martino, atodos los cargaua. Quando esto ouo fecho, odredes lo que fablaua: «Ya don Rrachel z Vidas, en uuestras manos son las arcas;

Yo, que esto uos gane, bien mereçia calças.»

Entre Rachel z Vidas aparte yxieron amos:

«Demos le buen don, ca el no lo ha buscado.

Martin Antolinez, un Burgales contado,

Vos lo mereçedes, daruos queremos buen dado,

Signe since

Damos uos endon auos .xxx. marchos;

F. 5 r. Mereçer nolo 3 hedes, ca esto es aguisado.

Atorgar nos hedes esto que auemos parado.»

Gradeçiolo don Martino z Recibio los marchos;

200 Grado exir dela posada z espidios de amos
Exido es de Burgos z Arlançon a passado,
Vino pora la \* tienda del que en buen ora nasco;
Reçibiolo el Çid abiertos amos los braços:
«Venides, Martin Antolinez, el mio fiel vassalo!

Aun vea el dia que demi ayades algo!»
«Vengo, Campeador, con todo buen Recabdo:
Vos .vj çientos z yo xxx he ganados.
Mandad coger la tienda z vayamos priuado,
En fan Pero de Cardena ynos cante el gallo;

Veremos uuestra mugier 5, menbrada fija dalgo.

Mesuraremos la posada z quitaremos el Reynado;

Mucho es huebos, ca çerca viene el plazo.»

Estas palabras dichas, la tienda es cogida.

Myo Çid z sus conpañas caualgan tan ayna.

215 La cara del cauallo torno a fanta Maria, Alço fu mano dieftra, la cara fe fantigua 6:

¹ La tilde del primer corrector. —² Sobre la o se puso una s, borrosa; pero se ve que es de otra mano, pues la tinta es más negra, (con la que se repasaron varias palabras en la página siguiente), y, contra la costumbre del copista, está puesta á la izquierda de la o.—³ Creo que el que puso la s de que se habla en la nota anterior (la tinta es igual) añadió otra s sobre no, y otra después de lo.—¹ Sobre el renglón, quizá del copista.—¹ El manuscrito escribe casi siempre mug, pero en 1482 y 1522 pone mugier, y el plural siempre es mugieres.—¹ El manuscrito sea se sobre no usa abreviatura.

«Ati lo gradesco, Dios, que çielo z tierra guias; Valan me tus vertudes, gloriosa santa Maria! Da qui quito Castiella, pues que el Rey he en yra;

Non se lientrare y mas entodos los myos dias.

Vuestra uertud me uala, gloriosa, en my exida z me aiude,

- F. 5 v. El<sup>2</sup> me acorra de noch z de dia!
  Si uos assi lo fizieredes z la uentura me fuere complida<sup>3</sup>,
  Mando al uuestro altar buenas donas z ricas;
  - Esto z yo en debdo que faga y cantar mill<sup>4</sup> missa.»

    Spidios el caboso de cuer z de veluntad.

    Sueltan las Riendas z pienssan de aguijar.

    Dixo Martin Antolinez: «vere ala mugier <sup>5</sup> atodomyo solaz,

    Castigar los he como abran asar.
  - Si el Rey melo quiliere tomar ami non minchal.

    Antes fere con uusco que el sol quiera Rayar.»

    Tornauas Martin Antolinez a Burgos z myo Çid aaguijar

    Pora san Pero de Cardena quanto pudo a espolear,

    Con estos caualleros quel siruen aso sabor.
  - Apriessa cantan los gallos z quieren quebrar albores,
    Quando lego a san Pero el buen Campeador;
    El abbat don Sancho, christiano del Criador,
    Rezaua los matines abuelta delos albores.
    Y estaua doña Ximena con cinco duenas de pro,
  - Rogando a fan Pero  $\tau$  al Criador:

    «Tu que atodos guias, vala myo Çid el Canpeador.»

    Lamauan ala puerta, y fopieron el mandado;

    Dios, que alegre fue el abbat don Sancho!

    Con lu[m]bres \*  $\tau$  con candelas al coral dieron falto,
- Con tan grant gozo Reçiben al que en buen ora nasco.
  «Gradesco lo aDios, myo Çid», dixo el abbat don Sancho,
  F. 6 r.
  «Pues que aqui uos veo, prendet de mi ospedado.»

<sup>1</sup> El manuscrito [ca.—2 El copista puso El me, sin duda por E me; con tinta más negra se añadieron dos letras: Ellame.—3 Tilde sobre copl.—4 Sobre el renglón y del primer corrector.—5 El manuscrito mug, como siempre.—6 La misma mano que corrigió Ella en el verso 222 puso sobre la s una e, al mismo tiempo que repasó con nueva tinta esta palabra y otras de esta página y de la siguiente.—7 Tilde sobre cap.—8 La tilde de lubr es de tinta más negra, de la que se habla en las notas 2 y 6.—9 Sobre cl renglón. El copista puso, según creo, gozol; y luego borró la última letra.

Dixo el Çid: «graçias, don abbat, z fo uuestro pagado; Yo adobare conducho pora mi z pora mis vassallos;

- 250 Mas por que me vo de tierra, douos .L. marchos, Si yo algun dia visquier, seruos han doblados. Non quiero fazer enel monesterio vn dinero de daño; Euades aqui pora doña Ximena douos .C. marchos. Aella z asus fijas z asus duenas siruades las est año.
- Dues fijas dexo nīnas z prendet las en los braços;
  Aquellas uos acomiendo auos, abbat don Sancho;
  Dellas z de mi mugier fagades todo recabdo.
  Siessa despenssa uos falleçiere ouos menguare algo,
  Bien las abastad, yo assi uos lo mando;
- 260 Por vn marcho que despendades al monesterio dare yo Otorgado gelo auie el abbat de grado. |quatro 3.»

  Afeuos doña Ximena con sus fijas do ua legando;

  Señas 4 dueñas las traen z aduzen las adelant.

  Antel Campeador doña Ximena finco los ynoios amos,
- 265 Loraua delos oios, quifol befar las manos:
  «Merçed, Canpeador <sup>5</sup>, en ora buena <sup>6</sup> fueftes nado!
  Por malos meftureros de tierra fodes echado.
  Merçed, ya Çid, barba tan complida! <sup>7</sup> |chicas
  Fem ante uos yo z uueftras ffijas, yffantes fon z de <sup>8</sup> dias
- 270 Con aquestas mys duenas 9 de quien so yo seruida.
- F. 6 v. Yo lo veo que estades uos en yda
  E nos deuos partir nos hemos en vida.
  Dand 10 nos conseio por amor de santa 11 Maria!»
  En clino las manos en la su 12 barba velida,

¹ Las dos letras un son del primer corrector, que además puso dia sobre el rengión; un toca con visq. probando que el copista no había escrito después de alg sino una letra, que raspó el corrector; también raspó sobre la g otra letra que pudo ser u ó r.—² Se añadió la s al fin, de tinta más clara, quizá por el primer corrector; luego se repasó de tinta más negra que hice desaparecer.—³ El fin de este verso está borrado con reactivo viejo. Con nuevo reactivo se lee claro erio dare yo; siguen luego hasta el margen como dos letras tachadas completamente, y, encima de yo, con reactivo se ve bien atro.—⁴ El primer corrector añadió la s final, como en 254; repasada también con tinta negra.—⁵ Tilde sobre cap.—⁶ Sobre el rengión y letra chica, pero del copista.—¹ Tilde sobre cop.—⁶ Sobre el rengión y del primer corrector. Sobre Fem hay e y sobre yff tilde, ambas de la mano del que corrigió los v. 222, 232, etcétera. Con reactivo se lee chicas.—⁶ Sobre el rengión, y de letra chica, pero del copista.

- Alas fus fijas enbraço las prendia,
  Legolas al coraçon, ca mucho las queria.
  Lora delos oios, tan fuerte mientre Sospira:
  «Ya doña Ximena, la mi mugier tan complida,
  Como ala mi alma yo tanto uos queria.
- Ya lo² vedes que partir nos emos³ en vida,
  Yo yre z uos fincaredes remanida.
  Plega aDios z a fanta 4 Maria, que aun con mil manos case
  O⁵ que de ventura z algunos dias vida, estas mil fijas,
  E⁵ uos, mugier ondrada, de my seades seruida!»
- 285 Grand 6 iantar le fazen al buen Canpead or 7.

  Tanen las 8 campañas en fan Pero a clamor.

  Por Caftiella oyendo uan los 2 pregones,

  Como feua de tierra myo Çid el Canpeador 7;

  Vnos dexan cafas z otros onores 9,
- 290 En aques dia ala puent de Arlaçon 10

  Çiento 11 quinze caualleros todos iuntados fon;

  Todos demandan por mio Çid el Canpeador 7;

  Martin Antolinez con ellos coio 12.

  Vansse pora san Pero do esta el que enbuen punto naçio.
- Quando lo fopo myo Çid el de Biuar, Quel 13 creçe conpaña 14, por que mas valdra, Apriessa caualga, reçebir los salie,
- F. 7 r. Tornos a fonrifar; legan le todos, la manol ban befar. Fablo myo Çid de toda voluntad:
  - «Yo ruego aDios z al padre spirital 5,
    Vos que por mi dexades casa z heredades,
    En antes que yo muera, algun bien uos pueda far:
    Lo que perdedes doblado uos lo cobrar.»

¹ Tilde sobre cop.—² Sobre el renglón, y de letra chica, pero del copista.—³ El copista antes de emos había puesto en vida, que borró después; este verso estaba todo repasado en tinta negra que borré, y en vez de emos se leía nemos.—⁴ El manuscrito ſca.—⁵ Leído con reactivo; el E uos se hizo y vos con tinta negra.—⁶ Añadida una e con tinta posterior.—¹ Tilde sobre cap.—⁶ Borroso; añadió la s el primer corrector. Hay una sola tilde sobre Tane.—⁰ Sobre on puso tilde el primer corrector.—¹¹ Una sola tilde sobre arlaço.—¹¹ La cedilla apenas se ve. El corrector intercaló entre Ciento y quinze.—¹² Sobre oi se puso tilde de la tinta negra con que se repasaron muchas líneas de esta página.—¹³ Con la tinta negra se hizo una a del rasgo de la Q, tomando esta letra por C.—¹⁴ Tilde sobre cop.—¹⁶ El manuscrito ſpāl; en 1633 lo pone sin abreviatura.

Plogo a mio Çid, por que creçio en la iantar,

Plogo alos otros omes todos quantos con el estan.

Los .vj. dias de plazo passados los an,

Tres an por troçir, sepades que non mas.

Mando el Rey a myo Çid a aguardar,

Oue, si despues del plazo en su tierral pudies tomar,

Por oro nin por plata non podrie escapar.

El dia es exido, la 'noch querie entrar,

Asso caualleros mandolos todos iuntar:

«Oyd, varones, non uos caya en pesar;

Poco auer trayo, dar uos quiero uuestra part.

Ala mañana, quando los gallos cantaran,
Non uos tardedes, mandedes en fellar;
En fan Pero a matines tandra el buen abbat,
La missa nos dira, esta sera de santa 3 Trinidad;

La missa dicha, penssemos de caualgar,
Ca el plazo viene a çerca, mucho auemos de andar.»
Cuemo lo mando myo Çid, assi lo an todos ha far.
Passando ua la noch, viniendo la man 4;
Alos mediados gallos piessan de caualgar.

F.7 v. 325 Tanen <sup>5</sup> a matines a vna priessa tan grand;
Myo Çid z su mugier ala eglesia uan.
Echos doña Ximena en los grados delantel altar,
Rogando al Criador quanto ella meior sabe,
Que amio Çid el Campeador que Dios le curias de mal <sup>6</sup>:

«Ya feñor gloriofo, padre que en çielo estas, Fezist çielo z tierra, el terçero el mar; Fezist estrelas z luna z el sol pora escalentar; Prisist en carnaçion en santa Maria madre, En Belleem apareçist, como sue tu veluntad s;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Entre exido y la añadió z el primer corrector.—<sup>2</sup> Tilde posterior sobre meb.—
<sup>3</sup> El manuscrito sca.—<sup>4</sup> Después de la n el copista escribió una o que borró estando aún fresca la tinta; luego se puso una a sobre la n; creo que es letra del mismo copista; la tilde de ma indica que pensaba escribir mañana.—<sup>6</sup> Una sola tilde sobre ne como en 286.—<sup>6</sup> La les del corrector.—<sup>7</sup> El copista puso sca madre, y el primer corrector intercaló sobre el renglón la abreviatura Ma, cuya tinta se borró algo estando aún fresca; comp. 1267, 1637, 1654.—<sup>8</sup> Está emborronada la segunda letra y pudiera tomarse también por una o.

- Pastores te glorifficaron, ouieron de a laudare, Tres Reyes de Arabia te vinieron adorar, Melchior v Gaspar v Baltasar, oro v tus v mirra Te offreçieron, como fue tu veluntad; [Saluest] A Ionas, quando cayo en la mar,
- Saluest a Daniel con los leones en la mala carçel,
  Saluest dentro en Roma al señor sabastian,
  Saluest a santa <sup>2</sup> Susanna del salso criminal;
  Por tierra andidiste xxxij años, señor spirital <sup>3</sup>,
  Mostrando los miraclos <sup>4</sup>, por en auemos que sablar:
- Del agua fezift vino z dela piedra pan,
  Refuçiteft a Lazaro, ca fue tu voluntad;
  Alos iudios te dexefte prender; do dizen monte Caluarie <sup>5</sup>
  Pufieron te en cruz por nombre en Golgota;
  Dos ladrones contigo, eftos de feñas partes,
- El vno el en paraylo, ca el otro non entro ala;

  F. 8 r. Estando en la cruz vertud sezist muy grant s:

  Longinos era çiego, que nunquas vio alguandre,

  Diot con la lança enel costado dont yxio la sangre,

  Corriola sangre por el astil ayuso, las manos se ouo de vntar,
  - Alçolas arriba, legolas ala faz,
    Abrio fos oios, cato atodas partes,
    En ti crouo al ora, por end es faluo de mal;
    Enel monumento refuçitest, fust alos ynfiernos,
    Como fue tu voluntad;
  - Quebranteste las puertas z saqueste los s padres santos s.
    Tueres Rey delos Reyes z de todel mundo padre,
    Ati adoro z creo de toda voluntad,
    E Ruego a san so Peydro, que me aiude a Rogar
    Por myo Çid el Campeador, que Dios le curie de mal.
  - 365 Quando oy nos partimos en vida nos faz iuntar.»

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Al fin del renglón anterior se puso salveste, en letra posterior y que sólo se lee con reactivo.—El manuscrito sca.—<sup>8</sup> El manuscrito spal.—<sup>4</sup> La l lleva signo de abreviación.—<sup>5</sup> La terminación ie cae sobre una arruga del pergamino y está borosa; con reactivo leí claramente caluarie.—<sup>6</sup> La g y el muy son de tinta diferente; pero, usando reactivo, creo haber visto que el copista puso esto mismo; de la tinta posterior hay una tilde sobre grant.—<sup>7</sup> Entre esta palabra y sust intercaló el primer corrector un v.—<sup>8</sup> Añadió la s el primer corrector.—<sup>9</sup> El manuscrito scos.—<sup>10</sup> El copista había puesto sca, y borró la c y puso tilde á la a.

La oraçion fecha, la milfa acabada la an, Salieron dela eglefia, ya quieren caualgar. El Çid a doña Ximena yua la abraçar; Doña Ximena al Çid la manol va befar,

Lorando de los oios, que non fabe que fe far.

E el alas niñas torno las acatar <sup>2</sup>:

«ADios uos acomiendo, fijas, za la mugier zal padre fpirital<sup>3</sup>;

Agora nos partimos, Dios fabe el aiuntar.»

F. 8 v. Lorando delos oios, que non viestes atal,

Afis parten vnos dotros como la vña dela carne.

Myo Çid con los fos vaffallos penffo de caualgar,

Atodos esperando la cabeça tornando ua.

Atan grand sabor fablo Minaya Albarsanez:

«Çid, do son uuestros es fuerços? en buen hora nasquiestes

Pensemos de yr nuestra via, esto sea de vagar. |de madre, Aun 5 todos estos duelos en gozo se tornaran, Dios que nos dio las almas, conseio nos dara.»

Al abbat don Sancho tornan de castigar,
Como sirua adoña Ximena z alass 6 fijas que ha,

Bien sepa el abbat que buen galardon dello prendra.
Tornado es don Sancho, z sablo Albarsanez:
«Si vieredes yentes venir por connusco yr,
Abbat, dezildes que prendan el Rastroz piessen de andar,

Ca en yermo o en poblado poder nos [han] <sup>8</sup> alcançar.»
Soltaron las riendas, piessan de andar;
Çerca viene el plazo por el reyno quitar.
Vino myo Çid iazer a Spinaz de Can.
Otro dia <sup>9</sup> manana pienssa de caualgar.

395 Grandes 40 yentes fele acoien essa noch de todas partes. Yxiendos ua de tierra el Canpeador 11 leal, De siniestro Sant Esteuan, vna buena cipdad,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El manuscrito 010. — <sup>2</sup> Con tinta negra se había repasado poniendo aacatar. — <sup>3</sup> El manuscrito [pal. — <sup>4</sup> La tilde me parece del primer corrector; es de tinta más espesa. — <sup>5</sup> un sobre Atod. — <sup>6</sup> Parece que había añadido el corrector la s; pero se le borró estando la tinta fresca. — <sup>7</sup> Sobre el renglón y de tinta diferente; pero puede ser del mismo copista. — <sup>8</sup> Sobre el renglón y de letra posterior. — <sup>9</sup> Sobre el renglón. — <sup>10</sup> La n del corrector sobre la a. — <sup>11</sup> Tilde sobre cap.

F. 9 r. De dieltro a lilon las torres las han; Passo por Alcobiella que de Castiella fines ya,

La calçada de Quinea <sup>3</sup> yua la tras paffar,
Sobre Nauas de Palos el Duero ua pafar,
Ala Figeruela myo Çid iua pofar.
Vansfele acogiendo yentes de todas partes.
Y se echaua myo Çid despues que sue çenado,

Vn 4 fuenol prifo dulçe, tan bien fe adurmjo.
El angel Gabriel a el vino en fueno:
«Caualgad, Çid, el buen Campeador, ca nunqua
En tan 5 buen punto caualgo varon;
Mientra que visquieredes bien se fara lo to.»

Quando desperto el Çid, la cara se santigo sinaua la cara, a Dios se acomendo,
Mucho era pagado del sueno que a soñado.
Otro dia manana pienssan de caualgar;
Es dia a de plazo, sepades que non mas.

Ala sierra de Miedes ellos yuan posar.

Avn era de dia, non era puesto el sol,

Mando uer sus yentes myo Çid el Campeador:

Sin las peonadas, z om [e]s valientes que son,

Noto trezientas lanças que todas tienen pendones.

F. 9 v 420 «Temprano dat çeuada, fi el Criador uos falue!
El qui quifiere comer; z 7 qui no, caualge.
Paffaremos la fierra que fiera ef z grand,
La tierra del Rey Alfonsso esta noch la podemos quitar.
Despues qui nos buscare fallar nos podra.»

De noch passan 8 la sierra, vinida es la man 9, E por la loma ayuso pienssan de andar.

¹ Alguna 1 de esta palabra se puede leer \( \), por haber cortado el encuadernador el final de los trazos altos de este renglón, que son muy prolongados; de tinta posterior (que borré en parte) se retocó on y se añadió una i sobre el li, tomándolo sin duda por h.—² Sobre el renglón; en éste había puesto la palabra tierras que raspó.—³ Está borrado antes el nombre de la calzada; parece haber puesto quinia.—⁴ El copista había repetido la y del renglón anterior; el corrector raspó el rasgo inferior y escribió encima de la v una n.—⁵ Raspada una letra antes de la t.—⁶ El manuscrito \( \text{Tgo.}—¹ Con tinta posterior se quiso convertir esta abreviatura en y (como en la línea siguiente) ó la \( \text{de comer en n.}—² La tilde puesta después, no sé si por el mismo copista.—² Posteriormente el que hizo las correcciones en los versos 390, 421 y 422 añadió \( \text{nana}, quedando \) manñana.

En medio duna montana marauillofa z grand Fizo myo Çid pofar z çeuada dar. Dixoles atodos como querie tras nochar;

Vassallos tan buenos por coraçon lo an,
Mandado de so señor todo lo han afar.
Ante que anochesca pienssan de caualgar;
Por tal lo saze myo Çid que no io ventasse nadi.

Andidieron de noch, que vagar non se dan.

Odizen <sup>2</sup> Casteion, el que es sobre Fenares,
Myo Çid se echo en çelada con aquelos que el trae.
Toda la noche iaze en çelada el que en buen ora nasco,
Como los conseiaua <sup>3</sup> Minaya Albarsanez:
«Ya Çid, en buen ora çinxiestes espada!

F. 10 r 445 Aosadas corred, que por miedo non dexedes nada.

Fita ayuso por Guadalfaiara, fata Alcala legen las E bien acoian todas las ganançias, [alglaras], Que que por miedo de los moros non dexen nada.

E yo con lo c. C. aqui fincare en la çaga,

Terne yo Casteion don abremos grand en para.
Sicueta 9 uos suere alguna al algara,
Fazed me mandado muy priuado ala çaga;
Da queste a corro fablara toda Espana.»
Nonbrados son los que yran enel algara,

455 E los que con myo Çid ficaran en la caga.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Así el manuscrito; con la tinta del ñana de 425 se alargó la i hacia arriba.—

<sup>2</sup> Muy clara la O, aunque se llenó su ojo con tinta; se indica de nuevo al margen con una o minúscula.—

<sup>3</sup> col lleva tilde del primer corrector.—

<sup>4</sup> Posteriormente, aunque quizá en el mismo siglo XIV, se tachó el Vos inicial y se puso al margen yo, y se tachó también yd uos y se puso encima yre.—

<sup>5</sup> Así, la tilde en la última n.—

<sup>6</sup> Con la tinta del ñana 425 se puso una s sobre Fita, creyendo que decía Fata, pues está emborronada la it; lo mismo se hizo en 498.—

<sup>7</sup> La sílaba ras está suplida por un encuadernador sobre la g; en otra encuadernación perdió el margen la a del cepista y la s del encuadernador anterior.—

<sup>8</sup> Se puso sobre la o una s igual á la de 446.

—

<sup>9</sup> Con la tinta de 425 se puso tilde á la e. El primer corrector puso una o muy poco marcada antes de alguna.

Ya quiebran los albores vinie la manana, Yxie el fol, Dios, que fermoso apuntaua! En a Casteion todos se leuantauan, Abren las puertas, de suera salto dauan,

- Por ver sus lauores z todas sus heredades.

  Todos son 3 exidos, las puertas dexadas an abiertas

  Con pocas de gentes que en Casteion fincaron.

  Las yentes de suera todas son de ramadas.

  El Campeador salio de la celada, corrie a Casteion sin salla.
- Moros z moras auien los de ganançia, E esfos gañados quantos en derredor andan. Myo Çid don Rodrigo ala puerta adeliñaua; Los que la tienen, quando vieron la rebata,
- F. 10 v. Ouieron miedo z fue deseparada.
  - Mio Çid Ruy Diaz por las puertas entraua,
    En mano trae defnuda el efpada,
    Quinze moros mataua delos que alcançaua.
    Gaño a Cafteion τ el oro ela <sup>5</sup> plata.
    Sos caualleros legan con la ganançia,
  - Afeuos los cc.iij. enel algara,
    E fin dubda corren; fafta Alcala lego la feña de Minaya,
    E defi arriba tornan <sup>6</sup> fe con la ganançia,
    Fenares arriba z por Guadalfaiara,
  - Tanto traen las grandes ganaçias, muchos 7 gañados
    De oueias z de vacas, z de ropas z de otras Riquizas largas
    Derecha viene la feña de Minaya.
    Non ofa ninguno dar falto ala çaga.
    Con aqueste auer tornan se essa conpana;
  - 485 Fellos en Casteion, o el Campeador estaua. El castielo dexo en so poder, el Canpeador 8 caualga,

¹ los sobre el renglón por el primer corrector, que puso también tilde á quiebra.—
² La tilde parece puesta después, aunque por el mismo copista.—³ Sobre renglón.—
⁴ Había puesto el copista criie; luego convirtió la primera r en 0, y acaso la i en r:
¿corre?—⁵ Entre oro y ela no hay hueco para la conjunción; pero se intercaló por el
primer corrector, y se borró, estando aún la tinta fresca.—⁶ El copista había puesto
tonar, no sé quién borró la r final y, con tinta antigua, puso sobre la o otra r y sobre
la a una tilde.—¹ Añadió el primer corrector una r después de muchos, sin duda
queriendo añadirla antes.—ፆ Tilde sobre cap.

Saliolos reçebir con esta su mesnada, Los braços abiertos reçibe a Minaya: « Venides, Albarfanez, una fardida lança!

Do yo uos en bias bien abria tal esperança. Esso con esto sea aiuntado; Douos la quinta, si la quisieredes, Minaya.»

F. 11 r. «Mucho uos lo gradesco, Campeador contado.

Da questa quinta que me auedes mando,

Pagar se ya della Alfonsso el Castellano.
Yo uos la suelta za uello quitado.
ADios lo prometo, a aquel que esta en alto:
Fata que yo me page sobre mio buen cauallo
Lidiando con moros enel campo,

Que en pleye la lança z al espada meta mano,
E por el cobdo ayuso la sangre destelando,
Ante Ruy Diaz el lidiador contado,
Non prendre de uos quanto uale 3 vn dinero malo 4.
Pues que por mi ganaredes 5 ques quier que sea dalgo,

Todo lo otro afelo en uuestra mano.»

Estas ganançias alli eran iuntadas.

Comidios myo Çid, el <sup>3</sup> que en buen ora fue nado,

Al Rey Alfonsso que legarien sus companas,

Quel buscarie mal con todas sus mesnadas.

Mando partir tod aqueste auer,
Sos quiñoneros que gelos diessen por carta.
Sos caualleros yan arribança,
A cada vno dellos caen .c. marchos de plata,
E a los peones la meatad lin falla;

F. 11 v. 515 Toda la quinta a myo Çid fincaua.

Aqui non lo pueden vender nin dar en presentaia;

Nin catiuos nin catiuas non quiso traer en su conpana<sup>6</sup>.

Fablo con los de Casteion, zen vio aFita z a Guadalfagara,

Esta quinta por quanto serie conprada,

¹ Así el manuscrito. — ² Una s posterior sobrepuesta; v. nota al verso 446. — ³ Sobre el renglón. — ⁴ El copista había puesto mano y convirtió la n en l. — ⁵ El copista había puesto ganarades y luego convirtió la a última en e, como en 516 y 542 convirtió puedan en pueden. — ⁶ Tilde en cop.

- Avn delo que diessen ouiessen grand ganançia.

  Asmaron los moros us mill marcos de plata.

  Plogo a myo Çid da questa presentaia.

  Atercer dia dados fueron sin falla.

  Asmo myo Çid con toda su conpaña
- Que enel castiello non y aurie morada,
  E que serie retenedor, mas non yaurie agua.
  «Moros en paz, ca escripta es la carta,
  Buscar nos ye el rey Alfonsso con toda su mesnada.
  Quitar quiero Casteion, oyd, escuellas z Minyaya! 3
- 530 Lo que yo dixier non lo tengades amal:
  En Casteion non podriemos fincar;
  Çerca es el Rey Alsonsso vulcar nos verna.
  Mas el castielo non lo quiero hermar.
  Çiento moros z çiento moras quiero las quitar,
- Por que lo prif dellos que de mi non digan mal.
  Todos fodes pagados z ninguno 4 por pagar;
  Cras ala manana pensemos de caualgar,
- F. 12 r. Con Alfonsso myo señor non querria lidiar.»

  Lo que dixo el Çid a todos los otros plaz.
  - Del caftiello que prifieron todos ricos fe parten;
    Los moros z las moras bendiziendol eftan.
    Vansse Fenares arriba quanto pueden andar,
    Troçen las Alcarias z yuan adelant,
    Por las Cueuas d'Anquita ellos passando uan,
  - Passaron las aguas, entraron al campo de Torançio,
    Por essas tierras ayuso quanto pueden andar.
    Entre Fariza <sup>6</sup> z Çetina myo Çid yua albergar.
    Grandes son las ganançias que <sup>7</sup> priso por la tierra do ua.
    Non lo saben los moros el ardiment que an.

¹ Después de diessen el copista había puesto que; pero luego tachó la q y su tilde (comp. en 548 sobre por una i tachada) y aun la raspó algo.—² El copista alargó la i porque le salió unida á la n, formando una m; igual hizo en el adurmjo de 405.
—³ El copista había escrito minuaya y luego convirtió la u en y, quizá al querer tacharla; pero nótese que esta y lleva punto encima 'como las demás.— ⁴ El primer corrector añadió non sobre el renglón y debajo del de la línea anterior.— ⁵ Véase la nota al v. 504.— ⁶ Sobre la a última puso el copista una tilde que luego raspó; también quiso hacer en vez de la r una t.— ¹ El copista tachó el palo inferior de esta q, pero no su tilde; también la d de ardiment 549 va atravesada por un rasgo.

- Otro dia mouios myo Çid el de Biuar,
  E passo aAlfama , la Foz ayuso ua,
  Passo a Bouierca z aTeca que es adelant,
  E sobre Alcoçer myo Çid yua posar,
  En vn otero redondo, suerte z grand;
- Açerca corre Salon, agua nol puedent vedar.

  Mio Çid don Rodrigo Alcoçer cueda ganar.

  Bien puebla el otero, firme prende las posadas,

  Los vnos contra la sierra z los otros contra la agua.

  El buen Canpeador que en buen ora nasco,
- 560 Derredor del otero, bien çerca del agua,

  F. 12 v. A todos fos varones mando fazer \* vna carcaua,

  Que de dia nin de noch non les diessen arebata,

  Que sopiessen que myo Çid alli auie fincança.

  Por todas essas tierras yuan los mandados,
  - Que el Campeador myo Çid alli auie poblado, Venido ef a moros, exido ef de chriftianos; En la fu vezindad non fe treuen ganar tanto. Agardando feua myo Çid con todos fus vaffallos; El caftiello de Alcoçer en paria ua entrando.
  - Los de Alcoçer a myo Çid yal dan parias de grado E los de Teca z los de Teruel la cafa;
    Alos de Calatauth, fabet, males pefaua.
    Ali yogo myo Çid complidas .x.v. femãnas.
    Quando vio myo Çid que Alcoçer non fele daua,
  - Dexa vna tienda fita z las otras leuaua,
    Coio Salon ayuso la su seña alçada,
    Las lorigas vestidas z çintas las espadas,
    Aguisa de menbrado, por sacar los açelada.
  - Veyen 3 lo los de Alcoçer, Dios, como se alabauan! «Falido a amyo Çid el pan z la çeuada.

    Las otras a bes lieua, vna tienda a dexada.

F. 13 r. Deguisa ua myo Çid como siescapasse 4 de arrancada.

¹ Dice más bien alfania.—² Borrado con reactivo; azer sólo se lee con nuevo reactivo.—³ El copista iba á poner veyn y se corrigió.—⁴ La sílaba ca del primer corrector, sobre pa.

- Demos salto a el z seremos grant ganançia, [dent[nada]²;
  Antes quel prendan los de Teruel¹, si non non nos daran
  La paria quel a presa tornar nos la ha doblada.»
  Salieron de Alcoçer avna priessa much estrana³.
  Myo Çid, quando los vio suera, cogios como de arran cada
  Coios Salon ayuso, con los sos abuelta nadi.
- Dizen los de Alcoçer: « ya fe nos va la ganançia. »

  Los grandes z los chicos fuera falto dan,

  Alfabor del prender delo al non pienssan nada,

  Abiertas dexan las puertas que ninguno non las <sup>4</sup> guarda.

  Elbuen Campeador la su cara tornaua,
- Vio que entrellos z el caftiello mucho auie grand plaça 5;
  Mando tornar la feña, a priessa espoloneauan.
  «Firid los, caualleros, todos sines dubdança;
  Con la merçed del Criador nuestra es la ganançia! »
  Bueltos son con ellos por medio dela laña.
- Dios, que bueno ef el gozo por aquesta mañana!

  Myo Çid z Albarfanez adelant aguitauan;

  Tienen buenos cauallos, sabet, asu guisa les andan;

  Entrellos z el castiello enessora entrauan.

  Los vassallos de myo Çid sin piedad les dauan,
- F. 13 v. Dando grandes alaridos los que estan en la çelada.

  Dexando uan los delant, por el castiello se tornauan,

  Las espadas desnudas, a la puerta se parauan.

  Luego legauan los sos, ca fecha es el arrancada.
  - Myo Çid gaño a Alcoçer, fabent, por esta mana.
    Vino Pero Vermuez, que la seña tiene en mano,
    Metiola en somo en todo lo mas alto.
    Fablo myo Çid Ruy Diaz, el que en buen ora fue nado:
    «Grado a Dios del cielo z atodos los sos santos s,
  - Oyd ami, Albarfanez v todos los caualleros!

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Enmendado por el mismo copista; creo que debajo había escrito terer.—<sup>2</sup> nada cor tado por el encuadernador y suplido debajo de dent.——<sup>3</sup> El na lleva tilde posterior; de tinta que borré.—<sup>4</sup> El primer corrector añadió la s.—<sup>5</sup> aça borrado con reactivo; con otro nuevo se lee bien..—<sup>6</sup> El manuscrito scos, como siempre.—<sup>7</sup> La n lleva tilde posterior.

En este castiello grand auer auemos preso, Los moros yazen muertos, de biuos pocos veo. Los moros z la[s] ' moras vender non los podremos,

Que los descabeçemos nada non ganaremos;
Coiamos los de dentro, ca el senorio tenemos,
Posaremos en sus casas z dellos nos seruiremos.»
Myo Çid con esta ganançia en Alcoçer esta;
Fizo en biar por la tienda que dexara alla.

Mucho pesa alos de Teca z alos de Teruel non plaze,
E alos de Calatayuth non plaze.
Al Rey de Valençia en biaron con mensaie,
Que a vno que dizien myo Çid Ruy Diaz de Biuar
Ayrolo el Rey 2 Alfonsso, de tierra echado lo ha,

- F. 14 r. Ayrolo el Rey <sup>2</sup> Alfonllo, de tierra echado lo ha,
  630 «Vino posar sobre Alcoçer, en vn tan suerte logar;
  Sacolos a çelada, el castiello ganado a;
  Si non das conseio, a Teca z a Teruel perderas,
  Perderas Calatayuth, que non puede escapar,
  Ribera de Salon toda yra amal,
  - Affi ffera 3 lo de Siloca, que ef del otra part.»

    Quando lo oyo el Rey Tamin 4, por cuer le pefo mal:

    «Tres Reyes veo de moros derredor de mi eftar,

    Non lo detardedes, los dos yd pora alla,

    Tres mill moros leuedes con armas de lidiar,
  - Con los dela frontera que uos aiudaran.

    Prendet melo auida, aduzid melo deland,

    Por que feme entro en mi tierra derecho me aura adar.»

    Tres mill moros caualgan z pienssan de andar,

    Ellos vinieron ala noch en Sogorue posar.
  - Otro dia mañana pienssan de caualgar,
    Vinieron a la noch a Çelfa posar.
    Por los de la frontera pienssan de en viar;
    Non lo detienen, vienen de todas partes.
    Yxieron de Çelfa la que dizen de Canal,
  - 650 Andidieron todol dia, que vagar non se dan 5,

La s está sobre el renglón y es posterior. — Sobre el renglón. — Con tinta negra, que borré, se retocó encima ffara. — La sílaba in tachada por el primer corrector, creyendo que cra otra m. — El copista puso dar; el corrector convirtió la r en n.

Vinieron essa noche en Calatayuh posar. Por todas essa tierras los pregones dan;

- F. 14 v. Gentes se aiuntaron sobeianas de 1 grandes Con aquestos dos reyes que dizen Ffariz z Galue;
  - 655 Al bueno de myo Çid en Alcoçer leuan çercar.
    Fincaron las tiendas z prendend las posadas,
    Creçen estos virtos, ca yentes son sobeianas.
    Las arobdas, que los moros sacan, de dia
    E de noch en bueltos andan en armas;
  - Muchas fon las 3 arobdas z grande ef el almofalla.

    Alos de myo Çid ya les tuellen el agua.

    Mesnadas de myo Çid exir querien ala batalla,

    El que en buen ora nasco firme gelo vedaua.

    Touieron gela en çerca complidas tres semanas.
  - Acabo de tres femanas, la quarta querie |e[n]trar \*,
    Myo Çid con los fos tornos a acordar:
    «El agua nos an vedada, exir nos ha el pan,
    Que nos queramos yr de noch no nos lo contintran;
    Grandes fon los poderes por con ellos lidiar;
  - Opezid me, caualleros, como uos plaze de far.»

    Primero fablo Minaya, vn cauallero de preftar:

    «De Caftiella la gentil exidos fomos aca,

    Si con moros non lidiaremos, no nos daran del pan.

    Bien fomos nos .vi. cientos, algunos ay de mas;
- F. 15r. 675 En el nobre del Criador, que non pase por al:

  Vayamos los ferir en aquel dia de cras.»

  Dixo el Campeador: «a mi guisa fablastes;

  Ondrastes uos, Minaya, ca auer 6 uos lo 7 yedes de far.»

  Todos los moros z las moras de suera los manda echar,
  - 680 Que non sopiesse ninguno esta su poridad. El dia z la noché pienssan se de adobar. Otro dia mañana, el sol querie a puntar, Armado es myo Çid con quantos que el ha;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El corrector tachó de y le antepuso la conjunción z — <sup>2</sup> En vez de n final, puso d; luego puso tilde en la última e y se olvidó de raspar la d.— <sup>3</sup> Sobre el renglón.

<sup>4</sup> Puso ab y se corrigió, haciendo la segunda a sobre el rasgo curvo de la b,— <sup>5</sup> Hay tilde posterior y muy tenue sobre et.— <sup>6</sup> El manuscrito aū.— <sup>7</sup> Sobre el renglón y la o cerrada por la derecha con tinta del primer corrector.

Fablaua myo Çid como odredes contar:

685 «Todos yscamos fuera, que nadi non raste, Si non dos peones solos por la puerta guardar; Si nos murieremos en campo, en castiello nos entraran s, Si vençieremos la batalla, creçremos en rictad. E vos, Pero Vermuez, la mi seña tomad;

Como fodes muy bueno, tener la edes fin arch 2;
Mas non aguijedes con ella, fi yo non uos lo mandar.»
Al Çid befo la mano, la feña ua tomar.
Abrieron las puertas, fuera vn falto dan; | tornar.
Vieron lo las arobdas delos moros, al almofalla feuan

Que priessa va en los moros, e tornaron se a armar;
Ante Roydo de atamores la tierra querie quebrar;
Veriedes armar se moros, apriessa entrar en az.
De parte delos moros dos señas ha cabdales,

F. 15 v. E fizieron dos azes de peones mezclados 3, quilos podric

Pora myo Çid z alos fos a manos los tomar.

«Quedas fed, menadas, aqui en efte logar,

Non de ranche 6 ninguno fata que yo lo mande.»

Aquel Pero Vermuez non lo pudo en durar,

Tos La feña tiene en mano, conpeço de espolonar;
«El Criador uos vala, Çid Campeador leal!

Vo meter la uuestra seña en aquela mayor az;

Los que el debdo auedes veremos como la acorredes.»

Dixo el Campeador: «non sea, por caridad!»

Respuso Pero Vermuez: «non rastara por al.»
Espolono el cauallo, e metiol enel mayor az.
Moros le regiben por la seña ganar,
Dan le grandes colpes, mas nol pueden falssar.
Dixo el Campeador: «valelde, por caridad!»

715 En braçan los escudos de lant los coraçones,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Estaba repasada con tinta negra (que borré), y por eso Ulibarri, Sánchez y faner leyeron enterraran.— <sup>2</sup> Errata por arth, comp. 775.— <sup>3</sup> En vez de la 1 había escrito una h, cuyo trazo de la derecha cubrió luego con la a.— <sup>4</sup> La s es posterior.— <sup>5</sup> Sobre el renglón.— <sup>6</sup> Se repasó con tinta negra, que Ulibarri y Sanchez leyeran destranche y Vollmöller derr.— <sup>7</sup> Tilde en cop.

Abaxan las lanças a bueftas delos pendones, En clinaron las caras de fufo de los arzones, Yuan los ferir de fuertes coraçones. A grandes vozes lama el que en buen ora nafco:

A grandes vozes lama el que en buen ora nalco «Ferid los, caualleros, por amor de caridad!

Yo fo Ruy Diaz, el Çid Campeador <sup>2</sup> de Biuar!» Todos fieren enel az do esta Pero Vermuez.

F. 16 r. Trezientas lanças fon, todas tienen pendones; Senos moros mataron, todos de feños colpes;

Ala tornada que fazen otros tantos fon.
Veriedes tantas lanças premer z alçar,
Tanta adagara foradar z passar,
Tanta loriga falssa desmanchar,
Tantos pendones blancos salir vermeios en sangre,

Tantos buenos cauallos fin fos duenos andar.

Los moros laman Mafomat z los chriftianos 3 fanti Yagu[e] 4.

Cayen en vn poco de logar moros muertos mill z [ccc ya] 6.

¡Qual lidia bien fobre exorado arzon

Mio Çid Ruy Diaz el buen lidiador;

Mynaya Albarfanez, que Corita mando,
Martin Antolinez, el Burgales de pro,
Muño Guftioz, que fue fo criado,
Martin Mũnoz, el que mando a Mont Mayor,
Albar Albarez z Albar Saluadorez,

Galin Garçia, el bueno de Aragon,
Felez Munoz fo fobrino del Campeador;
Defi adelante, quantos que y fon,
Acorren la feña z a myo Çid el Campeador 6.
A Mynaya Albarfanez mataron le el cauallo,

745 Bien lo acorren mesnadas de christianos. La lança a quebrada, al <sup>7</sup> espada metio mano, Mager de pie buenos colpes <sup>8</sup> va dando.

F. 16 v. Violo myo Çid Ruy Diaz el Castelano,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Errata por a bueltas; comp. 3616.—<sup>2</sup> La p lleva travesaño en el rasgo inferior.—<sup>3</sup> Antes está escrito y tachado xamos. La z olvídanla las ediciones.—<sup>4</sup> El manuscrito se yagu, cortada por el encuaderna lor la letra que seguía á la u.—
<sup>8</sup> Este final sólo se lee repasado con tinta posterior; no se ve qué había de bajo.—<sup>6</sup> Tilde en cap.—<sup>7</sup> La l es del primer corrector.—<sup>8</sup> Había escrito colpes.

Acostos avn aguazil que tenie buen cauallo,
750 Diol tal espadada con el so diestro braço,
Cortol por la cintura, el medio echo en campo.
AMynaya Albarfanez yual dar el cauallo:
«Caualgad, Mynaya, uos sodes el myo diestro braço!
Oy en este dia de uos abre grand bando;

755 Firme fon los moros, avn nos van del campo.»
Caualgo Minaya, el espada en la mano,
Por estas suerças suerte mientre lidiando,
Alos que alcança valos delibrando.
Myo Çid Ruy Diaz, el que en buen ora 4 nasco,

760 Al Rey Fariz III. colpes le auie dado; Los dos le fallen, z el vnol ha tomado, Por la loriga ayufo la langre destellado; Boluio la Rienda por yr se le del campo. Por aquel colpe rancado es el fonssado.

Martin Antolinez vn colpe dio a Galue,
Las carbonclas del yelmo echo gelas aparte,
Cortol el yelmo, que lego ala carne;
Sabet, el otro non gel ofo esperar.
Arancado es el Rey Fariz z Galue;

770 Tan buen dia \* por la christiandad, Casuyen los moros de la part! Los de myo Çid firiendo en alcaz, El Rey Fariz en Teruel se sue entrar,

F. 17 r. E aGalue 5 nol 1 cogieron alla;

Para Calatayuch quanto puede fe va.
El Campeador yual en al caz <sup>6</sup>,
Fata Calatayuch duro el fegudar.
AMynaya Albarfanez bien landa el cauallo,
Da questos moros mato xxx IIIJ;

780 Espada taiador, sangriento trae el braço, Por el cobdo ayuso la sangre destellando.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Posteriormente se añadió una o después de la 1: cortolopor, gelo ofo, nolo.—
<sup>2</sup> Antes de medio hay otra palabra borrada que tenía tambien m..d.—
<sup>3</sup> Sobre el renglón. Oy lleva una d final raspada.—
<sup>4</sup> Sobre el renglón.—
<sup>5</sup> Estaba repasado con tinta negra; las ediciones leyeron Ca Galve.—
<sup>6</sup> Tilde posterior en caz.

Dize Mynaya: «agora fo pagado, Que a Caftiella yran buenos mandados, Que myo Çid Ruy Diaz lid campal a vençida.»

785 Tantos moros yazen muertos que pocos biuos a dexados, Ca en alcaz íjn dubda les fueron dando. Yas tornan los del que en buen ora nasco. Andaua myo Çid sobre so buen cauallo, La cosia fronzida ¡Dios, como es bien barbado!

790 Almofar acueftas, la espada en la mano.
Vio los sos comos van alegando:
«Grado a Dios, a quel que esta en alto,
Quando tal batalla auemos arancado.»
Esta albergada los de myo Çid luego la an robada

De escudos z de armas z de otros aueres largos.

Delos moriscos, quando son legados, ffallaron .D.x cauallos

Grand alegreya va en tre essos christianos;

Mas de quinze de los sos menos non fallaron.

Traen oro z plata que non saben recabdo;

F 17 v. 800 Refechos fon todos esos christianos con aquesta ganançia.

Asos castiellos alos moros dentro los an tornados,

Mando myo Çid aun queles diessen algo.

Grant a el gozo myo Çid con todos sos vassalos.

Dio apartir estos dineros z estos aueres largos;

En la fu quinta al Çid caen .C. cauallos.
¡Dios, que bien pago a todos fus vaffallos,
Alos peones z alos en caualgados!
Bien lo aguifa el que en buen ora nafco,
Quantos el trae todos fon pagados.

\*Oyd, Mynaya, fodes myo dieftro braço!
Daquefta Riqueza que el Criador nos adado
A uueftra guifa prended con uueftra mano.
En biar uos quiero a Caftiella con mandado
Defta batalla que auemos arancada;

815 Al Rey Alfonsso que me a ayrado Quierol e[n]biar 3 en don .xxx. cauallos,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Alargada la i como en 523.—<sup>2</sup> La s del primer corrector.— Tilde posterior sobre la e.

Todos con fiellas z muy bien enfrenados, Señas efpadas delos arzones colgadas.» Dixo Mynaya Albarfanez: «efto fare yo de grado.»

820 «Euades aqui oro z plata vna vesa leña,
Que nada nol minguaua,
En santa 2 Maria de Burgos quitedes mill missas;
Lo que romaneçiere daldo a mi mugier z a 3 mis sijas;

F. 18 a. Que Ruegen por mi las noches z los dias;

Si les yo visquier, seran duenas Ricas.» [son [contados] 5.

Mynaya Albarfanez desto es 4 pagado; por yr con el omes

Agora dauan çeuada, ya la nochera entrada,

Myo Çid Ruy Diaz con los sos se acordaua:

«Hydes uos, Mynaya, aCastiella la gentil,

A nuestros amigos bien les podedes dezir:

Dios nos valio z vençiemos la lidit <sup>6</sup>.

Ala tornada, si nos fallaredes aqui;

Si non, do sopieredes que somos, yndos conseguir.

Por lasnocas z por espadas auemos de guarir,

Si non, enesta tierra angosta non podriemos [biuir] 8.»
Ya es aguisado, mananas sue Minaya,
E el Campeador con su mesnada.
La tierra es angosta z sobeiana de mala;
Todos los dias a myo Cid aguardauan

Moros de las fronteras z vnas yentes estranas 3.
Sano el Rey Fariz, con el se conseiauan.
Entre los de Techa z los de Teruel la casa,
E los de Calatayut, que es mas ondrada,
Asi lo an asmado z metudo en carta:

Vendido 10 les a Alcoçer por tres mill marchos de plata. Myo Çid Ruy Diaz a Alcolçer es venido;

¹ La s final es del primer corrector.—² El ms. scã.—³ Sobre el renglón.—⁴ La s sobre el renglón; pero es del copista. — ³ El encuadernador puso sobre el renglón 9tados, que antes había cortado.como en 446 y 585.—6 Así el ms; un pegote, que había á la izquierda de la segunda i, hizolecr á los editores lidat.—¹ Tilde posterior en laç.—8 biuir de letra posterior, quizá del que puso han en 390 y ñana en 425; debajo se ve con reactivo una b inicial y una r final, de letra del copista.— º Tilde posterior en la n.—10 El corrector añadió la d sobre ni. En les siguiente, la e está pegada á la l, y mejor se lecría solo es; creo que el copista escribió h ó b y la convirtió en e, olvidándose de raspar el trazo alto; quiso, pues, poner venido es como en 846.

Que bien pago a sus vassalos mismos!
A caualleros z a peones fechos los ha Ricos,

F. 18 v. En todos los fos non fallariedes vn mesquino.

- 850 Qui a buen feñor firue, liempre biue en deliçio.
  Quando myo Çid el caftiello quifo quitar,
  Moros τ moras tomaron fe a quexar:
  «Vafte, myo Çid; nueftras oraçiones uayante delante!
  Nos pagados fincados, feñor, dela tu part.»
- 855 Quando quito a Alcoçer myo Çid el de Biuar,
  Moros z moras compeçaron de lorar.
  Alço fu feña, el Campeador fe ua,
  Pafo Salon ayufo, aguijo caba delant,
  Al exir de Salon mucho ouo buenas aues.
- Plogo alos de Terer \* z alos de Calatayut mas,
  Pefo alos de Alcoçer, ca proles fazie grant.
  Aguijo myo Çid, yuas caba delant,
  Y ffinco en vn poyo que ef fobre Mont Real;
  Alto ef el poyo, marauillofo z grant;
- Non teme gerra, fabet, a nulla part.

  Metio en paria aDoroca en antes,
  Deli a Molina, que ef del otra part,
  La terçera Teruel, que eftaua delant;
  En fu mano tenie a Çelfa, la de Canal.
- 870 Myo Çid Ruy Diaz de Dios aya fu graçia! Ydo ef a Caftiella Albarfanez Minaya, Treynta cauallos al Rey los enprefentaua;
- F. 19 r. Violos el Rey, fermoso sonrrisaua:
  «¿Quin 4 los dio estos, si uos vala Dios, Mynaya!»
  - «Myo Çid Ruy Diaz, que en buen ora cinxo espada.....
    Vençio dos reyes de moros en aquesta batalla,
    Sobeiana es, señor, la su ganaçia.
    A uos, rey ondrado, en bia esta presentaia;
    Besa uos los pies z las manos amas,
  - 880 Quel aydes merçed, fiel Criador uos vala.»

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El corrector tachó el er final y puso encima uel. El copista había empezado á escribir calatau y se corrigió; lo mismo en 633, comp. 572.—<sup>2</sup> Así el manuscrito.—
<sup>3</sup> Cedilla borrosa.—<sup>4</sup> El ms. Qi n.

Dixo el Rey: «mucho el mañana, Ome ayrado, que de leñor non ha graçia, Por acogello a cabo de tres lemanas. Mas despues que de moros sue, prendo esta presentaia;

885 Aun me 'plaze de myoÇid que fizo tal ganançia.
Sobresto todo, auos quito, Minaya,
Honores z tierras auellas condonadas,
Hyd z venit, da qui uos do mi graçia,
Mas del Çid Campeador yo non uos digo nada.

Sobre aquesto todo, dezir uos quiero, Minaya:
De todo myo Reyno los que lo quisieren far,
Bueños z valientes pora myo Çid huyar,
Suelto les los cuerpos z quito les las heredades.»
Beso le las manos Minaya Albarsanez:

«Grado z graçias, Rey, como a feñor natural;
Esto feches agora, al feredes adelant.»
«Hyd por Castiella z dexen uos andar, Minaya,
Si nulla dubda yd a myo Çid buscar ganançia.»

F. 19 v. Quiero uof dezir del que en buen ora nasco z çinxo espada:

Aquel poyo enel priso posada,
Mientra<sup>2</sup> que sea el pueblo de moros z dela yente christiana,
El Poyo de myo Çid asil diran por carta.
Estando alli mucha tierra <sup>3</sup> preaua <sup>4</sup>,
El de rio Martin todo lo metio en paria.

ASaragoça fus nueuas legauan,
Non plaze alos moros , firme mientre les pefaua.
Ali fouo mio Çid conplidas .x.v. femanas;
Quando vio el cabofo que fe tardaua Minaya,
Con todas fus yentes fizo vna trafnochada;

Dexo el poyo, todo lo defenparaua <sup>5</sup>,

Alen de Teruel don Rodrigo paffaua,

Enel Pinar de Teuar don Roy <sup>5</sup> Diaz pofaua;

Todas effas tierras todas las <sup>1</sup> preaua <sup>4</sup>,

ASaragoça metuda la en paria.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Sobre el renglón.—<sup>2</sup> Parece que el copista había puesto Mientre y el corrector convirtió la e final en a.—<sup>3</sup> Antes de tierra había puesto una y, que raspó luego.—
<sup>4</sup> El ms. Paua.—<sup>5</sup> Tilde del corrector sobre ep.—<sup>6</sup> Así el ms.; con reactivo leí claramente todo este verso.

Quando esto fecho ouo, a cabo de tres semanas, De Castiella venido es Minaya, Dozientos con el, que todos ginen espadas; Non son en cuenta, sabet, las peonadas. Quando vio myo Gid asomar a Minaya,

Beso le la boca z los oios dela cara.

Todo gelo dize, que nol en cubre nada.

El Campeador fermoso sonrrisaua:

F. 20 r. «Grado aDios z alas fus vertudes fantas;

Mientra uos vilquieredes, bien me yra amj, Minaya!»
¡Dios, como fue alegre todo aquel fonssado,
Que Minaya Albarfanez assi era legado,
Diziendo les saludes de primos z de hermanos,
E de sus companas, aquelas que auien dexadas!

930 Dios, como ef alegre la barba velida,
Que Albarfanez pago las mill missas,
E quel dixo saludes de su mugier z de sus sijas!
Dios, como sue el Çid pagado z sizo grant alegria!
«Ya Albarfanez, biuades muchos dias!».......

Non lo tardo el que en buen ora nasco,
Tierras dAl canz a negras las va parando,
E a derredor todo lo va preando a.
Alterçer dia don yxo y es tornado.
Hya va el mandado por las tierras todas,

Pefando va alos de Monçon z alos de Huesca;
Por que dan parias plaze alos de Saragoça,
De myo Çid Ruy Diaz que non temien ninguna fonta.
Con estas ganançias ala posada tornando seuan,
Todos son alegres, ganançias traen grandes.

Plogo a myo Çid, z mucho a Albarfanez.

Sonrrifos el cabofo, que non lo pudo en durar:

«Hya caualleros, dezir uos he la verdad:

Qui en vn logar mora siempre, lo so puede menguar;

F. 20 v. Cras ala mañana penssemos de caualgar,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Tilde posterior en on.—<sup>2</sup> Sobre el renglón.—<sup>3</sup> El ms. caz.—<sup>4</sup> El ms. Pando.

- Dexat estas posadas z yremos a delant.»

  Estonçes se mudo el Çid al puerto de Alucat s,

  Dent corre myo Çid a Huesca z a Mont Aluan;

  En aquessa corrida .x. dias ouieron amorar.

  Fueron los mandados a todas partes,
- Que el falido de Caftiella afilos trae tan mal.
  Los mandados fon ydos atodas partes;
  Legaron las nueuas alconde de Barçilona,
  Que myo Çid Ruy Diaz quel corrie la tierra toda;
  Ouo grand pefar z touos lo a grand fonta.
- 960 El conde el muy folon z dixo vna vanidat:

  «Grandes tuertos me tiene myo Çid el de Biuar.

  Dentro en mi cort tuerto me touo grand:

  Firiom el fobrino z non <sup>8</sup> lo en mendo mas;

  Agora correm las tierras que en mi enpara <sup>4</sup> estan;
- Non lo def afie, nil torne enemistad,
  Mas quando el melo busca, yr gelo he yo demandar.»
  Grandes son los poderes z a priessa seuan legando,
  Gentes se le alegan grandes entre moros z christianos,
  Adelinan tras myo Çid el bueno de Biuar,
- oro Tres dias z dos noches penssaron de andar,
  Alcançaron a myo Çid en Teuar z el Pinar;
  Asi viene el forçado que el conde amanos sele cuydo tomar.
  Myo Çid don Rodrigo trae grand ganançia,
  Diçe de vna sierra z legaua a vn val.
  - 975 Del conde don Remont venido les mensaie;
    Myo Çid quando lo oyo, en bio pora alla:
    «Digades al conde non lo tenga a mal,
    Delo so non lieuo nada, dexem yr en paz.»
    Respuso el conde: «esto non sera verdad!
  - 980 Lo de antes z de agora todom lo pechara; Sabra el falido a quien vino defondrar.» Tornos el mandadero quanto pudo mas; Effora lo connofçe mio Çid el de Biuar

¹ Schre cat hay tilde posterior, como la que se puso en Cras 949, ganançias, grandes 944, etc.—² da sobre an; comp. 494.— ³ El ms. no.— ¹ Repasada con tinta negra, que decia anpara.—El ms. 9de.

Que a menos de batalla nos pueden den quitar.

«Ya caualleros, a part fazed la ganançia;

Apriessa uos guarnid z metedos en las armas;

El conde don Remont dar nos ha grant batalla,

De moros z de christianos gentes trae sobeianas,

Amenos de batalla non nos dexarie por nada.

Pues a dellant yran tras nos, aqui fea la batalla;
Apretad <sup>2</sup> los cauallos, <sup>2</sup> biftades las armas.
Ellos vienen cuefta yufo, <sup>2</sup> todos trahen calças,
Elas fiellas coçeras <sup>2</sup> las çinchas amoiadas;
Nos caualgaremos fiellas gallegas, <sup>2</sup> huefas fobre calças;

Giento caualleros deuemos vençer a quelas mesnadas.

Antes que ellos legen a laño, presentemos les las lanças;
Por vno que firgades, tres siellas yran vazias.

Vera Remont Verengel tras quien vino en alcança
Oy en este Pinar de Teuar por toler me la ganançia.»

F. 21 v. 1000 Todos fon adobados quando myo Çid esto ouo fablado;

Las armas auien presas z sedien sobre los cauallos.

Vieron la cuesta yuso la fuerça delos francos

Alfondon dela cuesta, çerca es de laño;

Mando los ferir myo Çid, el que en buen ora nasco;

Los pendones z las lanças tan bien las uan enpleando,
Alos vnos firiendo z a los otros de Rocando.

Vençido a esta batalla el que en buen [ora] <sup>3</sup> nasco;
Al conde don Remont a preson <sup>4</sup> lean tomado;

1010 Hy gano a Colada que mas vale de mill marcos de plata.

[Y bencio] <sup>5</sup> esta batalla poro ondro su barba,

Priso lo al conde, pora su tierra lo leuaua;

Asos creenderos mandar lo guardaua.

De suera dela tienda vn salto daua,

1015 De todas partes los fos fe aiuntaron; Plogo a myo Çid, ca grandes fon las ganançias. A myo Çid don Rodrigo grant cozinal adobauan;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La t sobre la n.—<sup>2</sup> El ms. aptad.—<sup>3</sup> Sobre el renglón y de letra posterior.— <sup>4</sup> El ms. pfon.—<sup>5</sup> De tinta posterior; lo que el copista había escrito debajo está ilegible, se ve solo un rasgo de la inicial, que podía ser de una y, y una cedilla.

El conde don Remont non gelo preçia nada, Aduzen le los comeres, delant gelos parauan;

\*Non combre vn bocado por quanto ha en toda España,

Antes perdere el cuerpo z dexare el alma,

Pues que tales mal calçados me vençieron de batalla.»

Myo Çid Ruy Diaz odredes lo que dixo:

F. 22 r. 1025 «Comed, conde, deste pan z beued deste vino.

Si lo que digo fizieredes, saldredes de catiuo;

Si non, en todos uuestros dias non veredes christianismo.»

Dixo el conde don Remont: «comede, don Rodrigo, z pens
[sedes de folsgar].

Que yo dexar me morir, que non quiero comer.»

Fasta terçer dia nol pueden a cordar.

Ellos partiendo estas ganançias grandes,

Nol pueden fazer comer vn muesso de pan.

Dixo myo Çid: «comed, conde, algo, casi non comedes non | veredes [christianos];

E si uos comieredes, don yo sea pagado,

Auos z dos fijos dalgo quitar uos he los cuerpos z daruos e Quando esto oyo el conde, yas yua alegrando: |de [mano].

«Si lo fizieredes, Çid, lo que auedes fablado,

Tanto quanto yo biua, sere dent marauillado.»

«Pues comed, conde, z quando sueredes iantado,

Auos z a otros dos dar uos he de mano.

Mas quanto auedes perdido z yo gane en canpo,
Sabet, non uos <sup>2</sup> dare auos vn dinero malo;

Mas quanto auedes perdido non uos lo dare,
Ca huebos melo he z <sup>3</sup> pora estos myos vassallos

Oue comigo andan lazrados, z non uos lo dare.

Prendiendo deuos z de otros yr nos hemos pagando;

Abremos esta vida mientra plogiere al padre santo,

Como que yra a de Rey z de tierra es echado.»

Alegre es el conde z pidio agua alas manos,

1050 E tienen gelo delant z dieron gelo priuado.

¹ gar, xanos, ede mano, suplidos por el encuadernador que cortó el margen; e de, de letra del copista, se lee con reactivo, aunque lo raspó el encuadernador.—² Sobre el rengión.—³ El copista intercaló después la conjunción entre he y pora.

F 22 v. Con los caualleros que el Çid le auie dados
Comiendo va el conde ¡Dios, que de buen grado!
Sobrel fedie el que en buen ora nasco:
«Si bien non comedes, conde, don yo sea pagado,

Aqui feremos la morada, no nos partiremos amos.»

Aqui dixo el conde: «de voluntad z de grado.»

Con estos dos caualleros a priessa va iantando;

Pagado es myo Çid, que lo esta aguardando,

Por que el conde don Remont tan bien boluie la[s] manos.

Mandad nos dar las bestias z caualgeremos priuado;
Del dia que sue conde non iante tan de buen grado,
El sabor que ded e non sera olbidado.»
Dan le tres palasres muy bien en sellados

El conde don Remont entre los dos el entrado.

Fata cabo del albergada escurriolos el Castelano:

«Hya uos ydes, conde, aguisa de muy franco,

En grado uos lo tengo lo que me auedes dexado.

Si uos viniere emiente que quilieredes vengalo, Si me vinieredes buscar, fallar me podredes; E si non, mandedes buscar; o me dexaredes De lo uuestro, o delo myo leuaredes algo.» «Folgedes, ya myo Çid, sodes en uuestro saluo.

Pagado uos he por todo a queste año;
De venir uos buscar sol non sera penssado.»
Aguijaua el conde e penssaua de andar,

F. 23 r. Tornando ua la cabeça z catandos 3 atras;
Myedo yua auiendo que myo Çid se Repintra,

Vna def leatança <sup>5</sup> ca non la fizo alguandre.

Hydo ef el conde, tornos el de Biuar,

Juntos con fus mesnadas, conpeçolas de legar.

¹ La s posterior y sobre la a.—² Con tinta negra se corrigió dede.—³ El copista había escrito catador y convirtió la r en s; el corrector puso tilde sobre ta.—⁴ Antes de ha iba á poner el copista a, pero solo trazó la curva de la izquierda que tiene el aspecto de una i muy tendida.—³ Tras des el copista había escrito leata, y lo tachó, quizá por haber echado de menos una l que luego tampoco puso.

De la ganançía que an fecha marauillosa z grand.

Tan Ricos fon los fos que non faben que fe an.
Poblado ha myo Çid el puerto de Alucant,
Dexado 'a Saragoça z alas tierras duca,
E dexado 'a Huesca z las tierras de Mont Aluan.

Aorient exe el fol, e tornos aessa part.

Myo Çid gãno aXerica z a Onda z Al menar,

Tierras de Borriana todas conquistas las ha.

Aiudol el Criador, el señor que es en cielo.

Ya vie myo Çid que Dios le <sup>2</sup> yua valiendo.

Dentro en Valençia non el poco el miedo.

Pela alos de Valençia, fabet, non les <sup>3</sup> plaze;

Prifieron lo con leio quel viniellen çercar.

Traf nocharon de noch, al alua dela man
Açerca de Muruiedro tornan tiendas afincar.
Violo myo Çid, tomos amarauillar: «grado ati, padre spiEn sus tierras somos z semos les todomal 4, rital!

F. 23 v. Beuemos so vino z comemos el so pan;

Amenos de lid nos partira aquesto;
Vayan los mandados por los que nos deuen aiudar,
Los vnos aXerica z los otros a Alucad,
Desi a Onda z los otros a Almenar,

Conpeçaremos aquesta lid campal,
Yo fio por Dios que en nuestro pro enadran.»
Alterçer dia todos iuntados son,
El que en buen ora nasco compeço de fablar:

\*Oyd, mesnadas 5, si el Criador uos salue!

Despues que nos partiemos dela linpia christiandad,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista puso dos veces dexando, y el primer corrector tachó ambas veces la n.— <sup>2</sup> Sobre el renglón y del primer corrector.— <sup>3</sup> La s del primer corrector.— <sup>4</sup> El copista puso tod mal; el corrector intercaló una o entre las dos palabras.— <sup>5</sup> La sobre la e; la d cubre otra s.

Non fue a nuestro grado ni nos non pudiemos mas, Grado a Dios, lo nuestro fue a delant. Los de Valencia cercados nos han;

Firme mientre son estos a escarmentar.

Passe la noche v venga la mañana,

Apareiados me sed a cauallos v armas;

Hyremos ver aquela su almosalla,

Como omes exidos de tierra estraña,
Ali pareçra el que mereçe la soldada.»
Oyd que dixo Minaya Albarfanez:
«Campeador, fagamos lo que auos plaze.
A mi dedes C. caualleros, que non uos pido mas,

1130 Vos con los otros firades los delant.

F. 24 r. Bien los ferredes, que dubda non y <sup>3</sup> aura,
Yo con los ciento entrare del otra part,
Como fio por Dios, el campo nuestro sera.»
Como gelo a dicho, al Campeador mucho plaze.

Mañana era z pienssan se de armar,
Quis cada vno dellos bien sabe lo que ha de far.
Con los aluores myo Çid ferir los va:
«Enel nombre del Criador z del apostol santi Yague,
Ferid los, caualleros, damor z de grado z de grand vo-

Tanta cuerda de tienda y veriedes quebrar,

Arancar se las estacas z acostar se atodas partes los tenMoros s son muchos, ya quieren reconbrar. | dales.
Del otra part entroles Albarfanez;

Mager les pesa, ouieron se adar z a arancar 6.
Grand es el gozo que va por es logar.
Dos reyes de moros mataron en es alcaz 7,
Fata Valençia duro el segudar.
Grandes son las ganançias que mio Çid sechas ha.

¹ Con tinta negra se puso encima Alli.—² Sobre el renglón.—³ El final de este verso está borroso; á la y sigue etra letra (a?) tachada; con tinta negra se había puesto encima nony auxã.—⁴ El ms. scī.—⁵ Al margen se añadió los, de letra mayor, pero semejante á la del copista.— ⁶ Con tinta negra se puso encima arrañcar.— † caz lleva tilde más clara, no sé si del primer corrector.

Prisieron Çebola z quanto que es y adelant.

De pies de cauallo los ques pudieron escapar.

Robauan el campo epienssan se de tornar.

Entrauan a Muruiedro con estas ganançias que traen granLas nueuas de myo Çid, sabet, sonando van, des.

F.24v.1155 Miedo an en Valençia que non faben quese far.
Sonando van fus nueuas alent parte del mar.
Alegre era el Çid z todas fus companas,
Que Dios le aiudara z fiziera esta arrancada.
Dauan fus corredores z fazien las tras nochadas,

Avn mas ayusso, aDeyna la casa;
Cabo del mar tierra de moros firme la quebranta,
Ganaron Pena Cadiella, las exidas z las entradas.
Quando el Çid Campeador ouo Peña Cadiella,

Non el con Recabdo el dolor de Valençia.
En tierra de moros prendiendo z ganando,
E durmiendo los dias z las noches tranochando,
En ganar aquelas villas myo Çid duro 111 años.

Non ofan fueras exir nin con el fe aiuntar;
Taiaua 3 les las huertas z fazia les grand mal,
En cada vno destos años myo Çid les tolio el pan.
Mal fe aquexan los de Valençia que non fabent 4 ques far,

De ninguna part que sea non les <sup>5</sup> vinie pan;
Nin da cosseio padre a sijo, nin sijo a padre,
Nin amigo a amigo nos pueden con solar.
Mala cueta es <sup>6</sup>, señores, aver mingua de pan,
Fijos z mugieres ver lo murir de sanbre.

F. 25 r. 1180 Delante veyen so duelo, non se pueden huuiar, Por el Rey de Marruecos ouieron a en biar;

¹ Sobre el renglón.—² La segunda o no es segura.—³ Lleva tilde final muy borrosa, que no creo del copista; con tinta negra se repasó luego esta tilde y se puso ápice á la i.—¹ El ms. Sabēt.—⁵ La s del corrector.— ° Sobre el renglón y del primer corrector.— ¹ El copista non pue huuiar; el corrector puso sobre el renglón se y añadió dê á pue.

Con el delos Montes Claros auyen guerra tan grand, Non les dixo cofeio, nin los vino huuiar. Sopolo myo Çid, de coraçon le plaz;

Amaneçio amyo Çid en tierras de Mon Real.

Por Aragon z por Nauarra pregon mando echar,

A tierras de Caftiella en bio fus menssaies:

«Quien quiere perder cueta z venir a rritad,

Viniesse a myo Çid que a sabor de caualgar;

Çercar quiere a Valençia pora christianos la dar.

Quien quiere yr comigo çercar a Valençia,

Todos vengan de grado, ninguno non ha premia,

Tres dias le sperare en Canal de Çelsa.»

Tornauas a Muruiedro, ca el fe la a ganada.

Andidieron los pregones, fabet, atodas partes,
Al fabor dela ganançia non lo quiere de tardar,
Grandes yentes fe le acoien dela buena chriftiandad.

Creçiendo ua en i Riqueza myo Çid el de Biuar.

Quando vio myo Çid las gentes iuntadas, compeços i de

Myo Çid don Rodrigo non lo quifo de tardar, pagar.

Adelino pora Valençia z fobrellas va echar,

Bien la çerca myo Çid, que non y auya hart;

1205 Viedales exir z viedales entrar.

F. 25 v. Sonando va[n] <sup>3</sup> fus nueuas todas atodas partes;
Mas le vienen a myo Çid, fabet, que nos le van.
Metiola en plazo, files viniessen huuyar.
Nueue meses complidos, fabet, sobrella iaz,

Quando vino el dezeno ouieron gela adar.
Grandes fon 4 los gozos que van por ef logar,
Quando myo Çid gaño a Valençia z entro enla çibdad.
Los que fueron de pie caualleros fe fazen;
El oro z la plata qui en vos lo podrie contar?

¹ El copista había puesto primero ua Riqueza a myo, y luego raspó la preposición a y puso sobre el renglón en.—² Tilde del corrector en cop. El copista había puesto antes iuntades; luego tachó la e y puso sobre el renglón una a.—³ Tilde posterior en va y en nueuas.—⁴ Sobre el reglón.

- Todos eran Ricos quantos que alli ha.

  Myo Çid don Rodrigo la quinta mando tomar,
  Enel auer monedado xxx mill marcos le caen,
  Elos otros aueres quien los podrie contar?

  Alegre era el Campeador con todos los que ha,
- Quando su seña cabdal sedie en somo del alcaçar.
  Ya folgaua myo Çid con todas sus conpanas;
  Aquel Rey de Seuilla el mandado legaua,
  Que presa es Valençia, que non gela enparan;
  Vino los ver con xxx mill de armas.
- Apref dela verta ouieron la batalla,
  Arrancolos myo Çid el dela luenga barba.
  Fata dentro en Xatiua duro el arrancada,
  Enel paflar de Xucar y veriedes barata,
  Moros en aruenço amidos beuer agua.
- 1230 Aquel Rey de Marruecos con tres colpes escapa.

  Tornado es myo Çid con toda esta ganançia.

  Buena fue la de Valençia quando ganaron la casa,
- F. 26 r. Mas mucho fue prouechola, fabet, esta arancanda ': Atodos los menores cayeron.C.marcos de plata.
  - Las nueuas del cauallero yavedes <sup>2</sup> do legauan.
    Grand alegria ef en tre todos effos chriftianos
    Con myo Çid Ruy Diaz, el que en buen ora nasco.
    Yal <sup>3</sup> creçe la barba z vale allongando;
    Dixo myo Çid de la su boca atanto:
  - «Por amor del \* Rey Alffonsso, que de tierra me a echado, Nin entrarie enela tigera, nivn pelo non aurie taiado, E que fablassen desto moros z 5 christianos.» Myo Çid don Rodrigo en Valençia esta folgando, Con el Mynaya Albarssanez que nos le parte de so braço.
  - Los que exieron de tierra de Ritad fon abondados,
    Atodos les dio en Valençia casas z heredades | uando.
    De que son pagados; el amor de myo Çid ya lo yuan proLos que sueron con el, z los de despues, todos son pagados.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La segunda n no es tilde.—<sup>2</sup> El copista puso y vedes; el primer corrector intercaló la a.—<sup>3</sup> Con tinta negra se puso encima yale.—<sup>4</sup> La l es del corrector.—
<sup>5</sup> Del primer corrector.

Veelo' myo Çid que con los averes que auien tomados,

Que sis pudiessen yr, ser lo yen de grado.

Esto mando myo Çid, Minaya lo ouo consseiado:

Que ningun ome delos sos ques le non spidies, onol besas la

Sil pudiessen prender ofuesse alcançado, |man[o]²,

Tomassen le el auer v pusiessen le en vn palo.

1255 Afeuos todo aquesto puesto en buen recabdo. Con Minaya Albarfanez el seua con segar:

F. 26 v. «Si uos quifieredes, Minaya, quiero faber recabdo
Delos que fon aqui z comigo ganaron algo;
Meter los he en escripto, z todos sean contados, atornar

Que si algunos furtare, o menos le fallaren, el auer me aura Aquestos myos vassalos que curian a Valençia z andan Ali dixo Minaya: «conseio 3 es aguisado.» | a robdando.» Mando los venir ala corth z a todos los 4 iuntar, Quando los fallo, por cuenta fizo los nonbrar:

Alegras le el coraçon z tornos afonrrifar:

«Grado a Dios, Mynaya, z a fanta Maria Madre!

Con mas pocos yxiemos de la cafa de Biuar.

Agora auemos riquiza 5, mas auremos adelant.

Si auos ploguiere, Minaya, z non uos caya en pesar, En biar uos quiero a Castiella, do auemos heredades, Al Rey Alfonsso myo señor natural; Destas mis ganançias, que auemos sechas aca, Dar le quiero .C. cauallos, z uos yd gelos leuar;

Por mi mugier z mil fijas, si fuere su merçed,
Quenlas dexe sacar;
En biare por ellas, z uos sabed el mensage:
La mugier de myo Çid z sus fijas las yffantes de guisa yran por ellas que agrand ondra vernan

¹ El copista veelo; el primer corrector tachó las ee y puso encima io. —² Cortada la o en el margen.—³ El copista consenio; el corrector tachó la segunda n.—⁴ La s del corrector.—⁵ El corrector raspó la i que el copista había escrito sobre la q y puso tilde en su lugar.—⁶ Había puesto t final, que convirtió en d.—¹ Un borroncito une la n á la l; las ediciones Quem las.—⁶ La sílaba final muy borrada; aunque de la e sólo se ve la parte superior, es segura; con tinta negra se repasó ÿ sfantas.

Aeftas <sup>1</sup> tierras eftranas que nos pudiemos ganar.» Effora dixo Minaya: «de buena voluntad.»

F. 27 r. Pues esto an fablado, pienssan se de adobar.

Ciento omes le dio myo Çid a Albarfanez por seruir le en la carrer[a],

E mando mill marcos de plata a San Pero leuar E que los diesse al abbat don Sancho.

En estas nueuas todos sea alegrando s,

De parte de orient vino vn coronado;

El obispo don Ieronimo so nombre es lamado s.

Bien en tendido ef de letras  $\tau$  mucho acordado,
De pie  $\tau$  de cauallo mucho era areziado.

Las prouezas de myo Çid andaualas demandando,
Sofpirando el obifpo ques vieffe con moros enel campo:
Que fis fartas lidiando  $\tau$  firiendo con fus manos,

Alos dias del fieglo non le loraffen christianos.

Quando lo oyo myo Çid, de aquesto sue pagado:

«Oyd, Minaya Albarfanez, por aquel que esta en alto,

Quando Dios prestar nos quiere, nos bien gelo gradescaEn tierras de Valençia ser quiero obispado, | mos:

Vos, quando y des a Caftiella, leuaredes buenos mandados.»
Plogo a Albarfanez delo que dixo don Rodrigo.
Aefte don Ieronimo yal otorgan por obifpo;
Dieron le en Valencia o bien puede eftar Rico.

1305 ¡Dios, que alegre era toda <sup>8</sup> christianismo, Que en tierras de Valençia señor avie obispo! Alegre sue Minaya z spidios z vinos. Tierras de Valençia remanidas en paz,

F. 27 v. Adelino pora Caftiella Minaya Albarfanez.

Demando por Alfonsso, do lo podrie fallar.

Fuera el Rey a San Fagunt avn poco ha,

La s sobre la a, puesta por el copista; es de tinta más cargada como en 826.—

2 Antes de se hay tachado de adobor.—

3 Hay s final raspada.—

5 Sobre el renglón.—

5 La a final cortada por el encuadernador.—

6 En vez de la segunda a había puesto una e que luego enmendó.—

7 Tilde posterior sobre lam.—

8 Con tinta negra se repasó todo.

Tornos a Carrion, y lo podrie fallar. Alegre fue de aquesto Minaya Albarfanez,

De missa era exido essora el Rey Alfonsso,
Afe Minaya Albarsanez do lega tan apuesto;
Finco sos ynoios ante todel pueblo,
Alos pies del Rey Alfonsso cayo con grand duelo,

Befaua le 'las manos z fablo tan apuesto:
«Merçed, señor Alfonsso, por amor del Criador!
Befaua uos las manos myo Çid lidiador,
Los pies z las manos, como atan buen señor,
Quel ayades merçed, siuos vala el Criador!

1325 Echastes le de tierra, non ha la uuestra amor; Mager en tierra agena, el bien faze lo so; Ganada a Xerica z a Onda <sup>2</sup> por nombre, Priso a Almenar z a Muruiedro que es miyor, Assi fizo Cebolla z a delant Casteion,

1330 E Peña Cadiella, que ef vna peña fuert; Con aqueftas todas de Valençia ef feñor, Obifpo fizo de fu mano el buen Campeador,

F. 28 r. E fizo çinco lides campales 3 z todas las 4 arranco. Grandes fon las ganançias quel 3 dio el Criador,

Feuos aqui las feñas, verdad uos digo yo:

Çient cauallos gruessos z corredores,

De siellas z de frenos todos guarnidos son,

Besa uos las manos z que los prendades uos;

Razonas por vuestro vassallo z auos tiene por señor.»

Alço la mano diestra, el Rey se santigo 7:

«De tan fieras ganançias como a fechas el Campeador 3
¡Si me vala sant Esidro! plazme de coraçon,

E plazem delas nueuas que faze el Campeador;

Reçibo estos cauallos quem enbia de don.»

1345 Mager plogo al Rey, mucho peso a Garçiordonez:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Sobre el renglón.—<sup>2</sup> Se raspó una letra entre la d y la a; con tinta negra se repasó ondra.—<sup>3</sup> Con tinta negra se repasó canpales, quele, canpeador.—<sup>4</sup> Sobre el renglón y acaso del corrector; borroso el final de este verso.—<sup>5</sup> La s del corrector.—
<sup>6</sup> Añadido después por el copista entre val. y auos.—<sup>7</sup> El ms. scigo como en 410 y 3508.

«Semeia que en tierra de moros non a biuo ome, Quando affi faze a fu guifa el Çid Campeador!» Dixo el Rey al conde: «dexad effa Razon, Que entodas guifas miior me firue que uos.»

Fablaua Minaya y aguifa de varon:

Marçed uos pide el Çid, fiuos cayeffe en fabor,

Por fu mugier doña Ximena z fus fijas amas ados:

Saldrien del monefterio do elle las dexo,

E yrien pora Valençia al buen Campeador.»

1355 Effora dixo el Rey: «plaz me de coraçon;
Hyo les mandare dar conducho mientra que por mj tierra
F. 28 v. De fonta z de mal curialdas z de desonor; fueren;

Quando en cabo de <sup>2</sup> mi tierra a questas dueñas fueren,

Catad como las siruades uos z el Campeador.

Non quiero que nada pierda el Campeador;
Atodas 4 las escuellas que a el dizen señor
Por que 5 los deserede, todo gelo suelto yo;
Siruan le sus herdades 6 do suere el Campeador,

1365 Atrego les los cuerpos de mal z de ocafion,
Por tal fago aquefto que firuan afo feñor.»
Mynaya Albarfanez las manos le befo.
Sonrrifos el Rey, tan velido fablo:
«Los que quilieren yr feuir al Campeador

1370 De mi fean quitos z vayan ala graçia del Criador.

Mas ganaremos en esto que en otra desonor.»

Aqui entraron en fabla los yffantes de Carrion:

«Mucho creçen las nueuas de myo Çid el Campeador,
Bien casariemos con sus sijas pora huebos de pro.

Non la ofariemos a cometer nos esta Razon,
Myo Çid es de Biuar z nos delos condes de Carrion.»
Non lo dizen a nadi, z sinco esta Razon.
Minaya Albarsanez albuen Rey se espidio.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La l del primer corrector.—<sup>2</sup> cabo de sobre el renglón.—<sup>3</sup> En vez de la e escribió antes i.—<sup>4</sup> La s añadida por el copista con igual tinta que en 1281.—<sup>8</sup> Antes de que hay tachado todas las.—<sup>6</sup> El manuscrito hdades, con travesaño en el trazo alto de la h,

«Hya uos ydes, Mynaya, yd ala graçia del Criador!

1380 Leuedes vn portero, tengo que uos aura pro; Si leuaredes las duenas, firuan las afu fabor,

- F. 29 r. Fata dentro en Medina denles quanto huebos les fuer,
  Desi adelant piensse dellas el Campeador.»

  Espidios Mynaya z vasse dela cort.
  - Los yffantes de Carrion dando yuan conpaña a Minaya Al«En todo fodes pro, en efto affi lo fagades: |barfanez;
    Saludad nos a myo Çid el de Biuar,
    Somos en fo pro quanto lo podemos far;
    El Çid que bien nos quiera nada non perdera.»
  - Respuso Mynaya: «esto non mea por que pesar.»
    Hydo es Mynaya, tornansse los yssantes.
    Adelino pora San Pero, olas dueñas estan,
    Tan grand sue el gozo quandol vieron assomar.
    Deçido es Mynaya, assan Pero va Rogar,
  - Quando acabo la oraçion, alas ' dueñas fe torno:
    «Omilom, doña Ximena, Dios vos curie de mal,
    Affi ffaga a uuestras fijas amas.
    Saluda uos myo Çid alla ond de elle esta;
    Sano lo dexe z con tan grand rictad.
  - Por leuaros a Valençia que auemos por heredad.
    Si uos viesse el Çid sañas z sin mal,
    Todo serie alegre, que non aurie ningun pesar.»
    Dixo doña Ximena: «el Criador lo mande!»
  - Dio tres caualleros Mynaya Albarfanez, En violos a myo Çid, aValençia do esta: «Dezid al Canpeador, que Dios le curie de mal,
- F. 29 v. Que su mugier z sus fijas el Rey sueltas me las ha, Mientra que fueremos por sus tierras conducho nos man-
  - De aquestos .xv dias, siDios nos curiare de mal, do dar. Seremos yo z su mugier z sus sijas que el a Hytodas las dueñas con ellas quantas buenas ellas han.»

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Antes de alas hay tachado: asan pero le.—<sup>2</sup> Antes de la b hay tachada una c que pudiera ser comienzo de una d.

Hydos fon los caualleros z dello pensiaran , Remaneçio en San Pero Minaya Albarfanez.

Veriedes caualleros venir de todas partes,
Hyr se quiere a Valençia a myo Çid el de Biuar.
Que les touiesse pro Rogauan a Albarfanez;
Diziendo esto Myanaya: «esto fere de veluntad.»
AMinaya .Lx.v. caualleros a creçidol han,

Por yr con estas duenas bueña conpana se faze.

Los quinientos marcos dio Minaya al abbat,

Delos otros quinientos dezir uos he e que faze:

Minaya a doña Ximina z a sus sijas que ha,

E alas otras dueñas que las firuen delant,
El bueno de Minaya peníolas de adobar
Delos meiores guarnimientos que en Burgos pudo falar,
Palafres z mulas que non parescan mal.
Quando estas dueñas adobadas las han,

1430 El bueno de Minaya penssar quiere de caualgar. Afeuos Rachel z Vidas alos pies le caen:

F. 30 r. «Merçed, Minaya, cauallero de prestar!

Des fechos nos ha el Çid, sabet, si no nos val;

Soltariemos la ganançia, que nos diesse el cabdal.»

\*\*Hyo lo vere con el Çid, fi Dios me lieua ala.

Por lo que auedes fecho buen cofiment y aura. » « Marque de la Dixo Rachel & Vidas: «el Criador lo mande!

Si non, dexaremos Burgos, yr lo hemos buscar.»

Hydo es pora San Pero Minaya Albarfanez,

Muchas yentes fele a cogen, pensso de caualgar, Grand duelo es al partir del abbat:

«¡Si uos vala el Criador, Minaya Albarfanez, Por mi al Campeador las manos le besad, Aqueste monesterio no lo quiera olbidar,

1445 Todos los dias del sieglo en leuar lo adelant

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista puso dellos penssaren; luego se raspó la s y el primer corrector hizo de la e última una 2.—<sup>2</sup> Sobre el renglón.—<sup>3</sup> El copista puso daxaremos; el corrector, raspó la curva de la derecha de la primera a, y con la tinta muy clara que usaba en estas páginas (comp. la de los versos 1413, 1454), convirtió en e cl trazo que quedaba.

El Çid siempre valdra mas.»
Respuso Minaya: «fer lo he de veluntad.»
Hyas espiden z pienssan de caualgar,
El portero con ellos que los ha de aguardar;

Por la tierra del Rey mucho conducho les dan.

De San Pero fasta Medina en .v. dias van,

Felos en Medina las duenas z Albarfanez.

Direuos delos caualleros que leuaron el menssaie:

Al ora que lo sopo myo Çid el de ¹ Biuar,

Plogol de coraçon z tornos a alegrar,
De la su boca conpeço de fablar:
«Qui buen mandadero en bia, tal deue sperar.

F. 30 v. Tu, Mũno Gustioz z Pero Vermuez delant, E Martin Antolinez, vn Burgales leal,

El obispo don Ieronimo, coronado de prestar,
Caualgedes con Çiento guisados pora huebos de lidiar;
Por Santa Maria uos vayades passar,
Vayades a Molina, que iaze mas adelant,
Tienela Auegaluon, myo amigo es de prestar,

Hyd pora Medina quanto lo pudieredes far,
My mugier z mil fijas con Mynaya Albarffanez,
Ali como a my dixieron, hy los podredes falar;
Con grand ondra aduzid melas delant.

E yo fincare en Valençia, que mucho coftadom ha;
Grand locura ferie Ii la defenparas;
Yo ffincare en Valençia, ca la tengo por heredad.»
Esto era dicho, pienssan de caualgar,
E quanto que pueden non fincan de andar.

Troçieron a Santa Maria z vinieron albergar a Frontael,
E el otro dia vinieron a Molina posar.
El moro Auegaluon, quando sopo el menssaie,
Saliolos reçebir con grant gozo que faze:
«Venides, los vassallos de myo amigo natural,

1480 Amy non me pesa, sabet, mucho me plaze!»

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Sobre el renglón y del corrector.—<sup>2</sup> Habia puesto manded. y se corrigió.—<sup>3</sup> Sobre el renglón.

Fablo Muno Gustioz, non spero a nadi:
«Myo Çid uos saludaua, z mandolo recabdar,
Co çiento caualleros que priuadol acorrades;
Su mugier z sus sijas en Medina estan;

- F.31r. 1485 Que vayades por ellas, adugades gelas aca,
  E ffata en Valençia dellas non uos partades.»
  Dixo Auegaluon: «fer lo he de veluntad.»
  Essa noch con ducho les dio grand,
  Ala mañana pienssan de caualgar;
  - Gientol pidieron, mas el con dozientos va.

    Passan las montanas, que son fieras σ grandes,

    Passaron Mata de Toranz de tal guisa que ningun miedo

    Por el val de Arbuxedo pienssan a de prunar. [non han,

    E en Medina todo el recabdo esta.
  - En vio dos caualleros Mynaya Albarfanez que sopiesse la Esto non de tardo 4, ca de coraçon lo han, [verdad; El vno finco con ellos z el otro torno a Albarfanez: «Virtos del Campeador anos vienen buscar.

    Afeuos aqui Pero Vermuez z Muno Gustioz que uos quie-

E Martin Antolinez, el Burgales natural, pren fin hart, E el obifpo don Jeronimo, coranado leal, E el alcayaz Auegaluon con fus fuerças que trahe, Por fabor de myo Çid de grand ondral dar; Todos vienen en vno, agora legaran.»

1510 E en las manos lanças que pendones traen, Que sopienssen los otros de que seso era Albarfanez

F. 31 v. O cuemo faliera de Castiella Albarfanez con estas dueñas Los que yuan mesurando z legando delant s | que trahe.

¹ Se añadió e final posteriormente; como en 750, 768.—² El copista había escrito dos y convirtió la s en z, que no es muy clara, por lo que las ediciones leyeron docientos.

-³ Las letras edo escritas sobre raspado.—⁴ Con tinta negra posterior se hizo de la o una a y se le añadió tilde.—⁵ El copista había puesto z legando lo uan; luego tachó lo uan y con tinta algo más oscura añadió delant.

Luego toman armas & tomanse a de portar ,

Don legan los otros, a Minaya Albarfanez se uan homilar.
Quando lego Auegaluon, donta oio ha,
Sonrrisando se dela boca, hyualo abraçar,
Enel ombro lo saluda, ca tal es su husaie:

Traedes estas duenas poro valdremos mas,
Mugier del Çid lidiador essus fijas naturales;
Ondrar uos hemos todos, ca tales la su auze,
Mager que mal le queramos, non gelo podremos fer,

En paz o en gerra delo nuestro abra;
Muchol tengo por torpe qui non conosçe la verdad.»
Sorrisos dela boca Minaya Albarfanez:
Hy Auegaluon, a migol sodes sin falla!
Si Dios me legare al Çid elo vea con el alma,

1530 Desto que auedes fecho uos non perderedes nada.

Vayamos posar, ca la çena es adobada.»

Dixo Auengaluon: «plazme desta presentaia,

Antes deste teçer dia uos la dare doblada.»

En traron en Medina, siruialos Minaya,

Todos fueron alegres del çeruiçio que tomaron, El portero del Rey quitar lo mandaua;

F. 32 r. Ondrado ef myo Çid en Valençia do estaua
De tan grand conducho como en Medinal sacaron;
El Rey lo pago todo, z quito seua Minaya.

1540 Passada es la 5 noche, venida es la mañana,
Oyda es la missa, z luego caualgauan;
Salieron de Medina, z Salon passauan,
Arbuxuelo arriba priuado aguijauan,
El campo de Torançio luegol atrauessauan,

Vinieron a Molina<sup>6</sup>, la que Auegaluon mandaua. El obifpo don Iheronimo, buen christiano sin falla,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Las ediciones tornanse a departar.—<sup>2</sup> Hay raspado algo (io?) después de la a.—
<sup>3</sup> El ms. pone en 865 gerra, en 1182 grra.—<sup>4</sup> El copista lo; el corrector hizo de la o una a.—<sup>5</sup> Sobre el renglón.—<sup>6</sup> El copista puso medina; el corrector molina sobre el renglón.

Las noches z los dias las duenas aguardando. E buen cauallo en diestro que ua ante sus armas. En tre el z Albarfanez hyuan a vna compaña.

En trados fon a Molina, buena z Rica cala;
El moro Auegaluon bien los firuie fin falla,
De quanto que quifieron non ouieron falla,
Avn las ferraduras quitar gelas mandaua;
AMynaya z alas dueñas 3, Dios como las ondraua!

Otro dia manana luego caualgauan,
Fata en Valençia firuialos fin falla;
Los fos despendie el moro, que delo so non tomana nada.
Con estas alegrias z nueuas tan ondradas
Aprel son de Valençia a tres leguas contadas.

1560 Amyo Çid, el que en buen ora nasco, Dentro a Valençia lieuan le el mandado; Alegre fue myo Çid, que nunqua mas nin tanto,

F. 32 v. Ca delo que mas amaua yal viene el mandado.
Dozitos caualleros mando exir priuado,

Oue Reçiban a Myanaya τ alas duenas fijas dalgo;
El fedie en Valençia curiando τ guardando,
Ca bien fabe que Albarfanez trahe todo Recabdo;
Afeuos todos a queftos Reçiben a Minaya
E alas duenas τ alas nīnas τ alas otras conpānas.

Mando myo Çid alos que ha en su casa
Que guardassen el alcaçar z las otras torres altas
E todas las puertas z las exidas z las entradas,
E aduxiessen le aBauieca; poco auie quel ganara,
Avn non sabie myo Çid, el que en buen ora çinxo espada,

1575 Si lerie corredor offi abrie buena parada;
Ala puerta de Valençia, do fuesse en so saluo,
Delante su mugier z de sus sijas querie tener las armas.
Reçebidas las duenas a vna grant ondrança,
El obispo don Iheronimo adelant se en traua,

1580 Y dexaua el cauallo, pora la 4 capiella adelinaua; Con quantos que el puede, que con oras se acordaron,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Sobre el renglén.— <sup>2</sup> La s del corrector.— <sup>3</sup> Tilde del corrector.— <sup>4</sup> Sobre el renglón y del corrector.

Sobrepeliças vestidas t con cruzes de plata Reçibir salien las duenas t al bueno de Minaya. El que en buen ora nasco non lo de tardaua:

1585 En fiellan le aBauieca, cuberturas le echauan, Myo Çid falio fobrel, z armas de fuste tomaua, Vistios el fobregonel; luenga trahe la barba;

F. 33 r. Fizo vna corrida, esta sue tan estraña. Por nombre el cauallo Bauieca caualga.

Quando ouo corrido, todos se marauillauan;
Des dia se preçio Bauieca en quant grant sue Espana.
En cabo del cosso myo Çid descalgaua,
Adelino a su mugier z a sus sijas amas;
Quando lo vio doña Ximena, a pies sechaua:

sacada \* me auedes de muchas verguenças malas;
Afe me aqui, señor, yo uuestras fijas z amas,
Con Dios z con uusco buenas son z criadas.»
Ala madre z alas fijas bien las abraçaua,

Todas las fus mesnadas en grant delent estauan,
Armas teniendo z tablados quebrantando.

Oyd lo que dixo el que en buen ora nasco:
«Vos, querida z ondrada mugier, z amas mis fijas,

1605 My coraçon τ<sup>5</sup> mi alma,
Entrad comigo en Valençia la caſa,
En eſta heredad que uos yo he ganada.»
Madre τ fijas las manos le beſauan,
A tan grand ondra ellas a Valençia entrauan.

Adelino myo Çid con ellas al alcaçar, Ala 4 las fubie enel mas 3 alto logar; Oios velidos catan a todas partes,

F. 33 v. Miran Valençia como iaze la çibdad, E del otra parte a oio han el mar, Miran la huerta, espessa es z grand;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El manuscrito pone el.—<sup>2</sup> El manuscrito pel.—<sup>3</sup> Sobre el renglón.—<sup>4</sup> s final raspada.—<sup>5</sup> Antes de z hay tachado z mi coraçon.

Alçan las manos pora Dios Rogar, Desta ganançia como el buena z grand. Myo Çid z sus companas tan agrand sabor estan. El yuierno el exido, que el março quiere entrar.

Dezir uos quiero nueuas de alent partes del mar,
De aquel Rey Yucef que en Marruecos esta.
Pesol al Rey de Marruecos de myo Çid don Rodrigo:
«Que en mis heredades fuerte mietre es metido,
E el non gelo gradeçe si non a Ihesu Christo.»

Aquel Rey de Marruecos aiuntaua sus virtos,
Con .L. vezes mill de armas todos sueron conplidos<sup>2</sup>;
En traron sobre mar, en las barcas son metidos,
Van buscar a Valençia a myo Çid don Rodrigo.
Arribado an las naues, suera eran exidos,

Legaron a Valençia, la que myo Çid a conquista,
Fincaron las tiendas, z posan las yentes descreydas.
Estas nueuas a myo Çid eran venidas;
«Grado al Criador z a padre espirital!
Todo el bien que yo he, todo lo tengo delant:

1635 Con afan gane a Valençia, z ela por heredad, A menos de muert no la puedo dexar; Grado al Criador z a fanta Maria Madre,

F. 34 r. Mif fijas z mi 3 mugier que las tengo aca; Venidom ef 3 deliçio de tierras dalent mar,

1640 En trare en las armas, non lo podre dexar;
Mif fijas z mi mugier verme an lidiar,
En estas tierras agenas veran las moradas como se fazen,
Afarto veran por los oios como se gana el pan.
Su mugier z sus fijas subiolas al alcaçar,

Alçauan los oios, tiendas vieron fincadas:

«¿Ques esto, Çid, si el Criador uos salue!»

«Ya mugier ondrada, non ayades pesar!

Riqueza es que nos a creçe marauillosa z grand;

Apoco que viniestes, presend uos quieren dar:

1650 Por cafar son uuestras fijas, aduzen uos axuuar.»

¹ que está sobre raspado; antes de la q se lee con reactivo de.—º La i intercalada por el primer corrector.—º Sobre el renglón.

- «Auos grado, Çid, z al padre spirital.»
  «Mugier, sed en este palaçio, z si quisieredes en el alcaçar;
  Non ayades pauor por que me veades lidiar,
  Con la merced de Dios z de santa Maria Madre
- Creçem el coracon por que estades de lant,
  Con Dios aquesta lid yo la he de arrancar.»

  Fincadas 's son las tiendas z pareçen los aluores,
  A vna grand priessa tanien los atamores;
  Alegrauas mio Çid z dixo: «tan buen dia es oy!»
- Miedo a fu mugier z quierel quebrar el coraçon,
  Asti ffazie alas dueñas z a sus fijas amas ados:
  Del dia que nasquieran on vieran tal tremor.
  Prisos ala barba el buen Çid Campeador:
- F. 34 v. «Non ayades miedo, catodo el uuestra pro;
  - Antes destos .xv. dias, si plogiere a Criador,
    Aquelos atamores auos los pondran delant z veredes quanDeli an asser del obispo don Iheronimo, |les son,
    Colgar los han en Santa 3 Maria madre del Criador.»
    Vocaçion es que sizo el Çid Campeador.
  - Alegre son las duenas, per diendo van el pauor.

    Los moros de Marruecos caualgan auigor,

    Por las huertas adentro estan sines pauor,

    Violo el atalaya z tanxo el esquila;

    Prestas son las mesñadas de las yentes christianas,
  - 1675 Adoban se de coraçon e dan salto dela villa;
    Dos sallan con los moros cometien los tan ayna,
    Sacan los delas huertas mucho asea guisa,
    Quinientos mataron dellos conplidos enes dia.
    Bien sata las tiendas dura aqueste alcaz,
  - Mucho auien fecho, piellan de caualgar.

    Albar Saluadorez preso finco alla.

    Tornados son a myo Çid los que 8 comien so pan;

¹ El copista escribía Fincar, y se corrigió.—² La s sobre la a.—³ Después de sca hay una palabra raspada.—¹ Después de la n hay una ó dos letras raspadas.—¹ La s del primer corrector.— º La s puesta después por el copista sobre la e; comp. 702 y 11 15.—¹ Escrito sobre raspado; anies parece que el copista había escrito trras, como puso en 1012.—¹ Sobre el rengión, con la tinta de que se habla en 1877.

El felo vio con los oios, cuentan gelo delant, Alegre el myo Çid por quanto fecho han:

"Oyd me, caualleros, non raftara por al;
Oy ef dia bueno τ meior fera cras:
Por la manana prieta todos armados feades,
Dezir nos ha la miffa, τ penffad de caualgar,
El obifpo do Iheronimo foltura nos dara,

F. 35 r. 1690 Hyr los hemos 'fferir enel nombre del Criador z del apoftol fanti Yague;

Mas vale que nos los vezcamos, que ellos coian el [p]an.<sup>2</sup>» Esfora dixieron todos: «damor z de voluntad.» Fablaua Mynaya, non lo quiso de tardar: «Pues esso queredes, Çid, a mi mandedes al;

Dad me .C.xxx caualleros pora huebos de lidiar;
Quando uos los fueredes ferir, entrare yo del otra part;
Ode amas odel vna Dios nos valdra.»
Esfora dixo el Çid: «de buena voluntad.»
Es dia es falido z la noch entrada es,

Nos detardan de adobasse essas yentes christianas.

Alos mediados gallos, antes de la manana,
El obispo don Iheronimo la missa les cantaua;
La missa dicha, grant sultura les daua:
«El que a qui muriere lidiando de cara,

Prendol yo los pecados, z Dios le abra el alma.

Auos, Çid don Rodrigo, en buen ora çinxiestes espada,

Hyo uos cante la missa por aquesta manana;

Pido uos vn don z seam presentado:

Las seridas primeras que las aya yo otorgadas.»

Dixo el Campeador: «defa qui uos fean mandadas.»

Salidos fon todos armados por las torres de Vançia<sup>3</sup>,

Mio Çid alos fos vaffalos tan bien los acordando.

Dexan alas puertas omes de grant recabdo.

¹ Sobre el renglón, puesto por el copista con tinta más oscura, acaso al releer su copia, como en 1674, 1679, 1682; la s está cortada por el encuadernador, pero se ve parte de ella sobre la a.—² El primer corrector raspó la p y escribió encima c, convirtió la n en m y añadió po; Ulibarri leyó que ellos ayan el alcanz; Pellicer y los editores que ellos coian el campo.—³ El copista vançia; le de letra muy posterior, sobre an; las ediciones Valençia.

Dio salto myo Çid en Bauieca el so cauallo;

1715 De todas guarnizones muy bien es adobado.

F. 35 v. La feña facan fuera, de Valençia dieron falto,
Quatro mill menos xxx con myo Çid van a cabo,
Alos çinquaenta mill van los ferir de grado;
Aluar Aluarez z Aluar Saluadorez z Minaya Albarfanez

Plogo al Criador z ouieron los de arrancar.

Myo Çid en pleo la lança, al espada metio mano,

Atantos mata de moros que non sueron contados;

Por el 3 cobdo a yuso la sangre destellando;

Al Rey Yuçef tres colpes le ouo dados,
Salios le de fol espada, ca muchol andido el cauallo,
Metios le en Guiera, vn castiello palaçiano;
Myo Çid el de Biuar fasta alli lego en alcaz,
Con otros quel con sigen de sus buenos vassallos.

Desdalli se torno el que en buen ora nasco,
Mucho era alegre delo que an caçado.
Ali preçio aBauieca dela cabeça fasta acabo.
Toda esta ganançia en su mano a rastado.
Los .L. mill por cuenta suero notados:

Non escaparon mas de sciento a quatro.

Mesnadas de myo Çid Robado an el canpo;
Entre oro a plata fallaron tres mill marcos,
Las otras ganançias non auya recabdo.

Alegre era myo Çid a todos sos vassallos,

Que Dios les 6 ouo merçed que vençieron el campo 7. Quando al Rey de Maruecos assi lo an arrancado,

F. 36 r. Dexo<sup>8</sup> Albarfanez por faber todo recabdo. Con .C. caualleros a Valençia ef entrado, Fronzida trahe la cara, que era def armado,

1745 Affi entro fobre Bauieca, el espada en la mano. Recibien lo las dueñas que lo estan esperando,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El ms. çinqenta.—<sup>2</sup> Con una rayita de tinta negra posterior fué tachado r Alu. Salu. por uno que recordaba el v. 1681.—<sup>3</sup> El copista el; el corrector convirtió la f en 1.—<sup>4</sup> El copista todo; el corrector hizo una a de la o final.—<sup>6</sup> Del corrector, sobre el renglón.—<sup>6</sup> La s del corrector.—<sup>7</sup> Tilde sobre ca.—<sup>8</sup> Acaso el copista puso Dixo y otro corrigió Dexo; no es seguro. Al fin de este renglón se añadió el cyd.

Myo Çid finco antellas , touo la Ryenda al cauallo: «Auos me omillo, dueñas, grant prez uos he gañado: Vos teniendo Valençia, vo vençi el campo;

Esto Dios se lo quiso con todos los sos santos,
Quando en vuestra venida tal ganançia nos an dada.
¿Vedes el espada sangrienta τ sudiento el cauallo:
Con tal cum esto se vençen moros del campo.
Rogand² al Criador que uos biua algunt año,

Entraredes en prez, z befaran uuestras manos.»
Esto dixo myo Çid, diçiendo del cauallo.
Quandol vieron de pie, que era descaualgado 3,
Las dueñas z las fijas z la mugier que vale algo
Delant el Campeador los ynoios fincaron:

«Somos en uuestra merçed, z biuades muchos años!»
En buelta con el entraron al palaçio,
E yuan posar con el en vnos preçiosos escaños 4;
«Hya mugier daña 5 Ximena, nom lo auiedes Rogado?
Estas dueñas que aduxiestes, que uos siruen 6 tanto,

1765 Quiero las casar con de a questos myos vassallos; Acada vna dellas do les .C .C. marcos de plata, Que lo sepan en Castiella, aquien siruieron tanto.

F. 36 v. Lo 7 de uuestras fijas venir sea mas por espaçio.»

Leuantaron se todas z besaron le las manos,

1770 Grant fue el alegria que fue por el palaçio;
Como lo dixo el Çid affi lo han acabado.

Mynaya Albarfanez fuera era enel campo,
Contodas eftas yentes escriuiendo z contando;
En tre tiendas z armas z vestidos pregiados

Tanto fallan desto que es cosa sobeianos.

Quiero uos dezir lo que es mas granado:

Non pudieron ellos saber la cuenta de todos los cauallos,

Que andan arriados z non ha qui tomalos,

Los moros delas tierras ganado sean y algo;

¹ Intercaló el primer corrector la conjunción z antes de touo.—² Hay n, no es tilde.—³ La s del corrector, sobre ec.—⁴ Tilde delgada en an, como la de mañana 1808.—§ Así el ms.—6 La e cubre una i.—¹ Hay s final raspada,—8 El corrector convirtió la o final en a.

- 1780 Mager de todo esto, el Campeador contado
  Delos buenos z otorgados cayeron le mill z D. cauallos;
  Quando amyo Çid cayeron tantos, los otrosbien pueden finTanta tienda preçiada z tanto tendal obrado |carpagados.
  Que a ganado myo Çid con todos sus vassallos!
- 1785 La tienda del Rey de Marruecos, que delas otras ef cabo,
  Dos tendales la <sup>1</sup> fufren, con oro fon labrados;
  Mando myo Çid Ruy Diaz que fita fouiesse la tienda,
  E non la tolliesse dent christiano:
  «Tal tienda como esta, que de Maruecos es passada,
- En biar la quiero a Alfonsso el Castellano,
  Que crouiesse sol nueuas de myo Çid que auie algo.»
  Con aquestas riquezas tantas a Valençia son entrados.
  El obispo don Iheronimo, caboso coronado,
  Quando es farto de lidiar con amas las sus manos,
- F. 37 r. 1795 Non tiene en cuenta los moros que ha matados;
  Lo que caye ael mucho era fobeiano;
  Myo Çid don Rodrigo, el que en buen ora nasco,
  De toda la su quinta el diezmo la mandado.
  Alegres son por Valençia las yentes christianas,
  - Tantos auien de aueres, de cauallos z de armas;
    Alegre ef doña Ximena z lus fijas amas,
    E todas la otras duenas que tienen por cafadas.
    El bueno de myo Çid non lo tardo por nada:
    «Do fodes, cabofo? venid aca, Mynaya;
  - Delo que auos cayo vos non gradeçedes nada;
    Delta mi quinta, digo uos fin falla,
    Prended lo que quifieredes, lo otro remanga.
    E cras ha la manana yr uos hedes fin falla
    Con cauallos delta quinta que yo he ganada,
  - 1810 Con fiellas z con frenos z con feñas espadas;
    Por amor de mi mugier z de mis fijas amas,
    Por que asti las en bio dond ellas son pagadas,
    Estos pozientos cauallos yran en presentaias,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Hay s final raspada.—<sup>2</sup> Otra vez escribió la palabra caboso y la raspó.—<sup>3</sup> Había puesto Valançia y se corrigió.—<sup>4</sup> Tilde delgada sobre ma; es del copista, véase la nota del verso 1877 y la del 1762.

Que non diga mal el Rey Alfonsso del que Valençia manda.»

1815 Mando a Pero Vermuez que fuesse con Mynaya.

Otro dia manana priuado caualgauan,
E dozientos omes lieuan en fu conpaña,
Con faludes del Çid que las manos le befaua: |fentaia 1,
Defta lid que ha arrancada .cc. cauallos le enbiaua enpre-

1820 E seruir lo he sienpre mientra que ouisse 2 el alma.

F 37 v. Salidos fon de Valençia epienssan de andar,
Talles ganançias traen 3 que son a aguardar.
Andan los dias z las noches, z passada han la sierra,
Que las otras tierras parte.

Por el Rey don Alfonsso toman sse apreguntar.

Passando van las sierras z los montes z las aguas,

Legan a Valadolid, do el Rey Alfonsso estaua;

En viaua le mandado Pero Vermuez z Mynaya,

Oue mandasse recebir a esta conpaña:

Myo Çid el de Valençia en bia su presentaia.

Alegre sue el Rey, non viestes atanto,

Mando caualgar apriessa tosdos s sos sijos dalgo,

Hyen los primeros el Rey suera dio salto,

Auer estos mensaies del que en buen ora nasco.

Los yfantes de Carrion, fabet, ys açertaron,
El conde don Garçia, fo enemigo malo.
Alos vnos plaze z alos otros va pefando.
Aoio lo auien los del que en buen ora nasco,
Cuedan se que es almosalla, ca non vienen con mandado;

1840 El Rey don Alfonsso seyse fantiguando.

Mynaya z Per Vermuez adelante son legados,

Firieron se a tierra, deçendieron delos caualos,

Antel Rey Alfonsso los ynoios fincados,

Besan la tierra z los pies amos:

\*\*Merçed, Rey Alfonsso, sodes tan ondrado!

Por myo Çid el Campeador todo esto vos besamos;

F. 38 r. A uos lama por señor, z tienes por uuestro vassallo,

1 Cortado el margen á raiz de la a final; v. 1813. — 2 Como en 1787 pone sou este, acaso aquí el copista olvidó la e que había de escribir sobre la i. — 3 Sobre el rengión. — 4 El corrector puso tilde, En viauan. — 5 dos sobre tos; se olvidó raspar la s de tos.

Mucho preçia la ondra el 'Çid quel auedes dado. Pocos dias ha, rey, que vna lid a arrancado:

1850 A aquel Rey de Marruecos, Yuceff por nombrado,
Con çinquaenta mill arrancolos <sup>2</sup> del campo;
Las ganançias que fizo mucho fon fobeianas,
Ricos fon venidos todos los fos vaffallos,
E em bia uos dozientos cauallos, <sup>2</sup> befa uos las manos.»

Dixo el Rey don Alfonsso: «Reçibolos de grado.

Gradescolo a myo Çid que tal don me ha en biado;

Avn vea ora que de mi sea pagado.»

Esto plogo a muchos z besaron le las manos.

Peso al conde don Garcia, e mal era vrado;

1860 Con .x. de sus parientes a parte dauan salto:

«¡Marauilla es del Çid, que su ondra creçe tanto!

En la ondra que el ha nos seremos abilitados;

Por tan biltada mientre vençer reyes del campo,

Como si los salasse muertos aduzir se los cauallos,

Fablo el Rey don Alfonsso en bargo.»

Fablo el Rey don Alfonsso a dixo esta Razon:

«Grado al Criador a al señor sant Estar el de Leon

Estos dozientos cauallos quem en bia myo Çid.

Myo Reyno adelant meior me podra seruir.

Auos, Minaya Albarfanez, z ea Pero Vermuez aqui,

F. 38 v. Mando uos los s cuerpos ondrada s mientre feruir z vestir

E guarnir uos de todas armas como uos dixieredes aqui,

Que bien parescades ante Ruy Diaz myo Çid;

Douos III cauallos z prended los aqui.

1875 Assi como semeia z la veluntad melo diz,
Todas estas nueuas a bien abran de venir.»
Besaron selas manos z entraron a posar;
Bien los mando seruir de quanto huebos han.
Delos yffantes de Carrion yo uos quiero contar,

¹ Del corrector y sobre el renglón.—² La s sobre la o.—³ El ms. sermos, con una e sobre la r.—⁴ La t sobre la n.—⁵ Sobre el renglón y tinta más cargada.—⁶ El final da del corrector, sobre el renglón.—¹ La tilde final está hecha con tinta más cargada y pluma más fina, pero creo que es del copista, como la de 1808, 1937 y 1974, de esta misma tinta y pluma parecen las correcciones de 1690, 1832, 1871, 1903, 1973, 1982 y la letra es la del copista, aunque más chica que la usual.

rasso Fablando en su consseio, auiendo su poridad:
«Las nueuas del Çid mucho van adelant,
Demandemos sus sijas pora con ellas casar;
Creçremos en nuestra ondra z yremos adelant.»
Vinien al Rey Alfonsso con esta poridad:

«Merçed uos pidimos como a Rey z a feñor natural;
Con uuestro consseio lo queremos fer nos,
Que nos demandedes fijas del Campeador;
Casar queremos con ellas asu ondra z a nuestra pro.»
Vna grant ora el Rey pensso z comidio;

«Hyo eche de tierra al buen Campeador,
Efaziendo yo ha el mal, ε el ami grand pro,
Del cafamiento non fe fis abra fabor;
Mas pues bos lo queredes, en tremos en la Razon.»
A Mynaya Albarfanez ε a Pero Vermuez

1895 El Rey don Alfonsso essora los lamo,

F. 39 r. A vna quadra ele los aparto:

«Oyd me, Mynaya, vos, Per Vermuez:

Siruem myo Çid el Campeador, el lo mereçe lo el de mi abra perdon; viniessem a vistas, si ouiesse dent sabor

Otros mandados ha en esta mi cort:

Diego v Ferrando, los yssantes de Carrion,
Sabor han de casar con sus sijas amas ados.

Sed buenos menssageros 3, v Ruego uos lo yo
Que gelo digades albuen Campeador:

Por conssagrar con los ysfantes de Carrion.»
Fablo Mynaya z plogo a Per Vermuez:
«Rogar gelo emos lo que dezides uos;
Despues faga el Çid lo que ouiere sabor.»

1910 «Dezid 5 a Ruy Diaz, el que en buen ora nasco,

¹ Jan., Vollm. elen; no hay tilde en la e final, sino un punto que nada indica, v que se ve en otros varios lados, v. g. en la inicial de otro 1807, en la u de cauallo 1988.

—² El primer corrector añadió a sobre el renglón, antes de merege, y r yo á continuación de este verbo; hizo, sin duda, tal corrección (el lo a mereger yo) creyendo que este hemistiquio era final de verso. —³ Sobre el renglón, véase 1877. —⁴ Tilde del corrector en on. —⁵ De letra muy posterior se puso encima Diredes, y en 1914 Despidiensse.

Quel yre a vistas do fuere aguisado; Do el dixiere, y sea el moion. Andar le quiero a myo Çid en toda pro.» Espidiensse al Rey, con esto tornados son,

Van pora Valençia ellos z todos los fos.

Quando lo fopo el buen Campeador,

Apriessa caualga, areçebir los falio;

Sonrrisos myo Çid z bien los abraço:

«Venides, Mynaya, z vos, Pero Vermuez!

1920 En pocas tierras a 'tales dos varones. ¿Como fon las faludes de Alfonsso myo señor,

F. 39 v. Si es pagado o recibio el don.»

Dixo Mynaya: «dal ma z de coraçon

El pagado, z dauos fu amor.»

Dixo myo Çid: «grado al Criador!»

Efto diziendo, conpieçan la Razon,

Lo quel Rogaua Alfonsso el de Leon

De dar sus fijas alos yfantes de Carrion,

Quel connoscie y ondra z crecie en onor<sup>2</sup>,

Que gelo consseiaua dalma z de coraçon.»

Quando lo oyo myo Çid el buen Campeador,

Vna grand ora pensso z comidio;

«Esto gradesco a Christus el myo señor.

Echado su de tierra z tollida la onor,

1935 Con grand afan gane lo que he yo;
ADios lo gradesco que del Rey he su graçia,
E piden \* me mis fijas pora los yfantes de Carrion.
Ellos son mucho vrgullosos z an part en la cort,
Deste casamiento non auria sabor:

1940 Mas pues lo confeia el que mas vale que nos, Flablemos en ello, en la poridad feamos nos. Afe Dios del çiello que nos acuerde en lo miior.» «Con todo esto, auos dixo Alfonsso

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La a de areç, repasada con tinta negra muy posterior; pudiera acaso ser e. En 1920 se repasó también o rales.—<sup>2</sup> Tilde del primer corrector sobre la o inicial.

—<sup>3</sup> El ms. xps, como en 2074, 2477, 2830.—<sup>4</sup> Puso primero pide mis; luego con tinta más cargada (comp. 1877), añadió tilde á la e, y me sobre el renglón.

Que uos vernie aviltas do ouiessedes sabor;

Querer uos ye ver z dar uos su amor, Acordar uos yedes des pues atodo lo meior.»

F. 40 r. Esfora dixo el Çid: «plazme de coraçon.»
«Estas vistas olas ayades uos,»
Dixo Minaya, «uos sed sabidor.»

«Non era marauilla fiquifiesse el Rey Alfonsso, Fasta do lo fallassemos buscar lo yremos nos, Por dar le grand ondra como a Rey de tierra. Mas lo que el quisiere, esso queramos nos. Sobre Taio, que es una agua cabdal,

Ayamos viftas quando lo quiere myo feñor.»

Escriuien cartas, bien las fello,

Con dos caualleros luego las enbio:

Lo que el rey quisiere, esso fera el Campeador.

Al rey ondrado delant le echaron las cartas;

Quando las vio, de coraçon fe paga:
«Saludad me amyo Çid, el que en buen ora çinxo espada;
Sean las vistas destas III. semanas;
Syo biuo so, ali yre sin falla.»
Non lo de tardan, a myo Çid se tornauan.

1965 Della part z della pora la vistas se adobauan; ¿Qui en vio por Castiella tanta mula preçiada, E tanto palasre que bien anda, Cauallos gruessos z coredores sin falla, Tanto buen pendon meter en buenas astas,

1970 Escudos boclados con oro z con plata, Mantos z pielles e buenos çendales dAdria?

F. 40 v. Conduchos largos el Rey en biar mandaua Alas aguas de Taio, olas uiftas <sup>2</sup> fon apareiadas. Con el Rey atantas <sup>3</sup> buenas conpañas.

Lo vno a debdan z lo otro pagauan;
Como ellos tenien, creçer les ya la ganaçia,

¹ Sobre cl renglón.— ² Sobre el renglón y con pluma más fina; véase 1877.— ³ Tilde con la pluma más fina, véase 1877.

Quantos quisiessen aueres doro o de plata. El Rey don Alsonsso a priessa caualgaua,

Los yfantes de Carrion lieuan grandes conpañas.
Con el Rey van leoneses ze mesnadas galizianas,
Non son en cuenta, sabet, las castellanas.
Sueltan las Riendas, alas vistas seuan a delinadas.

Non lo de tarda, pora las<sup>3</sup> vistas se adobo;
Tanta gruessa mula z tanto palasre de sazon,
Tanta buena arma z tanto buen cauallo coredor,
Tanta buena capa z mantos z pellicones;

Mynaya Albarfanez z aquel Pero Vermuez,
Martin Munoz z Martin Antolinez, el Burgales de pro,
El obifpo don Ieronimo, coranado meior,
Aluar Aluarez z Aluar Sauadorez,

1995 Muño Guftioz, el cauallero de pro. Galind Garçiaz, el que fue de Aragon: Estos se adoban por yr con el Campeador,

F. 41 r. E todos los otros que y son.

Aluar Saluadorez z Galind Garciaz el de Aragon,

2000 A aquestos dos mando el Campeador que curien a Valençia Dalma z de coraçon, z todos los que en poder dessos fossen; Las puertas del alcaçar que non se abriessen de dia nin de Dentro es su mugier z sus fijas amas ados, | noch, En que tiene su alma z su coraçon,

2005 È otras dueñas que las firuen afu fabor;
Recabdado ha, como tan buen varon,
Que del alcaçar vna falir non puede,
Fata ques torne el que en buen ora nafco.
Salien de Valençia, aguijan ε espolonauan.

2010 Tantos cauallos en diestro, gruessos z corredores, Myo Çid selos gañara, que non gelos dieran en don.

<sup>1</sup> es final, está añadido con la pluma más delgada, v. 1877.—2 La tilde es de igual tinta que las correcciones de 1903, 1973, etc.—3 Del corrector y sobre el rengión.

Hyaf va pora las viltas que con el rey paro. De vn dia el legado antes el rey don Alfonso. Quando vieron que vinie el buen Campeador,

2015 Reçebir lo falen con tan grand onor.

Don lo ouo a oio el que en buen ora nasco,

Atodos los sos estar los mando,

Si non a estos caualleros que querie de coraçon;

Con vnos .vx. a tierras sirio,

Los ynoios z las manos en tierra los finco,
Las yerbas del campo a dientes las tomo,

F. 41 v. Lorando delos oios, tanto auie el gozo mayor; Ali fabe dar omildança a Alfonsso so señor.

De aquesta guisa alos pies le cayo.

Tan grand pesar ouo el Rey don Alfonsso:

«Leuantados en pie, ya Çid Campeador,

Besad las manos, ca los pies no;

Siesto non seches, non auredes my amor.»

Hynoios fitos fedie el Campeador:

«¡Merçed uos pido auos, myo natural feñor,

Afli eftando, dedes me uueftra amor, que lo oyan quantos

Dixo el Rey: «efto fere dalma z de coraçon; |aqui fon².»

Aqui uos perdono z douos my amor,

En todo myo Reyno parte des de oy.»

Fablo myo Çidz dixo³: «merçed; yolo Reçibo, Alsonsso myo Gradescolo a Dios del çielo des pues auos, señor;

E a estas mesnadas que estan a derredor.»

Hynoios sitos las manos le beso,

Leuos en pie z en la bocal faludo.

Todos los demas desto auien 5 fabor;

Peso a Albardiaz z a Garciordonez.

Fablo myo Çid z dixo esta Razon: «esto gradesco al Criador,

Quando he la graçia de don Alsonsso myo señor;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista en; el corrector hizo de la n una l.—<sup>2</sup> La o y su tilde borrosas por estar al margen.—<sup>3</sup> Después de dixo puso lo, que tachó luego. Sobre çed yolo hay raspada una palabra, acaso senor. Sobre bo alf. hay puesto don, de letra bastante antigua.—<sup>4</sup> La s sobre el renglón.—<sup>5</sup> La tilde quizá no es del copista.

- Valer ' me a ' Dios de dia z de noch.

  Fuessedes my huesped, siuos plogiesse, señor, »

  Dixo ' el Rey: «non el aguisado oy:
- F. 42 r. Vos agora legastes, z nos vinjemos anoch; Myo huesped seredes, Çid Campeador,
  - 2050 E cras feremos lo que plogiere auos.»

    Befo le la mano, myo Çid lo otorgo.

    Esfora fele omillan los yffantes de Carrion:

    «Omillamos nos, Çid, en buen ora nasquiestes uos!

    En quanto podemos andamos en uuestro pro.»
  - Respuso mio Çid: «assi lo mande el Criador!»

    Myo Çid Ruy Diaz, que en ora buena nasco,

    En aquel dia del Rey so huesped sue;

    Non se puede fartar del, tantol querie de coraçon;

    Catandol sedie la barba, que tan aynal creçiera.
  - 2060 Marauillan se 3 de myo Çid quantos que y son.

    Es dia es passado, z entrada es la noch;

    Otro dia manana, claro salie el sol,

    El Campeador alos sos lo mando

    Que adobassen cozina pora quantos que yson;
  - 2065 De tal guisa los paga myo Çid el Campeador,
    Todos eran alegres z acuerdan en vna razon:
    Passado auie .iij. años no comieran meior.
    Al otro dia manana, assi como salio el sol,
    El obispo don Iheronimo la missa canto.
  - 2070 Al falir de la missa todos iuntados son, Non lo tardo el Rey, la Razon conpeço: «Oyd me, las escuellas, cuendes z yfançones!
- F. 42 v. Cometer quiero vn Ruego a myo Çid el Campeador; Afi lo mande Chiftus que fea afo pro.
  - Vuestras fijas uos pido, don Eluira z doña Sol,
    Que las dedes por mugieres alos yfantes de Carrion.
    Semeiam el casamiento ondrado z con grant pro,
    Ellos uos las piden z mando uos lo yo.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Leído con nuevo reactivo.—<sup>2</sup> Del corrector y sobre el renglón.—<sup>3</sup> Sobre el renglón.

Della z della parte, quantos que aqui son, 2080 Los mios z los uuestros que sean rogadores; Dandos las, myo Çid, si uos vala el Criador!» «Non abria fijas de cafar», Respuso el Campeador, «Ca non han grant hedand e de dias pequenas fon. De grandes nueuas fon los yfantes de Carrion, 2085 Perteneçen pora mif fijas z avn pora meiores. Hyo las engendre amas z criastes las uos, En tre yo yellas en uuestra merced somos nos, Afellas en uuestra mano don Eluira z doña Sol, Dad las aqui quilieredes uos, ca yo pagado fo.» 2090 «Gracias», dixo el Rey, «auos 2 z atod esta cort.» Luego se leuantaron los yffantes de Carrion, Ban besar las manos alque en ora buena naçio; Camearon las espadas antel Rev don Alfonsso. Fablo el Rey don Alfonsso como tan buen señor:

2095 «Grado z graçias, Cid³, como tan bueno, z primero al CriaF. 43 r. Quem dades uuestras fijas pora los yfantes de Carrion.
Da qui las prendo por mis manos don Eluira z dona Sol,
E dolas por veladas alos yfantes de Carrion.
Hyo las caso a uuestras fijas con uuestro amor,

Al Criador plega que ayades ende fabor.

Afellos<sup>5</sup> en uuestras manos los yfantes de Carrion,

Ellos vayan con uusco, cada quen me torno yo.

Trezientos marcos de plata en ayuda les do yo,

Que metan en sus bodas odo quisieredes uos;

Puef fueren en uuestro poder en Valençia la mayor,
Los yernos z las fijas todos uuestros fijos son:
Lo que uos plogiere, dellos fet, Campeador.»
Myo Çid gelos reçibe, las manos le beso:

• «Mucho uos lo gradesco, como a rey τ a señor!

2110 . Vos cafades mis fijas, ca non gelas do yo.»

Las palabras fon pueftas que otro dia mañana

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Sobre raspado.—<sup>2</sup> Antes hay tachado ca yo pagado so.—<sup>3</sup> Sobre el renglón.—
<sup>4</sup> Entre manos y don el corrector sobrepuso una a.—<sup>5</sup> El copista había puesto Asellas y se corrigió.

Quando salie el sol, ques tornasse cada uno don sali-Aquis metio en nucuas myo Çid el Campeador; dos son. Tanta gruessa mula z tanto palasre de sazon

Conpeço myo Çid adar aquien quiere prender 2 fo don,
Tantas buenas vestiduras que dalfaya son;
Cada vno lo que pide, nadi nol dize de no.
Myo Çid delos cauallos .L.x dio en don.

F. 43 v. Todos son pagados delas vistas quantos que y son.

Partir se quieren, que entrada era la noch.

El Rey alos yfantes alas manos les tomo,

Metiolos en poder de myo Çid el Campeador:

«Evad 3 aqui uuestros sijos, quando uuestros yernos son;

Oy de mas sabed que ser dellos, Campeador.»

«Gradescolo, Rey, z prendo uuestro don;
Dios que esta en çielo dem dent buen galardon.»
Sobrel so cauallo Bauieca myo Çid salto daua;
«Aqui lo digo ante myo señor el Rey Alsonsso:
Qui quiere yr comigo alas bodas, o Reçebir mi don,

Daquend \* vaya comigo; cuedo quel aura pro.
Yo uos pido merçed auos, Rey natural:
Pues que cafades mys fijas, afi como auos 5 plaz,
Dad manero 6 a qui las de, quando uos las tomades;
Non gelas dare yo con mi mano, nin ded non fe alabaran.»

Prendellas con uuestras manos z daldas alos yfantes,
Assi como yo las prendo daquent , como si fosse delant,
Sed padrino dellos atod el velar;

Quando uos iuntaredes comigo, quem digades la uerdat.»

Dixo Albarfanez: «feñor, afe que me plaz.»

Tod esto el puesto, sabed, en grant recabdo.

«Hya rey don Alfonsso, señor tan ondrado,

F 44 r. Destas vistas que ouiemos, demy tomedes algo. Trayo uos .xx. palafres, estos bien adobados,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Entre salie y el intercaló le el primer corrector, queriendo quizá escribir se.—
<sup>2</sup> El copista puso prenden y raspó la n final para hacerla r.—
<sup>3</sup> La d, muy cargada de tinta, fue puesta por el copista sobre una n, r, ó i.—
<sup>4</sup> El ms. Daqnd, y en 2137 daqnt.—
<sup>5</sup> La s del corrector.—
<sup>6</sup> El ms. mano; las edic. maño.

E xxx cauallos coredores, estos bien enssellados;
Tomad aquesto, z beso uuestras manos.»
Dixo el Rey don Alfonsso: «mucho me auedes en bargado.
Reçibo este don que me auedes mandado;
Plega al Criador con todos los sos santos, este plazer

Quem feches que bien sea galardonado.

Myo Çid Ruy Diaz, mucho me auedes ondrado,

Deuos bien so seruido, z tengon por pagado;

Avn biuo seyendo, de mi ayades algo!

ADios uos acomiendo, destas vistas me parto.

2155 Afe Dios del çielo, que lo ponga en buen logar!»
Hyas espidio myo Çid de so señor Alfonsso,
Non quiere quel escura, quitol desti luego.
Veriedes caualleros, que bien andantes son,
Besar las manos, espedir se del 2 rey Alfonsso:

«Merçed uos fea z fazed nos efte perdon:
Hyremos en poder de myo Çid a Valençia la mayor;
Seremos alas bodas delos yfantes de Carrion
He delas fijas de myo Çid, de don Eluira z doña Sol.»
Efto plogo al Rey, z atodos los folto;

La conpaña del Çid creçe,  $\tau$  la del Rey mengo,

Grandes fon las yentes que van conel Canpeador.

Adelinan pora Valençia, la que en buen punto gano.

Ea don Fernando  $\tau$  a don Diego aguardar los mando

APero Vermuez  $\tau$  Muno Guítioz;

2170 En casa de myo Çid non a dos meiores;
Que sopiessen sos mañas de los ysantes de Carrion.
Evay A sur Gonçalez \*, que era bulidor,
Que es largo de lengua, mas en lo al non es tan pro.
Grant ondra les dan alos ysantes de Carrion.

Afelos en Valençia, la que myo Çid gaño;
Quando a ella affomaron, los gozos fon mayores <sup>5</sup>.
Dixo myo Çid adon Pero τ a Mũno Guftioz:
«Dad les vn Reyal τ alos yfantes de Carrion,
Vos con ellos fed, que affi uos lo mando yo.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Tilde inicial del corrector. – <sup>2</sup> 1 del corrector. – <sup>3</sup> Sobre renglón. – <sup>4</sup> El ms. glez, como en 2286, 2288, 2558. – <sup>8</sup> La a encubre una e raspada.

- Quando viniere la mañana, que apuntare el lol, Veran alus esposas, a don Eluira z a dona Sol.» Todos essa noch fueron a sus posadas, Myo Çid el Campeador al alcaçar entraua; Reçibiolo doña Ximena z sus sijas amas:
- «Venides, Campeador, en buena ora 'çinxiestes espada! Muchos dias uos veamos con los oios delas caras!» «Grado al Criador, vengo, mugier ondrada! Hyernos uos a dugo de que auremos ondrança; Gradid melo, mis fijas, ca bien uos he casadas!»
- F. 45 r. 2190 Befaron le <sup>2</sup> las manos la mugier z las <sup>3</sup> fijas amas, Etodas las dueñas que las firuen:

  «Grado al Criador z auos, Çid, barba velida;

  Todo lo que uos feches es de buena guifa.

  Non feran menguadas en todos uuestros dias!»
  - «Quando uos nos cafaredes bien feremos Ricas.»
    «Mugier doña Ximena, grado al Criaador.
    Auos 4 digo, mis fijas, don Eluira z doña Sol:
    Defte uuftro 5 cafamiento creçremos en onor;
    Mas bien fabet verdad que non lo leuante yo:
  - Pedidas uos ha z Rogadas el myo señor Alfonsso,
    Atan firme mientre z de todo coraçon
    Que yo nulla cosa nol sope dezir de no.
    Metiuos en sus manos, fijas, amas ados;
    Bien melo creades, que el uos casa, ca non yo.»
  - Penssaron de adobar esfora el palaçio,
    Por el suelo z sue fuso tan bien en cortinado,
    Tanta porpola z tanto xamed z tanto paño preciado.
    Sabor abriedes de ser z de comer enel palaçio.
    Todos sus caualleros a priessa son iuntados.
  - Por los yffantes de Carrion effora en biaron,
    Caualgan los yffantes, adelant adelinauan al palaçio,
    Con buenas veftiduras z fuerte mientre adobados;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista buena cinxiestes espada; el primer corrector añadió sobre el renglón en y ora.—<sup>2</sup> Sobre el renglón.—<sup>3</sup> La s del corrector.—<sup>4</sup> Después hay otro uos, tachado por el mismo copista.—<sup>5</sup> Así el ms., sin abreviatura.—<sup>6</sup> Del corrector.—<sup>7</sup> La s sobre la a, puesta después por el copista.

De pie z asabor, Dios, que quedos entraron! Recibio los myo Cid con todos fus vafallos; F. 45 v.

2215 Ael z eassu mugier delant sele omillaron, E yuan posar en vn precioso escaño. Todos los de myo Çid tan bien son acordados, Estan parando mientes alque en buen ora nasco.

El Campeador en pie es leuantado:

«Pues que afazer lo auemos, por que lo ymos tardando? Venit aca, Albarfanez, el ' que yo quiero z amo! Affe amas mis fijas, metolas en uuestra mano; Sabedes que al Rey assi gelo he mandado, Nolo quiero falir por nada de quanto ay parado;

2225 Alos yfantes de Carrion dad las con uuestra mano, E prendan bendiçiones z vayamos recabdando.» Estoz 2 dixo Minaya: «esto fare yo de grado.» Leuantan se derechas z metiogelas en mano. Alos yfantes de Carrion Minaya va fablando:

2230 «Afeuos delant Minaya, amos fodes hermanos. Por mano del Rey Alfonsso, que ami lo ouo mandado, Douos estas duenas, amas son fijas dalgo, Que las tomassedes por mugieres a ondra z a recabdo.» Amos las reciben damor z de grado,

2235 A myo Çid z a su mugier van besar la mano 3. Quando ouieron aquesto fecho, salieron del palaçio, Pora Santa Maria a priessa adelinnando;

El obispo don Iheronimo vistios tan priuado, F. 46 r. Ala puerta dela eclegia sediellos sperando;

2240 Dioles bendictiones, la missa a cantado. Al falir dela ecclegia 4 caualgaron tan priuado, Ala glera de Valençia fuera dieron falto; Dios, que bien touieron armas el Çid z sus vassalos! Tres cauallos cameo el que en buen ora nasco.

2245 Myo Çid delo que veye mucho era pagado:

<sup>1</sup> La e dudosa; se había repasado con tinta negra. - 2 La penúltima letra es dudosa, pero me parece o, como en 2692, y no n; de tinta negra se añadió una e al fin de esta palabra. - 3 El corrector añadió dos s finales, las manos. - 5 El manuscrito ecclia, en 2239 eclegia; en ambos casos la 1 lleva signo de abreviación.

Los yfantes de Carrion bien an caualgado. Tornan fe con las dueñas, a Valençia an entrado; Ricas fueron las bodas en el alcaçar ondrado, E al otro dia fizo myo Çid fincar .vij tablados:

Antes que entrassen aiantar todos los quebrantaron.
Quinze dias conplidos duraron en las bodas,
Hya çerca delos .x.v. dias yas van los fijos dalgo.
Myo Çid don Rodrigo, el que en buen ora nasco,
Entre palasres z mulas z corredores cauallos,

En bestias sines al .C. son mandados;

Mantos z pelliçones z otros vestidos largos;

Non sueron en cuenta los aueres monedados.

Los vassallos de mio Çid, assi son acordados,

Cada vno por si los dones auien dados.

2260 Qui auer quiere prender bien era abaftado;

F. 46 v. Ricos tornan a Castiella los que alas bodas legaron.

Hyas yuan partiendo aquestos ospedados,

Espidiendos de Ruy Diaz, el que en buen ora nasco,

Ea todas las dueñas z alos sijos dalgo;

Por pagados fe parten de myo Çid z de fus vaffallos.
Grant bien dizen dellos, ca fera aguifado.
Mucho eran alegres Diego z Ferrando;
Eftos fueron fijos del conde don Gonçalo.
Venidos fon aCaftiella aqueftos ofpedados,

El Çid z fos hyernos en Valençia fon raftados.

Hy moran los yfantes bien cerca de dos años,

Los amores queles fazen mucho eran fobeianos.

Alegre era el Çid z todos fus vaffallos.

¡Plega a fanta Maria z al padre fanto

2275 Ques page des casamiento myo Çid o el que lo algo! 4

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista Ca; el corrector puso travesaño á la C; de tinta borradiza y letra posterior se tachó esta palabra y se puso encima de, y en el segundo hemistiquio se tachó va y se puso sobre el renglón ede.—<sup>2</sup> Después hay dezen tachado.—<sup>3</sup> Tilde final del corrector.—<sup>4</sup> A partir de lo, el final está emborronado por los reactivos; con nuevo reactivo se ve que el copista puso lo algo; luego se tachó algo y sobre el renglón se puso ouo, seguido de 5 ó 6 letras completamente emborronadas; la primera vez que usé reactivo se leyó vos en estas últimas letras: ouo... vos; la tinta de la enmienda es acaso del corrector. Ulibarri leyó lo olgo; Pellicer corrige: «lo ovo en algo, está dudosa la leyenda de ovo en algo»; las ediciones aceptan la lección de Pellicer.

Las coplas deste cantar aquis van acabando. El Criador uos valla con todos los sos santos. En Valençia sey myo Çid con todos sus vassallos, Con el amos sus yernos los yfantes de Carrion.

Yazies en vn escaño, durmie el Campeador,
Mala sobreuienta, sabed, que les 2 cuntio:
Salios dela Red z desatos el Leon.
En grant miedo se vieron por medio dela cort;
En braçan los mantos los del Campeador,

2285 E çercan el escaño z fincan sobre so señor.

F. 47 r. Ferran Gonçalez non vio alli dos alçasse, nin camara abierMetios sol<sup>3</sup> escaño, tanto ouo el pauor. [ta nin torre;
Diego Gonçalez por la puerta salio,
Diziendo dela boca: «non vere Carrion!»

Tras vna viga lagar metios con grant pauor;
El manto z el brial todo fuzio lo faco.
En esto desperto el que en buen ora naçio;
Vio cerçado el escaño 4 de sus buenos varones:
«Ques 5 esto, mesnadas, o que queredes uos?»

\*\*Myo Çid finco el cobdo, en pie se leuanto,
El manto trae alcuello, z adelino pora Leon;
El Leon quando lo vio, assi en vergonço,
Ante myo Çid la cabeça premio z el Rostro finco;

2300 Myo Çid don Rodrigo alcuello lo tomo,
E lieua lo adestrando, enla Red le metio.
Amarauilla lo han quantos que yson,
Etornaron seal apalaçio pora la cort.
Myo Çid por sos yernos demando z nolos fallo;

2305 Mager los estan lamando, ninguno non Responde.
Quando los fallaron z ellos vinieron, assi vinieron sin color;
Non viestes tal guego z como yua por la cort;
Mandolo vedar myo Çid el Campeador.

<sup>1</sup> El corrector añadió e, seye. — 2 La s mas chica, v. 1877. — 3 La lenmendada de tinta más cargada, con la que se tachó un el que precede á escaño. — 4 Tilde más fina; v. 1877. — 5 s más chica; v. 1877. — 6 El copista sal apal.; sobre la primera a puso con la pluma fina (v. 1877) una e, acaso con intención de tachar la a. — 4 La segunda g creo que enmienda una l.

72 Muchos touieron por enbaydos los yfantes de Carrion. 2310 Fiera cosa les pesa desto que les cuntio. Ellos enesto estando, don auien grant pesar. Fuerças de Marruecos Valençia vienen cercar; F. 47 v. Cinquaenta mill tiendas fincadas ha delas cabdales; Aqueste era el Rey Bucar, sil ouiestes contar. 2315 Alegrauas el Çid z todos sus varones, Que les creçe la ganançia, grado al Criador. Mas, fabed, de cuer les pesa alos yfantes de Carrion: Ca veyen tantas tiendas de moros de que non auie sabor. Amos hermanos a part falidos fon: 2320 «Catamos la ganançia z la perdida no, Ya en esta batalla a en trar abremos nos: Esto ef aguisado por non ver Carrion, Bibdas Remandran fijas del Campeador.» Oyo la poridad aquel Muno Guftioz, 2325 Vino con estas nueuas a myo Çid Ruydiaz el Canpeador 1: «Euades que pauor han uuestros yernos tan osados², Por entrar en batalla de fean Carrion. Hyd los conortar, si uos vala el Criador, Que sean en paz z non ayan y raçion. 2330 Nos con uusco la vencremos, z valer nos ha el Criador.» Myo Çid don Rodrigo sonrrifando falio: «Dios uos falue, yernos, yfantes de Carrion,

En braços tenedes mis fijas tan blancas como el fol! Hyo desseo lides, z uos a Carrion;

2335 En Valençia folgad a todo uuestro sabor, Ca daquelos moros yo fo fabidor; Arrancar melos treuo con la merced del Criador.»

(falta una hoja en el manuscrito).

F. 48 r. «Avn vea el ora que uos meresca dos tanto.» En vna conpaña tornados fon amos. 2340 Assi lo otorga don Pero cuemo se alaba Ferrando.

<sup>1</sup> Tilde sobre cap.—2 Después de ofados, con la tinta más pálida del primer corrector se añadió foy; no fon, como ponen las ediciones.

Plogo a myo Çid z atodos fos 'vaffallos.

«Avn fi 'Dios quifiere z el padre que esta en alto,

Amos los myos yernos buenos seran en capo.»

Esto van diziendo z las yentes se alegando,

2345 En la veste delos moros los atamores sonando;
Amaraulla lo auien muchos dessos christianos,
Ca nunqua lo vieran, ca nueuos son legados.
Mas se marauillan en tre Diego z Ferrando,
Por la su voluntad non serien alli legados.

2350 Oyd lo que fablo el que en buen ora nasco:
«Ala, Pero Vermuez, el myo sobrino caro!
Curies me aDiego z curies me adon Fernando,
Myos yernos amos ados, la cosa que mucho amo,
Calos moros, con Dios, non fincaran en canpo.»

2355 «Hyo uos digo, Çid, por toda caridad,
Que oy los yfantes ami por amo non abran;
Curielos qui quier, ca dellos poco min cal.
Hyo con los myos ferir quiero delant,
Vos con los uuestros firme mientre ala çaga tengades;

2360 Si cueta fuere, bien me podredes huuiar.»

Aqui lego Mynaya Albarfanez: «oyd, ya Çid, Canpeador
Efta batalla el Criador la fera, | leal!
Euos tan dinno que con el auedes part.

Mandad nolos ferir de qual part uos femeiar,

F.48 v. 2365 El debdo que a cada vno a conplir fera.

Verlo hemos conDios z con la uuestra auze.»

Dixo myo Çid: «ayamos s mas de vagar.»

Afeuos el obispo don Iheronimo muy bien armado,

Parauas delant al Campeador, siempre con la buen auze:

2370 «Oy uos dix la missa de santa Trinidade.
Por esso fali de mi tierra z vin uos buscar,
Por sabor que auia de algun moro matar;
Mi orden z mis manos querria las ondrar,

¹ Del corrector, sobre el renglón. —² Sobre el renglón y letra chica, v. 1877. — ³ Puso seraran y tachó el primer ra. — ⁴ El corrector añadió dos s, las cosas. — ⁵ Sobre el renglón se añadió lo con la tinta borradiza que sirvió para repasar varias palabras de los primeros renglones de esta página, cubiertos con reactivo viejo.

Ea estas feridas yo quiero yr delant;

Pendon trayo a corcas z armas de señal,
Si plogiesse aDios querria las en sayar,
Myo coraçon que pudiesse folgar,
Euos, myo Çid, de mi mas uos pagar.
Si este amor non feches, yo deuos me quiero quitar.»

2380 Effora dixo myo Çid: «lo que uos queredes plaz me.
Afe los moros a oio, yd los en fayar.
Nos daquent veremos como lidia el abbat.»
El obifpo don Iheronimo prifo a espolonada
Eyua los ferir a cabo del albergada.

Por la fu ventura z Dios quel amaua
Alos primeros colpes dos moros mataua de la lança.
El aftil a quebrado z metio mano al espada.
En sayauas el obispo, Dios, que bien lidiaua!
Dos mato con lança z .v. con el espada.

F. 49 r. 2390 Los moros fon muchos, derredor le çercauan,
Dauan le grandes colpes, mas nol falssan las armas.
El que en buen ora nasco los oios le fincaua,
En braço el escudo z abaxo el asta,
Aguijo a Bauieca, el cauallo que bien anda,

Hyua los ferir de coraçon z de alma.

En las azes primeras el Campeador entraua,
Abatio a .vij. z a .iiij. mataua.

Plogo a Dios, aquesta sue el arrancada.

Myo Çid con los suyos cae en alcança;

Veriedes quebrar ta[n]tas² cuerdas z arrancar se las estacas Eacostar³ se los tendales, con huebras eran tantas.

Los de myo Çid alos de Bucar delas tiendas los sacan.

Sacan los delas tiendas, caen los en alcaz;

Tanto braço con loriga veriedes caer a part,

Tantas cabeças con yelmos que por el campo caen,
Cauallos fin duenos falir a todas partes.
VII. migeros conplidos duro el fegudar.
Myo Çid al Rey Bucar cayol en alcaz:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Muy claro y no corças.—<sup>2</sup> Tilde posterior en tat.—<sup>3</sup> El copista Ecostar; el primer corrector sobrepuso una a entre E y costar.

«Aca torna, Bucar! venist da lent mar,

Verte as con el Çid, el de la barba grant,

Saludar nos hemos amos, z taiaremos amistas.»

Respuso Bucar al Çid: «cosonda Dios tal amistad!

El espada tienes desnuda en la mano z veot aguijar;

Asi como semeia, en mi la quieres en sayar.

F.49v.2415 Mas fi el cauallo non estropieça o comigo non caye,
Non te iuntaras comigo fata dentro en la mar.»
Aqui respuso myo Çid: «esto non sera verdad.»
Buen cauallo tiene Bucar z grandes saltos 2 faz,
Mas Bauieca el de mio Çid alcançando lo va.

Alcançolo el Çid aBucar a tres bracas del mar,
Arriba alço Colada, vn grant colpe dadol ha,
Las carbonclas del yelmo tollidas gela ha,
Cortol el yelmo z librado todo lo hal
Fata la cintura el espada legado ha.

Mato a Bucar, al Rey de alen mar,
E gano a Tizon que mill marcos doro val.
Vençio la batalla marauillosa z grant.
Aquis ondro myo Çid z quantos conel son.
Con estas ganançias yas yuan tornando;

2430 Sabet, todos de firme Robauan el campo 3.

Alas tiendas eran legados, do estaua
El que en buen ora nasco.

Myo Çid Ruy Diaz, el Campeador contado,
Con dos espadas que el preçiaua algo

Por la matança vinia tan priuado,
La cara fronzida z almofar foltado,
Cofia fobre los pelos fronzida della ya quanto.
Algo vie myo Çid delo que era pagado,
Alço fos oios, efteua adelant catando,

F. 50r. 2440 E vio venir aDiego z a Fernando;
Amos fon fijos del conde don Goçalo.
Alegros myo Çid fermoso sonrrisando:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Puso tienenes y tachó el primer ne. -<sup>2</sup> Puso faltotos y borró el primer to. -<sup>3</sup> Tilde en cap.

«Venides, myos yernos, myos fijos fodes amos! Seque de lidiar bien fodes pagados;

ACarrion de uos yran buenos mandados,
Como al Rey Bucar avemos arrancado.
Como yo fio por Dios z en todos los fos fantos,
Defta arrancada nos yremos pagados.»
Mynaya Albarfanez effora ef legado,

2450 El escudo trae al cuello z todo espado;
Delos colpes delas lanças i non auie recabdo;
Aquelos que gelos dieran non gelo auien logrado.
Por el cobdo ayuso la fangre destellando;
De .xx. 2 arriba ha moros matado;

2455 De todas partes fos vaffalos van legando;
«Grado aDios z al padre que esta en alto,
Ea uos, Çid, que en buen ora fuestes nado!
Matastes aBucar z arrancamos el canpo.
Todos estos bienes deuos son z de uuestros vasfallos.

Euuestros yernos aqui son en sayados,
Fartos de lidiar con moros enel campo.»
Dixo myo Çid: «yo desto so pagado;
Quando agora son buenos, adelant seran preçiados.»
Por bien lo dixo el Çid, mas ellos lo touieron amal.

F. 50v. 2465 Todas las ganançias aValençia fon legadas;
Alegre ef myo Çid con todas fus conpanas,
Que ala raçion caye feys çientos marcos de plata.
Los yernos de myo Çid quando efte auer tomaron
Defta arrancada, que lo tenien en fo faluo,

Cuydaron que en sus dias nunqua serien minguados.

Fueron en Valençia muy bien arreados,

Con duchos a sazones, buenas pieles z buenos mantos.

Muchos son alegres myo Çid z sus vassallos,

Grant sue el dia la cort del Campeador,

2475 Despues que esta batalla vençieron z al Rey Bucar mato; Alço la mano, ala barba se tomo: «Grado a Christus, que del mundo es señor,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista dela lança; el corrector añadió las s.—<sup>2</sup> El copista puso IX, pero con la tinta más oscura corrigió el I en X.

Quando veo lo que auia sabor,

Que lidiaran comigo en campo myos 4 yernos amos ados;

Mandados buenos yran dellos a Carrion,
Como fon ondrados z aver vos grant pro.
Sobeianas fon las ganançias quetodos an ganadas;
Lo vno ef nuestro, lo otro han en saluo.»
Mando myo Çid, el que en buen ora nasco,

2485 Defta batalla que han arrancado
Que todos prifiessen so derecho contado,
Ela su quinta non suesse olbidado.
Assi lo fazen todos, ca eran acordados.
Cayeron le en quinta al Cid seyx cientos cauallos,

F.51r.2490 Eotras azemillas z camelos largos

Tantos fon de muchos que non ferien contados.

Todas estas ganançias fizo el Canpeador.

«Grado ha Dios que del mundo el señor! 2

Antes su 3 minguado, agora Rico so,

2495 Que he auer z tierra z oro z onor,
Eson myos yernos yfantes de Carrion;
Arranco las lides como plaze al Criador,
Moros z christianos de mi han grant pauor;

Ala dentro en Marruecos, olas mezquitas son,

2500 Que abram de mi falto quiçab alguna noch, Ellos lo temen, ca non lo piesso yo: No los yre buscar, en Valençia sere yo, Ellos me daran parias con aiuda del Criador, Que paguen ami o a qui yo ouier sabor.»

De todas fus conpanas z de todos fus vaffallos; dor 3
Grandes fon los gozos de fus yernos amos ados,
Da quefta arrancada que lidiaron de coraçon
Valia de çinco mill marcos ganaron amos ados;

2510 Muchos tienen por Ricos los yfantes de Carrion. Ellos con los otros vinieron ala cort; Aqui esta con myo Çid el obispo do Iheronimo,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La s del corrector.—<sup>2</sup> Tilde con la pluma más fina.—<sup>3</sup> Con tinta más negra se añadió luego una e, hoy borrosa.—<sup>3</sup> La r cortada por el encuadernador.

El bueno de Albarfanez, cauallero lidiador, E otros muchos que crio el Campeador;

2515 Quando en traron los yfantes de Carrion,

- Reçibiolos Minaya por myo Çid el Campeador:
  «Aca venid, cunados, que mas valemos por uos.»

  Assi como legaron pagos el Campeador:
  «Euades aqui, yernos, la mi mugier de pro,
  - Eamas la mys fijas, don Eluira z doña Sol;
    Bien uos abraçen z firuan uos de coraçon.
    Vençiemos moros en campo z matamos
    Aa quel Rey Bucar, traydor prouado.
    Grado a fanta Maria, madre del nuestro señor Dios!
  - Destos nuestros casamientos uos abredes honor.

    Buenos mandados yran atierras de Carrion.»

    Aestas palabras fablo Feran Gonçalez:

    «Grado al Criador z a uos, Çid ondrado,

    Tantos avemos de aueres que no son contados;
  - Por uos auemos ondra z avemos lidiado.

    Penfad delo otro, que lo nueftro tenemos lo en faluo.»

    Vaffallos de myo Çid feyen fe fonrrifando:

    Quien lidiara meior oquien fuera en alcanço;

    Mas non fallauan y a Diego ni a Ferrando.
  - Por aquestos guegos que yuan leuantando,
    Elas noches z los dias tan mal los escarmentando,
    Tan mal se consseiaron estos yffantes amos.
    Amos salieron a part, vera mientre son hermanos;
    Desto que ellos sablaron nos parte non ayamos;
  - «Vayamos pora Carrion, aqui mucho de tardamos.

    Los aueres que tenemos grandes fon z fobeianos,

    Mientra 3 que vifquieremos despender nolo podremos.

    Pidamos nuestras mugieres al Çid Campeador,
- F. 52 r. Digamos que las leuaremos atierras de Carrion,
  2545 Enseñar las hemos do las heredades son.
  Sacar las hemos de Valencia, de poder del Campeador;

¹ Aquí hay z raspado.—² Tilde más fina, v. 1877.—³ La a del corrector, sobre raspado; el copista pondría Mientre.— ⁴ El copista do las; el corrector intercaló una e, doelas, pensando corregir después heredadas.

Despues en la carrera feremos nuestro sabor, Ante que nos retrayan lo que cuntio del Leon. Nos de natura somos de condes de Carrion.

- Aueres leuaremos grandes que valen grant valor;
  Escarniremos las fijas del Canpeador;
  Daquestos aueres sienpre seremos ricos omes,
  Podremos casar con fijas de reyes o de enperadores,
  Ca de natura somos de condes de Carrion.
- Affi las escarniremos alas fijas del Campeador,
  Antes que nos retrayan lo que fue del Leon.»
  Con aqueste consseio amos tornados son,
  Fablo Feran Gonçalez z fizo callar la cort;
  «Si uos vala el Criador, Cid Campeador!
- Que plega a doña Ximena z primero auos
  Ea Mynaya Albarfanez z a quantos aqui fon:
  Dad nos nuestras mugieres que auemos abendiçiones;
  Leuar las hemos a nuestras tierras de Carrion,
  Meter las hemos en las villas
- Veran uuestras fijas lo que auemos nos,
  Los fijos que ouieremos en que auran partiçion.»

  Dixo el Campeador: «daruos he mys fijas z algo delo myo;»
  El Çid que nos curiaua de assi ser asontado;

Wos les dieftes villas e' tierras por arras entierras de Ca-Hyo quiero les dar axuuar.III. mill marcos de plata; |rrion, Daruos e 2 mulas z palafres, muy grueffos de fazon,

- F. 52 v. Cauallos pora en diestro fuertes z corredores, E muchas vestiduras de paños z de ciclatones;
  - Dar uos he dos espadas, a Colada z a Tizon;
    Bien lo sabedes uos que las gane aguisa de varon.
    Mios fijos sodes amos, quando mis fijas vos do;
    Alla me leuades las telas del coraçon.
    Que lo sepan en Gallizia z en Castiella z en Leon,

2580 Con que riqueza en bio mios yernos amos ados.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista raspó algo después de e v de tierras; habría comenzado á poner en tierras de.—<sup>2</sup> Del corrector, sobre el renglón.

A mis fijas firuades, que uuestras mugieres son; Si bien las feruides, yo uos rendre buen galardon.» Atorgado lo han esto los yffantes de Carrion. Aqui reciben las fijas del Campeador;

2585 Conpieçan ¹ a recebir lo que el Cid mando.

Quando fon pagados atodo fo fabor,

Hya mandauan cargar yffantes de Carrion.

Grandes fon ² las nueuas por Valençia la mayor,

Todos prenden armas z caualgan a vigor,

Por que escurren sus fijas del Campeador atierras de Ca-Hya quieren caualgar, en espidimiento son. rrion. Amas hermanas, don Eluira z doña Sol, Fincaron los ynoios antel Çid Campeador: «Merçed uos pedimos, padre, siuos vala el Criador!

Vos nos engendraftes, nuestra madre nos pario;
Delant sodes amos, señora z señor.
Agora nos en viades atierras de Carrion,

F. 53 r. Debdo nos ef a cunplir lo que mandaredes vos.
Assi uos pedimos merçed nos amas ados,

Que ayades uuestros menssaies en tierras de Carrion.»
Abraçolas myo Çid z saludolas amas ados,
El fizo aquesto, la madre lo doblaua;
«Andad, fijas, daqui el Criador vos vala!
De mi z de uuestro padre bien avedes nuestra graçia.

Affi como yo tengo, bien uos he cafadas.»

Al padre z ala madre las manos les befauan;

Amos las bendixieron z dieron les fu graçia.

Myo Çid z los otros de caualgar penffauan,

Agrandes guarnjmientos, acauallos z armas.

Hya falien los yfantes de Valençia la clara,

Espiendos delas dueñas z de todas sus compañas.

Por la huerta de Valençia teniendo salien armas;

Alegre va myo Çid con todas sus compañas.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ulibarri (y los editores) Compiençan; la mitad de esta página estaba repasada con tinta borradiza que hice desaparecer en parte.—<sup>2</sup> Del corrector, sobre el renglón.

Violo en los auueros el que en buen ora çinxo espada,
Que estos casamientos non serien sin alguna tacha.
Nos puede repentir, que casadas las ha amas.
«¿Oheres, myo sobrino, tu, Felez Munoz,
Primo eres de mis sijas amas dalma to de coraçon!

Mandot que vayas con ellas fata dentro en Carrion,
Veras las heredades que a mis fijas dadas fon;
Con aquestas nueuas vernas al Campeador.»
Dixo Felez Munoz: «plazme dalma z de coraçon.»

F. 53 v. Minaya Albarfanez ante myo Çid se paro:

«Tornemos nos, Çid, a Valençia la mayor;
Que si aDios ploguiere τ al Padre Criador,
Hyr las hemos ver atierras de Carrion.»
«ADios uos hacomendamos, don Eluira τ doña Sol,
Atales cosas fed que en plazer caya anos.»

2630 Respondien los yernos: «assi lo mande Dios!»
Grandes fueron los duelos ala de partiçion.
El padre con las sijas loran de coraçon,
Assi fazian los caualleros del Campeador.
«Oyas, sobrino, tu, Felez Munoz!

Por Molina yredes, vna noch y iazredes;
Saludad a myo amigo el moro Avengaluon:
Reçiba a myos yernos como el pudier meior;
Dil que en bio mis fijas a tierras de Carrion,
Delo que ouieren huebos firuan² las afo fabor,

Desi escurra las fasta Medina por la mi amor;
De quanto el fiziere yol dar por ello buen galardon.»
Cuemo la vña 3 dela carne ellos partidos son;
Hyas torno pora Valençia el que 4 en buen ora nasçio.
Pienssan se de yr los ysantes de Carrion;

2645 Por Santa Maria dAlua Razin fazian la pofada,
Aguijan quanto pueden yfantes de Carrion;
Felos en Molina con el moro Avengaluon.
El moro quando lo fopo, plogol de coraçon;
Saliolos Recebir con grandes auorozes;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La a final añadida sobre la m.— <sup>2</sup> Tilde final del copista, pero de tinta más negra, v. 1877.— <sup>3</sup> Tilde del primer corrector.— <sup>h</sup> Del corrector, sobre el renglón.

2650 Dios, que bien los firuio atodo fo sabor!

F. 54 r. Otro dia manana con ellos caualgo,
Con dozientos caualleros escurrir los mando.
Hyuan troçir los montes, los que dizen de Luzon.
Alas fijas del Çid el moro sus doñas dio,

Buenos feños cauallos alos yfantes de Carrion.

Troçieron Arbuxuelo z legaron a Salon,

Odizen el Anffarera ellos pofados fon.

Tod esto les fizo el moro por el amor del Çid Campead[or].

Ellos veyen la Riqueza que el moro saco,

2660 Entramos hermanos consseiaron traçion:
«Hya pues que adexar auemos fijas del Campeador,
Si pudiessemos matar el moro Avengaluon,
Quanta Riquiza tiene auer la yemos nos.
Tan en faluo lo abremos como lo de Carrion;

2665 Nunqua aurie derecho de nos el Çid Campeador.»

Quando esta falssedad dizien los de Carrion,

Vn moro latinado bien gelo entendio;

Non tiene poridad, dixolo Avengaluon:

«Acayaz, curiate destos, ca eres myo señor:

2670 Tu muert oy coffeiar alos yfantes de Carrion.»

El moro Avengaluon, mucho era buen barragan,
Co dozientos que tiene yua caualgar;
Armas yua teniendo, paros ante los yfantes;
Delo que el moro dixo alos yfantes non plaze:

2675 «¿Dezid me, que uos fiz, yfantes de Carrion!

Hyo firuiendo uos fin art, z uos conffeiaftes pora mi muert.

Si nolo dexas por myo Çid el de Biuar,

F. 54 v. Tal cofa uos faria que por el mundo fonas, Eluego leuaria fus fijas al Campeador leal;

Vos nuqua en Carrion entrariedes iamas.

Aquim parto de uos como de malos z de traydores.

Hyre con uuestra graçia, don Eluira z dona Sol;

Poco preçio las nueuas delos de Carrion.

Dios lo quiera z lo mande, que de todel mundo el señor,

2685 Da queste casamiento que grade el Campeador.» Esto les ha dicho, z el moro se torno;

Teniendo yuan armas altroçir de Salon; Cuemo de buen lelo a Molina le torno. Ya mouieron del Anssarera los yfantes de Carrion,

Affiniestro dexan Atineza, vna peña muy suert,
La sierra de Miedes passaron la estoz,
Por los Montes Claros aguijan a espolon;
Affiniestro dexan aGriza que Alamos poblo,

Alli fon canos do a Elpha en çerro;
Adiestro dexan aSant Esteuan, mas cae aluen; An autoin Mus. 43.
Entrados son los ysantes al Robredo de Corpes,
Los montes son altos, las Ramas puian con las nues,
Elas bestias sieras que andan aderredor.

2700 Falaron vn vergel con vna linpia fuent;
Mandan fincar la tienda yfantes de Carrion,
Con quantos que ellos traen y iazen esfa noch.
Con sus mugieres en braços demuestran les amor;
Mal gelo cunplieron quando salie el sol.

2705 Mandaron cargar las azemilas con grandes aueres,

F. 55 r. Cogida han la tienda do albergaron de noch,
Adelant eran ydos los de criazon:
Assi lo mandaron los ysantes de Carrion,
Que non ysincas ninguno, mugier nin varon,

2710 Si non amas sus mugieres doña Eluira z doña Sol:
De portar se quieren con ellas atodo su sabor.
Todos eran ydos, ellos .mj. solos son,
Tanto mal comidieron 2 los yfantes de Carrion;
«Bien lo creades, don Eluira z doña Sol,

2715 Aqui feredes escarnidas en estos fieros montes.
Oy nos partiremos, z dexadas seredes de nos;
Non abredes part en tierras de Carrion.
Hyran aquestos mandados al Çid Campeador;
Nos vengaremos aquesta por la del Leon.»

2720 Alli les tuellen los mantos  $\tau$  los pelliçones, Paran las en cuerpos  $\tau$  en camifas  $\tau$  en ciclatones.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La 1 sobre el renglón; parece más del corrector que del copista.—<sup>2</sup> Repasó esta palabra el corrector; la primera i, quedó gruesa, y se desgastó su centro; las edic. comed.

Espuelas tienen calçadas los malos traydores, En mano prenden las çinchas fuertes z duradores. Quando esto vieron las duenas, fablaua doña Sol:

- 2725 «Por Dios uos Rogamos, don Diego z don Ferando!
  Dos espadas tenedes suertes z taiadores,
  Al vna dizen Colada z al otra Tizon,
  Cortandos las cabecas, martires seremos nos:
  Moros z christianos de partiran desta Razon,
- 2730 Que por lo que nos mereçemos no lo prendemos nos; Atan malos enssienplos non fagades sobre nos: Si nos fueremos maiadas, a biltaredes auos, Retraer uos lo an en vistas o en cortes.»
- F. 55 v. Lo que Ruegan las duenas non les ha ningun pro.

  2735 Essora les conpieçan adar los yfantes de Carrion;

  Con las cinchas corredizas maian las tan sin sabor;

  Con las espuelas agudas, don ellas an mal sabor,

Ronpien las camifas z las carnes aellas amas ados; Linpia falie la fangre fobre los ciclatones.

Ya lo sienten ellas en los sos coraçones.
¡Qual ventura serie esta, si ploguiesse al Criador,
Que assomasse essora el Çid Campeador!
Tanto las maiaron que sin cosimente son;
Sangrientas en las camisas todos los ciclatones.

2745 Canssados son de ferir ellos amos ados,
En sayandos amos qual dara meiores colpes.
Hya non pueden fablar don Eluira z dona Sol,
Por muertas las dexaron enel Robredro de Corpes.
Leuaron les los mantos z las pieles arminas,

Mas dexan las maridas en briales  $\tau$  en camifas,
E alas aues del monte  $\tau$  alas bestias dela fiera guisa.
Por muertas la dexaron, sabed, que non por biuas.
¡Qual ventura serie si assomas essora el Çid Campeador!
Los ysantes de Carrion enel Robredo de Corpes

2755 Por muertas las dexaron,
Que el vna al otra nol torna Recabdo.
Por los montes do yuan ellos yuan fe alabando:
«De nuestros casamientos agora somos vengados;

Non las deuiemos tomar por varraganas,

F. 56 r. 2760 Si non fuessemos Rogados,

Pues nuestras pareias non eran pora en braços. La desondra del Leon assis yra vengando.» Alabandos yuan los yfantes de Carrion. Mas yo uos dire da quel Felez Munoz;

2765 Sobrino era del Çid Campeador;
Mandaron le yr adelante, mas de su grado non sue.
Enla carrera do yua doliol el coraçon,
De todos los otros aparte se salio,
En vn monte espesso Felez Munoz se metio,

Pasta que viesse venir sus primas amas ados
O que an fecho los yfantes de Carrion.
Violos venir z oyo vna Razon,
Ellos nol vien ni dend sabien Raçion;
Sabet bien que si ellos le viessen, non escapara de muert.

Por el Rastro tornos Felez Munoz,
Fallo sus primas amortegidas amas ados.
Lamando: «primas, primas!» luego descaualgo,
Arrendo el cauallo, a ellas adelino;

«Ya primas, las mif primas, don Eluira z doña Sol,
Mal fe enfayaron los yfantes de Carrion!
ADios plega z a fanta Maria que dent prendan ellos mal
Valas tornando a ellas amas ados; |galardon!»
Tanto fon de trafpueftas que non pueden dezir nada.

Partieron se le las tellas de dentro de los coraçones, Lamando: «primas, primas, don Eluira todon Sol! Despertedes, primas, por amor del Criador!

F. 56 v. Mientra [?] <sup>2</sup> ef el <sup>3</sup> dia, ante que entre la noch, Los ganados fieros non nos coman en aqueste mont!»

¹ Sobre el renglón.—² Muy dudoso, si el copista no tachó las dos ú'timas letras que puso; Mie es seguro, encima no se ve tilde, sólo una q chica y parece posterior, de uno que tomó la M por Q; luego hay espacio de una letra en blanco y sigue tpa, tpo, acaso tra, tro, con una a sobre la t, todo de tinta rojiza, repasado con tinta negra, con la que se sustituyó por una tilde la a sobrepuesta. Uliharri leyó Mire que tiempo; Pellicer subraya Mire, para notar cesta dudoso»; Sánchez y Janer, Que tiempo; Vollmöller, Mio trapo?—³Sobre el renglón y acaso del corrector.

Van Recordando don Eluira z doña Sol,
Abrieron los oios z vieron aFelez Munoz.
«Efforçad uos, primas, por amor del Criador!
De l que non me fallaren los yfantes de Carrion,
Agrant prieffa fere bufcado yo;

2795 Si Dios non nos vale aqui morremos nos.»

Tan a grant duelo fablaua doña Sol:

«Si uos lo merefca, myo primo, nueftro padre el Canpeador²,

Dandos del agua, fi uos vala el Criador!»

Con vn fonbrero que tiene Felez Munoz,

Nueuo era  $\tau$  fresco, que de Valençial saco, Cogio del agua enel  $\tau$  asus primas dio; Mucho son lazradas  $\tau$  amas las farto. Tanto las rogo sata que las assento. Valas conortando  $\tau$  metiendo coraçon

E priuado enel cauallo las caualgo;
Con el fo manto a amas las cubrio,
El cauallo prifo por la rienda z luego dent las part[io],
Todos tres feñeros por los Robredos de Corpes,

2810 Entre noch z dia falieron delos montes;
Alas aguas de Duero ellos arribados fon,
Ala torre de don Vrraca elle las dexo.
A Santesteuan vino Felez Munoz,
Fallo a Diego Tellez el que de Albarfanez sue;

F. 57r. 2815 Quando el lo oyo pefol de coraçon,
Prifo beftias z veftidos de pro,
Hyua reçebir adon Eluira z adoña Sol;
En Santesteuan den tro las metio,
Quanto el meior puede alli las ondro.

2820 Los de Santesteuan, siempre mesurados son, Quando sabien esto, pesoles de coraçon; Allas sijas del Çid dan les essuerço. Alli souieron ellas sata que sañas son.

¹ De antepuesto por el copista a! relecr su copia, v. 1877.—² Tilde sobre cap.—
³ Del final, que cuadra en el doblez del pliego, no se ven vestigios ni con reactivo.

Allabandos feyan' los yfantes de Carrion.

2825 De cuer peso esto al buen Rey don Alsonsso.

Van aquestos mandados aValençia la mayor;

Quando gelo dizen a myo Çid el Campeador,

Vna grand ora pensso z comidio;

Alco la su mano, ala barba se tomo;

«Grado a Chriftus, que del mundo ef feñor,
 Quando tal ondra mean dada los yfantes de Carrion;
 Par <sup>2</sup> aquefta barba que nadi non messo,
 Non la lograran los yfantes de Carrion;
 Que amis fijas bien las casare yo!»

Peso a myo Çid z atoda su cort, z Albarsanez dalma z de Caualgo Minaya con Pero Vermuez | coraçon. E Martin Antolinez, el Burgales de pro, Con .CC. caualleros, quales myo Çid mando; Dixoles suerte mientre que andidiessen de dia z de noch,

2840 Aduxiessen assus fijas a Valençia la mayor.

F. 57 v. Non lo detardan el mandado de su señor,
Apriessa caualgan, los dias z las noches andan;
Vinieron a Santesteuan de Gormaz, vn castiello tan suert,
Hy albergaron por verdad vna noch.

2845 ASantesteuan el mandado Lego
Que vinie Mynaya por sus primas amas ados.
Varones de Santesteuan, a guisa de muy pros,
Reçiben aMinaya z atodos sus varones,
Presentan a Minaya essa noch grant enssurgion;

Non gelo quifo tomar, mas mucho gelo gradio:

«Graçias, varones de Santesteuan, que sodes conosçedores,
Por aquesta ondra que vos diestes a esto que nos cuntio;
Mucho uos lo gradeçe, alla do esta, myo Çid el CanpeaAssi lo sfago yo que aqui esto.

2855 Affe Dios delos çielos que uos de dent buen galardon!»
Todos gelo gradeçen z sos pagados son,
Adelinan a posar pora folgar essa noch.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El copista Allabados sean, el corrector puso tilde sobre la tercera a, y una y sobre la e; el verso estaba repasado con tinta borradiza, y las ediciones leyeron Allavades sean. - <sup>2</sup> Con tinta borradiza se puso encima Por. - <sup>3</sup> Tilde sobre cap.

Minaya va uer fus primas do fon, Enel fincan los oios don Eluira z doña Sol:

«Atanto uos lo gradimos como si viessemos al Criador;
Euos a el lo gradid, quando biuas somos nos.
En los dias de vagar toda nuestra rencura sabremos conLorauan delos oios las dueñas z Albarsanez, 'tar.»
E Pero Vermuez otro tanto las ha;

2865 «Don Eluira z doña Sol, cuydado non ayades, Quando uos lodes lañas z biuas z lin otro mal. Buen calamiento perdieltes, meior podredes ganar.

F. 58 r. Avn veamos el dia que vos podamos vengar!»

Hy iazen essa noche, z tan grand gozo que sazen.

2870 Otro dia mañana pienssan de caualgar,
Los de Santesteuan escurriendo los van
Fata Rio damor, dando les solaz;
Dallent se espidieron dellos, pienssan se de tornar,
E Minaya con las dueñas yua cabadelant.

2875 Troçieron Alcoçeua, adiestro de Santesteuan de Gormaz, Odizen Bado de Rey, alla yuan posar, Ala casa de Berlanga posada presa han.

Otro dia mañana meten se a andar, Aqual dizen Medina yuan albergar,

2880 E de Medina a Molina en otro dia van;
Al moro Auengaluon de coraçon le plaz,
Saliolos a reçebir de buena voluntad,
Por amor de myo Çid rica cena les da.
Dent pora Valençia adelinechos van.

Al que en buen ora nasco legaua el menssaie,
Priuado caualga, a recebir los sale;
Armas yua teniendo z grant gozo que saze;
Myo Çid asus sijas yua las abraçar,
Besando las aamas, tornos de sonrrisar:

Wenides, mis fijas, Dios uos curie de mal!

Hyo tome el cafamiento, mas non ofe dezir al.

Plega al Criador, que en çielo esta,

Que uos vea meior cafadas da qui en adelant.

De myos yernos de Carrion Dios me faga vengar!»

2895 Befaron las manos las fijas al padre.

F. 58 v. Teniendo yuan armas, entraron fe ala cibdad.
Grand gozo fizo con ellas doña Ximena fu madre.
El que en buen ora nasco non quiso tardar,
Fablos' con los sos en su poridad,

Al Rey Alfonsso de Castiella pensso de enbiar; «¿Oeres, Muño Gustioz, myo vassallo de pro, En buen ora te crie ati en la mi cort!

Lieues el mandado a Castiella al Rey Alfonsso, Por mi besa le la mano dal ma z de coraçon,

2905 Cuemo yo fo fu vaffallo, z el el myo feñor;
Defta defondra que mean fecha los yfantes de Carrion
Quel pefe al buen Rey dalma z de coraçon.
El cafo mis fijas, ca non gelas di yo;
Quando las han dexadas agrant defonor,

2910 Si defondra y cabe alguna contra nos,
La poca z la grant toda ef de myo feñor.
Myos aueres fe me an leuado, que fobeianos fon;
Esfo me puede pesar con la otra desonor.
Aduga melos avistas, o aiuntas, o a cortes,

2915 Como aya derecho de yfantes de Carrion,
Ca tan grant es la Rencura dentro en mi coraçon.»
Muño Guftioz priuado caualgo,
Con el dos caualleros quel firuan a fo fabor,
E con el escuderos que fon de criazon.

2920 Salien de Valençia z andan quanto pueden, Nos dan vagar los dias z las noches.

F. 59 r. Al Rey en San Fagunt lo fallo.

Rey ef de Caftiella z Rey ef de Leon

E delas Afturias bien a San Çaluador,

Fasta dentro en Santi <sup>2</sup> Yaguo de todo es señor,
Ellos condes gallizanos a el tienen por señor.
Assi como descaualga aquel Muño Gustioz
Omillos alos santos z Rogo aCriador;
Adelino poral palaçio do estaua la cort,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Escribia Falo y unió el lo para hacer b. - <sup>2</sup> El ms. scī.

Con el dos caualleros quel aguardan cum ' affeñor.
Affi como entraron por medio dela cort,
Violos el Rey τ² connofçio a Muno Guftioz;
Leuantos el Rey, tan bien los Reçibio.
Delant el Rey finco los ynoios aquel Muño Guftioz,

2935 Befaba le los pies aquel Muño Guftioz;
«Merçed, Rey Alfonsfo, de largos Reynos auos dizen señor!
Los pies z las manos vos befa el Campeador;
Ele el vuestro vasfallo z uos sodes so señor.
Casaltes sus sijas con yfantes de Carrion,

2940 Alto fue el cafamieno calo quifieftes uos!

Hya uos fabedes la ondra que ef cuntida anos,

Cuemo nos han abiltados yfantes de Carrion:

Mal maiaron fus fijas del Çid Campeador;

Maiadas z defnudas a grande defonor,

2945 Defenparadas las dexaron enel Robredo de Corpes, Alas beftias fieras z alas aues del mont. Afelas fus fijas en Valencia dofon.

F. 59 v. Por esto uos besa las manos, como vassallo a señor; Que gelos leuedes avistas, o aiuntas, o a cortes;

Tienes por defondrado, mas la uuestra es mayor;
E que uos pese, Rey, como sodes sabidor;
Que aya myo Çid derecho de ysantes de Carrion.»
El Rey vna grand ora callo z comidio;
«Verdad te digo yo, que me pesa de coraçon,

2955 E verdad dizes en esto, tu, Muño Gustioz, Ca yo case sus sijas con ysantes de Carrion; Fiz lo por bien, que sfuesse a su pro. Si quier el casamiento secho non suesse oy! Entre yo z myo Çid pesa nos de coraçon.

2960 Aiudar le aderecho, sin salue el Criador!

Lo que non cuydaua fer de toda esta sazon,

Andaran myos porteros por todo myo Reyno,

Pregonaran mi cort pora dentro en Tolledo,

Que alla me vayan cuendes z yfançones,

2965 Mandare como y vayan yfantes de Carrion,
E como den derecho a myo Çid el Campeador,
E que non aya rencura podiendo yo vedallo.
Dizid le al Campeador, que en buen ora nasco,
Que destas .vij. semanas adobes con sus vassallos,

2970 Vengam a Tolledo, eftol do de plazo.

Por amor de myo Çid efta cort yo fago.

Saludad melos atodos, entrellos aya espaçio;

F. 60 r. Desto que les abino avn bien seran ondrados.»
Espidios Muño Gustioz, a myo Çid es tornado.

2975 Affi como lo dixo, fuyo era el cuydado;
Non lo de tiene por nada Alfonsso el Castellano,
En bia sus cartas pora Leon z a Santi Yaguo,
Alos portogales z a galizianos,
E alos de Carrion z avarones castellanos,

Que cort fazie en 3 Tolledo a quel Rey ondrado,
A cabo de .vij. femanas que y fuessen iuntados;
Qui non viniesse ala cort non se touiesse por su vassallo.
Por todas sus tierras assi lo yuan penssando,
Que non faliessen delo que el Rey auye mandado.

2985 Hya les va pefando alos yfantes de Carrion,
Por que el Rey fazie cort en Tolledo,
Miedo han que y verna myo Çid el Campeador;
Prenden fo conffeio affi parientes como fon,
Ruegan al Rey que los quite defta cort.

Dixo el Rey: «no lo fere, fin falue Dios!
Ca y verna myo Çid el Campeador;
Darledes derecho, ca rencura ha de uos.
Qui lo fer non quifiesse, o no yr a mi cort,
Quite myo reyno, cadel non he sabor.»

Hya lo vieron que ef afer los yfantes de Carrion,
Prenden conffeio parientes como fon;
El conde don Garçia en eftas nueuas fue,
Enemigo de mio Çid, que fiemprel buíco mal,
Aquefte conffeio los yfantes de Carrion.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La i sobre raspado.—<sup>2</sup> La s de E<sup>s</sup>p es del corrector. -<sup>3</sup> El copista e, el corrector sobrepuso tilde. -<sup>4</sup> El copista Prden, el corrector sobrepuso e con tilde

Legaua el plazo, querien yr ala cort;
En los primeros va el buen Rey don Alfonsso,
El conde don Anrrich z el conde don Remond;
Aqueste sue padre del buen enperador;
El conde don Fruella z el conde don Beltran.

Fueron y de su Reyno otros muchos sabidores,
De toda Castiella todos los meiores;
El conde don Garçia con yfantes de Carrion,
E A sur Gonçalez z Gonçalo Assurez,
E Diego z Ferrando y son amos ados,

Econ ellos grand bando que aduxieron ala cort:
Ebayr le cuydan a myo Çid el Campeador.
De todas partes alli iuntados fon.
Avn non era legado el que enbuen ora naçio,
Por que se tarda el Rey non ha sabor.

Al quinto dia venido el myo Çid el Campeador;
Aluar Fanez adelantel en bio,
Que belasse las manos al rey so señor:
Bien lo sopiesse que y ferie essa noch.
Quando lo oyo el rey, plogol de coraçon;

Con grandes yentes el Rey caualgo
E yua reçebir alque en buen ora naçio.
Bien aguifado viene el Çid con todos los fos,
Buenas conpañas que affi an tal feñor.
Quando lo ovo 3 a oio el buen Rey don Alffonsso,

F.61r.3025 Firios atierra myo Çid el Campeador;
Biltar fe quiere v ondrar afo feñor.
Quando lo oyo el Rey, por nada non tardo;
«Par \* fant Efidro, verdad non fera oy!
Caualgad, Çid; fi non, non auria ded fabor;

3030 Saludar nos hemos dalma z de coraçon.

Delo que auos pefa ami duele el coraçon;

Dios lo mande que por uos fe ondre oy la cort!»

Las dos primeras letras enhorronadas y la palabra cuhierta con reactivo viejo; con nuevo reactivo me parece la f segura y la t ba tante indicada; Ulibarri Vella, Pellicer «Fruella lección dadosa», las edic. Uella.—² el añadílo por el corrector, con tinta muy clara.—³ El copista lo vo, el corrector intercaló una o de tinta clara, pero legible con reactivo.—¹ El corrector añadió a, Para.

«Amen», dixo myo Çid el Campeador; Befo le la mano z delpues le faludo;

«Grado aDios, quando uos veo, feñor.

Omillom auos z alconde do Remond

E al conde don Arrich z a quantos que y fon;

Dios falue a nuestros amigos z auos mas, señor!

Mi mugier dona Ximena, duena es de pro,

Besa uos las manos z mis sijas amas ados:
Desto que nos abino que uos pese, señor.»
Respondio el Rey: «si sago, sin salue Dios!»
Pora Tolledo el Rey tornada da,
Essa noch myo Çid Taio non quiso passar;

«Merçed, ya Rey, si el Criador uos salue!
Penssad, señor, de entrar ala çibdad,
E yo con los myos posare a San Seruan:
Las mis compañas esta noche legaran.
Terne vigilia en aqueste santo logar;

3050 Cras manana en trare ala çibdad, E yre ala cort en antes de iantar.» Dixo el Rey: «plazme de veluntad.»

F. 61 v. El Rey don Alfonsso a Tolledo es entrado, Myo Çid Ruy Diaz en San Seruan posado.

Sabor a de velar enessa se poner enel altar;
Sabor a de velar enessa santidad,
Al Criador rogando se fablando en poridad.
En tre Minaya se los buenos que y ha
Acordados sueron, quando vino la man;

3060 Matines z prima dixieron fazal alba,
Suelta fue la missa antes que saliesse el sol,
E ssu ofrenda han fecha muy buena z conplida.
«Vos, Mynaya Albarsanez, el myo braço meior,
Vos yredes comigo z el obispo don Iheronimo

E Pero Vermuez z aqueste Muño Gustioz
E Martin Antolinez, el Burgales de pro,
E Albar Albarez z Albar Saluadorez
E Martin Munoz, que en buen punto naçio,
E myo sobrino Felez Munoz;

Comigo yra Mal Anda, que ef bien fabidor, E Galind Garçiez, el bueno d'Aragon; Con eftos cunplansse çiento delos buenos que y son. Velmezes vestidos por sufrir las guarnizones, De sufo las lorigas tan blancas como el fol;

Sobre las lorigas arminos z peliçones,

E que non parefcan las armas, bien prefos los cordones;

Solos mantos las espadas dulçes z traiadores;

Da questa guisa quiero yr ala cort,

F. 62 r. Por de mandar myos derechos z dezir mi Razon:

3080 Si desobra buscaren yfantes de Carrion,
Do tales çiento touier, bien sere lin pauor.»
Respondieron todos: «nos esso queremos, señor.»
Asti como lo adicho todos adobados son.
Nos de tiene por nada el que en buen ora naçio:

Calças de buen paño en fus camas metio,
Sobrellas vnos çapatos que a grant huebra fon;
Viftio camifa de rançal tan blanca como el fol,
Con oro z con plata todas las prefas fon,
Al puno bien eftan, ca el felo mando;

Sobrella vn brial primo de çiclaton,
Obrado el con oro, pareçen poro lon;
Sobrelto vna piel vermeia, las bandas doro lon,
Siempre la vilte myo Çid el Campeador;
Vna cofia lobre los pelos dun elcarin de pro,

Oue non le contalassen los pelos al buen Çid Canpeador;
La barba avie luenga z prisola con el cordon,
Por tallo saze esto que recabdar quiere todo lo suyo;
Desuso cubrio vn manto que es de grant valor,

Enel abrien que ver quantos que y fon.
Con aquestos çiento que adobar mando,
Apriessa caualga, de San Seruan salio;
Assi yua myo Çid adobado alla cort.
Ala puerta de suera des caualga a sabor;

3105 Cuerda mientra entra myo Çid con todos los fos: F. 62 v. El va en medio, elos çiento aderredor. Quando lo vieron entrar al que en buen ora naçio, Leuantos en pie el buen Rey don Alfonsso E el conde don Anrrich z el conde don Remont

E desi adelant, sabet, todos los otros:

Agrant ondra lo reciben al que en buen ora nacio.

Nos quiso leuantar el Crespo de Grañon',

Nin todos los del bando de ysantes de Carrion.

El rey dixo al Çid: «venjd aca ser, Campeador,

En aqueste escano quemdiestes uos endon;
Mager que algunos pesa, meior sodes que nos.»
Essora dixo muchas merçedes el que Valençia gaño:
«Sed en uuestro escaño como rey e señor;
Aca posare con todos aquestos mios.»

Lo que dixo el Çid al Rey plogo de coraçon.

En vn escaño torniño esflora myo Çid poso,

Los çiento quel aguardan posan aderredor.

Catando estan a myo Çid quantos ha en la cort,

Ala barba que auie luenga presa conel cordon;

En sos aguisamientos bien semeia varon.

Nol pueden catar de verguença yfantes de Carrion.

Essora se leuo en pie el buen rey don Alfonsso;

«Oyd, mesnadas, siuos vala el Criador!

Hyo, de que su rey, non siz mas de dos cortes:

130 La vna fue en Burgos, τ la otra en Carrion, Esta terçera a Tolledo la vin fer oy, Por el amor de myo Çid el que en buen ora naçio,

F 63 r. Que reçiba derecho de yfantes de Carrion. Grande tuerto le han tenido, fabemos lo todos nos;

Alcaldes fean desto el conde don Anrrich z el conde don E estos otros condes que del vando non sodes. Remond Todos meted y mientes, ca sodes conosçedores, Por escoger el derecho, ca tuerto non mando yo. Della z della part en paz seamos oy.

Juro par fant Efidro, el que boluiere my cort Quitar me a el Reyno, perdera miamor.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Tilde del corrector; claro con reactivo, aunque Pellicer nota elección dudosa. —

<sup>2</sup> La r sobre la 0. — <sup>3</sup> Del corrector, sobre el renglón. — <sup>4</sup> La d encubre una n.

Con el que <sup>1</sup> touiere derecho yo dessa parte me so. Agora demande myo Çid el Campeador: Sabremos que responden y fantes de Carrion.»

Myo Çid la mano beso al Rey z en pie se leuanto;
«Mucho uos lo gradesco como a Rey z a señor,
Por quanto esta cort fiziestes por mi amor.
Esto les demando aysantes de Carrion:
Por mis fijas quem dexaron yo non he desonor,

Ca uos las casastes, Rey, sabredes que ser oy;
Mas quando sacaron mis fijas de Valençia la mayor,
Hyo bien las queria dalma τ de coraçon,
Diles dos espadas a Colada τ a Tizon,
Estas yo las gane aguisa de varon,

Quando dexaron mif fijas enel Robredo de Corpes,
Comigo non quifieron auer nada z perdieron mi amor;
Den me mif espadas quando myos yernos non son.»

F. 63 v. Atorgan los alcaldes: «tod esto es razon.»

Di xo el conde don Garçia: «aesto nos sablemos.»

Essora salien aparte yffantes de Carrion,

Con todos sus parientes z el vando que y son;

Apriessa lo 3 yuan trayendo z a cuerdan la Razon:

«Avn grand amor nos saze el Cid Campeador,

3165 Quando defondra defus fijas no nos demanda oy;
Bien nos abendremos con el Rey don Alfonsso.

Demos le sus espadas, quando assi finca la boz,
E quando las touiere, partir sea la cort;
Hya mas non aura derecho de nos el Cid Canpeador.»

Con aquesta fabla tornaron ala cort;

«Merçed, ya Rey don Alfonsso, sodes nuestro señor!

Nolo podemos negar, ca dos espadas nos dio;

Quando las demanda z dellas ha sabor,

Dar gelas queremos dellant estando uos.»

3175 Sacaron las espadas Colada z Tizon,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Sobre el renglón.—<sup>2</sup> Tilde final del corrector.—<sup>3</sup> Una materia extraña adherida á la derecha de la 0 hizo leer á los edit. la; encima hay algo raspado.—<sup>4</sup> La a final sobre raspado; parece del corrector.

Pufieron las en mano del Rey so señor; Saca las espadas z Relumbran toda la cort, Las maçanas z los arriazes todos doro son. Marauillan se dellas todos los omes buenos dela cort.

Reçibio las espadas, las manos le beso,
Tornos al escaño don se leuanto;
En las manos las tiene z amas las cato;
Nos le pueden camear, ca el Çid bien las connosçe;
Alegros lo todel cuerpo, sonreisos de coraçon,

Alçaua la mano, ala barba fe tomo; «Par aquesta barba que nadi non messo,

F. 64 r. Affis yran vengando 2 don Eluira z dona Sol.
Afo fobrino por nonbrel lamo,
Tendio el braço, la espada Tizon le dio;

«Prendet la, fobrino, ca meiora en feñor.»

A Martin Antolinez, el Burgales de pro,
Tendio el braço, el espada Coladal<sup>3</sup> dio;
«Martin Antolinez, myo vassalo de pro,
Prended a Colada, ganela de buen señor,

Por esso uos la do que la bien curiedes uos.

Se que li uos acaeçiere, con ella ganaredes grand prez z

Beso le la mano, el espada tomo z recibio. | grand valor.»

Luego se leuanto myo Cid el Campeador;

«Grado al Criador z auos, Rey leñor,
Hya pagado lo de mil elpadas, de Colada z de Tizon.
Otra Rencura he de yfantes de Carrion:
Quando lacaron de Valençia mil fijas amas ados,
En oro z en plata tres mill marcos de plata les dio;

Hyo faziendo esto, ellos acabaron lo so;

Den me ' mis aueres, quando myos yernos non son.»

Aqui veriedes quexar se ysantes de Carrion!

Djze ' el conde don Remond: «dezid de si o de no.»

Essora responden ysantes de Carrion:

¹ Tilde final del corrector.—² El corrector añadió de sobre el renglón, y luego fué raspado.—³ La l final del corr.; encubre tinta del copista.—⁴ Sobre el rengl.—⁵ la j encubre una e.

«Por essol diemos sus espadas alçid Campeador,
Que al no nos demandasse, que aqui finco la boz»......
«Si ploguiere al Rey, assi dezimos nos: Dixo el Rey '
Alo que demanda el Çid quel Recudades vos.»

F. 64 v. Dixo el buen Rey: «affilo otorgo yo.»

Dixo Albarfanez leuantados en pie el Çid Campeador:
«Deftos aueres que uos di yo, fimelos dades, o dedes [dello
Effora falien a parte yfantes de Carrion; |raçon]².»

Non acuerdan en conffeio, ca los haueres grandes fon:
Efpefos³ los han yfantes de Carrion.

Tornan con el consseio e fablauan a asso sabor:
«Mucho nos a finca el que Valençia gaño,
Quando de nuestros aueres assil prende sabor;
Pagar le hemos de heredades entierras de Carrion.»
Dixieron los alcaldes quando mansestados fon:

«Si esso plogiere al Çid, non gelo vedamos nos;
Mas en nuestro iuuizio assi lo mandamos nos,
Que aqui lo entergedes dentro en la cort.
A estas palabras fablo el Rey don Alsonsso:
«Nos bien la sabemos a questa Razon,

Que derecho demanda el Çid Campeador.

Deftos .iij. mill marcos los .cc. tengo yo;

Entramos melos dieron los yfantes de Carrion.

Tornar gelos quiero, ca todos fechos fon,

Enterguen a myo Çid el que en buen ora naçio;

2335 Quando ellos los an apechar, non gelos quiero yo.»
Fablo Ferrangoçalez: «aueres monedados non tenemos
Luego respondio el conde don Remond: |nos.»
«El oro z la plata espendiestes lo vos;
Por juuizio lo damos antel rey don Alfonsso:

Pagen le en apreçiadura z prendalo el Campeador.» Hya vieron que ef afer los yfantes de Carrion.

F. 65 r. Veriedes aduzir tanto cauallo corredor,

¹ Dixo el Rey añadido por el copista con la tinta más parda que usó en la, le, me añadidos sobre el renglón en este folio 64 r. -² dedes muy borrado; dello sólo se lee de tinta posterior que borré; posterior también era raçon, casi ilegible. La lección de este v. es de Ulibarri.—³ No hay tilde sobre pe.—⁴ Tilde final del corrector?—⁵ Sobre rengl.—⁶ El primer corrector añadió i sobre la n.

Tanta gruessa mula, tanto palafre de sazon, Tanta buena espada contoda guarnizon;

Recibiolo myo Çid como apreçiaron enla cort.

Sobre los dozientos marcos que tenie el Rey Alfonsso
Pagaron los yfantes al que en buen ora nasco;
En prestan les delo ageno, que non les cumple lo suyo.

Mal escapan iogados, sabed, desta Razon.

Estas apreçiaduras myo Çid presas las ha,
Sos omes las tienen z dellas penssara .

Mas quando esto ouo acabado, penssaron luego dal.
«Merçed, ay Rey señor, por amor de caridad!
La rencura mayor non seme puede olbidar.

Oyd me toda la cort z peseuos de myo mal;
Delos ysantes de Carrion quem desondraron tan mal;
Amenos de Riebtos no los puedo dexar.
Dezid ¿que uos mereçi, ysantes, en juego o en vero
O en alguna Razon? aqui lo meiorare a juuizyo² dela cort.

Ala falida de Valençia mif fijas vos di yo,
Con muy grand ondra z averes a nombre;
Quando las non queriedes, ya canes traydores,
¿Por que las facauades de Valençia fus honores?

3265 ¿A que las firiestes a çinchas z a espolones?
Solas las dexastes enel Robredo de Corpes,
Alas bestias fieras z alas aues del mont;
Por quanto les fiziestes menos valedes vos.

F. 65 v. Si non recudedes, vea lo esta cort.»

The state of the

Los de Carrion fon de natura tal,
Non gelas deuien querer fus fijas por varraganas,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> El cop. penssare; el corr. hizo a de la e final.—<sup>2</sup> Escribía junizo y convirtió la o en y.—<sup>3</sup> Sebre el renglón.

O quien gelas diera por pareias opor veladas! Derecho fizieron por que las han dexadas. Quanto el dize non gelo pregiamos nada.»

2280 Essora el Campeador prisos ala barba;
«Grado aDios que çielo z tierra manda!
Por esso el luega queadeliçio fue criada.
Que avedes uos, conde, por retraer la mi barba?
Ca de quando nasco adeliçio sue criada,

Nimbla messo fijo de mugier nada,
Nimbla messo fijo de moro nin de christiana,
Como yo auos, conde, enel castiello de Cabra;
Quando pris a Cabra, z auos por la barba,
Non youo rapaz que non messo su pulgada;

La que yo messe avn non es eguada.»

Ferrangoçalez en pie se leuanto,

Aaltas vozes ondredes 2 que fablo:

«Dexassedes uos, Çid, de aquesta Razon:

De uuestros aueres de todos pagados sodes.

3295 Non creçies varaia entre nos z vos.

De natura fomos de condes de Carrion:

Deuiemos calar con fijas de Reyes o de enperadores,

Ca non perteneçien fijas de yfançones.

Por que las <sup>3</sup> dexamos derecho fiziemos nos;

Mas nos preçiamos, fabet, que menos no.»

Myo Çid Ruy Diaz a Pero Vermuez cata;

«Fabla, Pero Mudo, varon que tanto callas!

Hyo las he fijas, z tu primas cormanas;

Ami lo dizen, ati dan las oreiadas.

3305 Si yo Respondier, tu non entraras en armas.»
Pero Vermuez conpeço de fablar;
De tienes le la lengua, non puede de librar,
Mas quando en pieça, sabed, nol da vagar:
«Direuos, Çid, costubres auedes tales,

3310 Siempre en las cortes Pero Mudo me lamades!
Bien lo fabedes que yo non puedo mas;

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La a intercalada después por el copista.—<sup>2</sup> Hay n, no tilde.—<sup>3</sup> s del corrector.

Por lo que yo ouier afer por mi non mancara. Mientes, Ferrando, de quanto dicho has, Por el Campeador mucho valiestes mas.

Miembrat quando lidiamos çerca Valençia la grand;
Pedilt las feridas primeras alCanpeador 2 leal,
Vift vn moro, fuftel en fayar; antes fuxifte que alte aleSi yo non vujas, el moro te jugara mal; gaffes.

Passe por ti, con el moro me off de aiuntar,
Delos primeros colpes of le de arrancar;
Did el cauallo, touel do en poridad:
Fasta este dia nolo descubri a nadi;

F. 66 v. Delant myo Çid z delante todos oviste te de alabar

Que mataras el moro z que fizieras barnax;
Crouieron telo todos, mas non faben la verdad.
E eres fermofo, mas mal varragan!
Lengua fin manos, cuemo ofas fablar?
Di, Ferrando, otorga esta Razon:

¿Non te viene en miente en Valençia lo³ del Leon,
Quando durmie myo Çid ε el Leon fe defato?
E tu, Ferrando, que fizift con el pauor?
Metiftet tras el escaño de myo Çid el Campeador!
Metiftet, Ferrando, poro menos vales oy.

Nos cercamos el escaño por curiar nuestro señor,
Fasta do desperto myo Çid, el que Valençia gaño;
Leuantos del escaño z sues poral Leon;
El leon premio la cabeça, a myo Çid espero,
Dexos le prender alcuelo, z ala red le metio.

Quando fe torno el buen Campeador,
Afos vaffalos violos aderredor;
Demando por fus yernos, ninguno non fallo!
Riebtot el cuerpo por malo τ por traydor;
Eftot lidiare aqui antel Rey don Alfonffo:

Por fijas del Çid, don Eluira z dona Sol, Por quanto las dexastes menos valedes vos;

<sup>1</sup> Tilde del corr. - 1 Tilde en cap. - 8 Sobre el rengión y tinta más parda; comp. 3212,

Ellas fon mugieres z vos fodes varones, En todas guifas mas valen que vos. Quando fuere la lid, si ploguiere al Criador,

F. 67r. 3350 Tulo otorgaras a guifa de traydor;

De quanto he dicho verdadero fere yo.»

Da questos amos aqui quedo la Razon.

Diego Gonçalez odredes lo que dixo:

«De natura somos de los condes mas lipios,

2355 Estos casamientos non fuessen apareçidos
Por consagrar con myo Çid don Rodrigo!
Por que dexamos sus sijas avn no nos repentimos,
Mientra que biuan pueden auer sospiros:
Lo que les siziemos ser les ha retraydo; esto lidiare atod el

3360 Que por que las dexamos ondrados fomos nos.» | mas ardido:
Martin Antolinez en pie fe leuantaua;
«Cala, aleuofo, boca fin verdad!
Lo del Leon non fe te deue olbidar;
Salifte por la puerta, metiftet al coral,

3365 Fusted meter tras la viga lagar,
Mas non vestid el manto nin el brial.
Hyollo lidiare, non passara por al:
Fijas del Çid, por que las vos dexastes,
Entodas guisas, sabed, que mas valen que vos.

3370 Al partir dela lid por tu boca lo diras,
Que eres traydor z mintist² de quanto dicho has.»
Destos amos la Razon finco.
Asur Gonçalez entraua por el palaçio,
Manto armino z vn brial Rastrando,

3375 Vermeio viene, ca era almorzado; F. 67v. En lo que fablo avie poco recabdo:

«Hya varones, quien vio nunca tal mal? Quien nos darie nueuas de myo Çid el de Biuar? Fuesse a Rio douirna los molinos picar

3380 E prender maquilas, como lo fuele far? Quil darie con los de Carrion acafar?»

<sup>1</sup> La s del primer corrector. 2 Posteriormente se añadió e final.

Effora Muno Guftioz en pie fe leuanto; «Cala, aleuofo, malo z traydor! Antes almuerzas que vayas a oraçion,

Non dizes verdad amigo ni ha feñor,
Falsso a todos z mas al Criador.
En tu amistad non quiero aver raçion.
Fazer telo dezir que taleres qual digo yo.»

Dixo el Rey Alfonsso: «calle ya esta Razon.

Los que an Rebtado lidiaran, lin salue Dios!»

Asse dos caualleros en traron por la cort;

Al vno dizen Oiarra z al otro Yenego simenez,

El vno ef yfante de Nauarra
E el otro yfante de Aragon;
Befan las manos al Rey don Alfonsso,
Piden sus fijas a myo Çid el Campeador
Por ser Reynas de Nauarra z de Aragon,

3400 E que gelas diessen a ondra z abendiçion,

F. 68 r. Aesto callaron z ascucho toda la cort.

Leuantos en pie myo Çid el Campeador;

«Merçed, Rey Alfonsso, vos sodes myo señor!

Esto gradesco yo al Criador,

Quando melas demandan de Nauarra z de Aragon.
Vos las cafastes antes, ca yo non,
Afe mis fijas, en uuestras manos son:
Sin uuestro mandado nada non sere yo.»
Leuantos el Rey, fizo callar la cort:

«Ruego uos, Çid, cabolo Campeador,
Que plega auos, z atorgar lo he yo,
Este casamiento oy se otorge en esta cort,
Ca creçe uos y ondra z tierra z onor.»
Leuantos myo Çid, al Rey las manos le beso;

3415 «Quando auos plaze, otorgo lo yo, feñor.» Esfora dixo el Rey: «Dios uos de den buen galardon!

¹ n final, no tilde.—² La e primera encubre una i, ó comienzo de n; comp. 3422.

Auos, Oiarra, z auos, Yenego Ximenez, Este casamiento otorgo uos le yo De fijas de myo Çid, don Eluira z doña Sol,

Pora los yfantes de Nauarra z de Aragon,
Que uos las den 'aondra z a bendiçion.»
Leuantos en pie Oiarra z Ynego Ximenez,
Befaron las manos del Rey don Alfonsso,
E despues de myo Çid el Campeador;

3425 Metieron las fes, z los omenaies dados fon, Que cuemo el dicho affi fea, omeior.

F. 68 v. A muchos plaze de tod esta cort,
Mas non plaze alos yfantes de Carrion.
Mynaya Albafanez en pie se leuanto;

«Merçed uos pido como a rey z a feñor, E que non pefe efto al Çid Campeador: Bien uos di vagar en toda efta cort, Dezir querria ya quanto delo myo.» Dixo el rey: «plazme de coraçon.

Dezid, Mynaya, lo que ouieredes fabor.»

«Hyo uos ruego que me oyades toda la cort,

Ca grand rencura he de yfantes de Carrion.

Hyo les di mif primas por mandado del rey Alfonsso,

Ellos las prisieron a ondra z a bendiçion;

Grandes aueres les dio myo Çid el Campeador,
Ellos las han dexadas a pefar de nos.
Riebtos les los cuerpos por malos z por traydores.
De natura fodes delos de Vanigomez.
Onde falien condes de prez z de valor;

Mas bien fabemos las mañas que ellos han.

Efto gradesco yo alCriador<sup>4</sup>,

Quando piden mis primas, don Eluira z doña Sol,

Los yfantes de Nauarra z de Aragon;

Antes las aviedes pareias pora en braços las tener,

3450 Agora besaredes sus manos z lamar las hedes señoras 5,

¹ Tilde final con la tinta más parda; comp. 3212.—² e final intercalada luego por el copista.—³ a final, aunque parece que comenzó á poner e.—¹ l intercalada por el cop.—⁵ La terminación as se lee con reactivo.

Aver las hedes aseruir, mal que uos pese auos. Grado aDios del cielo z aquel Rey don Alfonsso,

F. 69 r. Afil 'creçe la ondra a myo Çid el Campeador! En todas guifas tales fodes quales digo yo;

3455 Si ay qui responda 2 odize de no,
Hyo fo Albarfanez pora todel meior.»
Gomez Pelayet en pie le leuanto;
«Que val, Minaya, toda effa razon?
Ca en 3 efta cort afarto ha pora vos,

3460 E qui al quisiesse serie su ocasion.
Si Dios quisiere que desta bien salgamos nos,
Despues veredes que dixiestes o que no.
Dixo el Rey: «fine esta Razon;

Non diga ninguno della mas vna entençion.

23465 Cras fea la lid, quando faliere el fol,
Deftos .iij. por tres que Rebtaron en la cort.»
Luego fablaron yfantes de Carrion:
«Dandos, Rey, plazo, ca cras fer non puede.
Armas z cauallos tienen los del Canpeador,

Nos antes abremos ayr atierras de Carrion.»
Fablo el Rey contral Campeador:
«Sea esta lid o mandaredes vos.»
Enes sora dixo mio Çid: «no lo fare, señor;
Mas quiero a Valençia que tierras de Carrion.»

Enessora dixo el Rey: «aosadas, Campeador.

Dad me uuestros caualleros con todas uuestras guarnizoVayan comigo, yo sere el curiador; | nes,
Hyo vos lo sobrelieuo como buen vassallo saze a señor,
Que non prendan suerça de conde nin de ysançon.

F.69 v. 3480 Aqui les pongo plazo de dentro en mi cort,
Acabo de tres semanas, en begas de Carrion,
Que fagan esta lid delant estando yo;
Quien non viniere al plazo pierda la Razon,
Desi sea vençido 5 z escape por traydor.»

3485 Prisieron el juizio ysantes de Carrion.

¹ Seguro, aunque borroso.—² La s del corrector, sobre el renglón.—³ Sobre el renglón.—⁴ Antes hay tachado yfablaron.—⁵ Tilde del corrector en veç.

Myo Çid al Rey las manos le beso  $\tau$  dixo: «plazme, señor. Estos mis tres caualleros en uuestra mano son, Da qui uos los acomiendo como a Rey  $\tau$  a señor. Ellos son adobados pora cumpllir todo lo so;

Ondrados melos en biad aValençia, por amor del Criador!»
Effora refpuío el rey: «affi lo mande Dios!»
Alli fe tollio el capielo el Çid Campeador,
La cofia de rançal que blanca era como el fol,
E foltaua la barba z facola del cordon.

3495 Nos fartan de catarle quantos ha en la cort.

Adelino a el el conde don Anrich z el conde don Remond;

Abraçolos tan bien z ruega los de coraçon

Que prendan de fus aueres quanto ouieren fabor.

Aesfos z alos otros que de buena parte son,

Atodos los Rogaua affi como han fabor;
Tales ya que prenden, tales ya que non.
Los .c.c. marcos al Rey los folto.
Delo al tanto prifo quant ouo fabor.
«Merçed uos pido, Rey, por amor del Criador!

Ouando todas estas nueuas assi puestas son,
Beso uuestras manos con uuestra graçia, señor,
E yr me quiero pora Valençia, con asan la gane yo.»

(falta una hoja en el manuscrito).

F. 70 r. El Rey alço la mano, la cara se santigo; «Hyo lo juro par ' sant Esidro el de Leon

Que en todas nuestras tierras non ha tan buen varon.»

Myo Çid enel cauallo adelant se lego,

Fue besar la mano a so señor Alfonsso;

«Mandastes e me mouer aBauieca el corredor,

En moros ni en christianos otro tal non ha oy,

3515 Hy uos le do en don, mandedes 3 le tomar, señor.»

Essora dixo el Rey: «desto non he sabor;

Si auos le tollies, el cauallo no haurie tan buen señor.

Mas atal cauallo cum est pora tal como vos,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Las edic. por.—<sup>2</sup> Mandestes, la primera e algo emborronada.—<sup>3</sup> s del primer corrector.

- Pora arrancar moros del canpo z fer fegudador;

  3520 Quien vos lo toller quifiere nol vala el Criador,
  Ca por uos z porel caualle ondrados fomo nos.»

  Esfora se espidieron, z luegos partio la cort.
  El Campeador alos que han lidiar tan bien los castigo:
  «Hya Martin Antolinez, z vos, Pero Vermuez,
- Buenos mandados me vayan aValençia de vos.»

  Dixo Martin Antolinez: «¿por que lo dezides, feñor!

  Prefo auemos el debdo z a paffar ef por nos;

  Podedes oyr de muertos, ca de vencidos no.»
- Alegre fue da questo el que en buen ora naçio; Espidios de todos los que sos amigos son: Myo Çid pora Valençia, z el Rey pora Carrion.
- F. 70 v. Mas tres femanas de plazo todas complidas fon. Felos al plazo los del Campeador,
  - Cunplir quieren el debdo que les mando so señor,
    Ellos son enpder del Rey don Alsonsso el de Leon;
    Dos dias atendieron a yfantes de Carrion.
    Mucho vienen bien adobados de cauallos z de guarnizoE todos sus parientes con ellos son;
  - Que si los pudiessen apartar alos del Campeador,
    Que los matassen en campo por desondra de so señor.
    El cometer sue malo, que lo al nos enpeço,
    Ca grand miedo ouieron a Alsonsso el de Leon.
    De noche belaron las armas z Rogaron al Criador.
  - Troçida ef la noche, ya quiebran los albores;
    Muchos fe juntaron de buenos Ricos omes
    Por ver efta lid, ca avien ende fabor;
    De mas fobre todos yef el Rey don Alfonsfo
    Por querer el derecho z non consentir el tuerto.
  - Todos tres se acuerdan, ca son de vn señor.

    En otro logar se arman los yfantes de Carrion,
    Sedielos castigando el conde Garçiordonez;
    Andidieron en pleyto, dixieron lo al Rey Alsonsso,
  - 3555 Que non fuessen en la batalla las espadas taiadores

Colada z Tizon, que non lidiassen con ellas los del Canpea-|dor<sup>4</sup>; Mucho eran repentidos los yfantes por quanto dadas son; Dixieron gelo al rey, mas non gelo conloyo; «Non sacastes ninguna quando ouiemos la cort.

- F. 71r. 3560 Si buenas las tenedes, pro abran auos;
  Otro si faran alos del Canpeador.
  Leuad <sup>2</sup> z falid alcampo, yfantes de Carrion,
  Huebos vos es que lidiedes aguisa de varones,
  Que nada non mancara por los del Campeador.
  - Si del campo bien falides, grand ondra auredes vos;
    Essi fueres vençidos, non rebtedes a nos,
    Ca todos lo saben que lo buscastes vos.»
    Hya seuan repintiendo yfantes de Carrion,
    Delo que auien secho mucho repisos son;
    - Nolo querrien auer fecho por quanto ha en Carrion.
      Todos tres fon armados los del Campeador,
      Hyua los ver el Rey don Alfonsso;
      Dixieron los del Campeador:
      «Besamos vos las manos como a Rey z a señor,
  - 3575 Que fiel feades oy dellos z de nos;
    Aderecho nos valed, aningun tuerto no.
    Aqui tienen fu vando los yfantes de Carrion,
    Non fabemos ques comidran ellos oque non;
    En uuestra mano nos metio nuestro señor;
  - Tenendos aderecho, por amor del Criador!»

    Esfora dixo el Rey: «dalma z de coraçon.»

    Aduzen les los cauallos buenos z corredores,

    Santiguaron las sielas z caualgan a vigor;

    Los escudos alos cuellos que bien blocados son;
- F. 71 v. 3585 Emano prenden las aftas delos fierros taiadores,
  Eftas tres lanças traen fenos pendones;
  Ederredor dellos muchos buenos varones.
  Hya falieron al campo do eran los moiones.
  Todos tres fon acordados los del Campeador,

3590 Que cada vno dellos bien fos ferir el fo,

¹ Tilde sobre cap.—2 La b encubre una n.

Feuos dela otra part los yfantes de Carrion, Muy bien aconpanados, ca muchos parientes son. El rey dioles fieles por dezir el derecho z al non, Que non varagen con ellos desi o de non.

Do fedien enel campo fablo el Rey don Alfonsfo:
«Oyd que uos digo, yfantes de Carrion:
Esta lid en Toledo lafizierades, mas non quisiestes vos.
Estos tres caualleros de myo Çid el Campeador
Hyo los adux asaluo atierras de Carrion;

Aued uuestro derecho, tuerto non querades vos, Ca qui tuerto quisiere fazer, mal gelo vedare yo, Entodo ' myo reyno non aura buena sabor.» Hya les va pesando alos ysantes de Carrion. Los fieles z el rey en senaron los moiones,

Bien gelo demostraron atodos .vj. como son,
Que por y serie veçido qui saliesse del moion.
Todas las yentes esconbraron aderredor
Mas 2 De .vj. astas de lanças que non legassen al moion.

3610 Sorteauan les el campo, ya les partien el fol, Salien los fieles de medio, ellos cara por cara fon;

F. 72 r. Desi vinien los de myo Çid alos yfantes de Carrion, Ellos yfantes de Carrion alos del Campeador; Cada vno dellos mientes tiene al so.

Abraçan los escudos delant los coraçones,
Abaxan las lanças abueltas con los pendones,
En clinauan las caras sobre los arzones,
Batien los cauallos con los espolones,
Tembrar querie la tierra dod eran mouedores.

Cada vno dellos mientes tiene alfo;
Todos tres por tres ya juntados fon:
Cuedan fe que effora cadran muertos los que eftan adePero Vermuez, el que antes Rebto, Irredor.
Con Ferragonçalez de cara fe junto;

3625 Firiensse en los escudos sin todo pauor.

¹ n intercalada por el corrector.—² El copista añadió Mas al margen, con tinta más parda·

Ferrangoçalez a Pero Vermuez el escudol passo, Prisol en vazio, en carne nol tomo, Bien en dos logares el astil le quebro. Firme estido Pero Vermuez, por esso nos encamo,

Ouebranto la boca del escudo, a part gela echo,
Passo gelo todo, que nada nol valio,
Metiol la lança por los pechos, que nada nol valio;
Tres dobles de loriga tenie Fernando, aquestol presto,

2635 Las dos le defmanchan z la terçera finco: El belmez con la camifa z con la guarnizon Dedentro en la carne vna mano gela metio; Por la boca afuera la fangrel falio;

F. 72 v. Quebraron le las çinchas, ninguna nol ouo pro,

Por la copla del cauallo en tierra lo echo.

Assi lo tenien las yentes que mal ferido es de muert.

El dexo la lança z al espada metio mano 1,

Quando lo vio Ferrangoçalez, conuuo 2 aTizon;

Antes que el colpe esperasse dixo: «vençudo so.»

Atorgaron gelo los fieles, Pero Vermuez le dexo.

Martin Antolinez v Diego Gonçalez firieron fe delas lanças,

Tales fueron los colpes que les quebraron amas 3.

Martin Antolinez mano metio al espada,

Relumbra tod el campo, tanto es linpia v clara;

Diol vn colpe, de trauiessol tomana,
El casco de somo apart gelo echana,
Las moncluras del yelmo todas gelas cortana,
Alla leno el almosar, sata la cosa legana,
La cosa z el almosar todo gelo lenana,

Raxol los pelos dela cabeça, bien ala carne legaua ;
Lo vno cayo enel campo z lo al suso fincaua.

Quando este colpe a ferido Colada la preçiada,
Vio Diego Gonçalez que no escaparie con el alma;

Leído con nuevo reactivo.—2 conuuo borrado con reactivo; con nuevo reactivo se lee claramente; el corrector repasó el final, poniendo conogio y repitió sobre og otra o; Ulib. com vio, Sanchez conuvo, Janer conugo, Vollm. conugio.—3 El cop. ponía anc y corrigió am; el corrector (comp. su tinta en 2948 y su cedilla en 3643) antepuso l y añadió cedilla á la c mal formada, lanças; así las edic.

Boluio la Rienda al cauallo por tornasse de cara;

3660 Effora Martin Antolinez recibiol con el espada, Vn colpel dio de lano, con lo agudo nol tomaua.

Diagonçalez espada tiene en mano, mas nola En sayaua,

F. 73 r. Esora el yfante tan grandes vozes daua:

«Valme, Dios gloriofo, feñor, z curiam deste espada!»
El cauallo aforrienda, z mesurandol del espada,
Sacol del moion; Martin Antoljnez en el campo fincaua.
Esfora dixo el Rey: «venid uos ami compana;
Por quanto auedes secho vencida auedes esta batalla.»

Otorgan gelo los fieles que dize verdadera palabra.

Los dos han arrancado: djreuos de Muno Guítioz,

Con Affur Gonçalez como fe adobo.

Firiensfen en los escudos vnos tan grandes colpes;

Affur Gonçalez, furçudo te valor,

Tras el escudo a don Muno Gustioz,
Tras el escudo falsso gela guarnizon;
En vazio sue la lança, ca en carne nol tomo.
Este colpe secho 3, otro dio Muno Gustioz,
Tras el escudo falsso gela guarnizon,

Por medio de la bloca del escudol 4 quebranto;
Nol pudo guarir, falsso gela guarnizon,
Apart le priso, que non cabel coraçon;
Metiol por la carne adentro la lança conel pendon,
Dela otra part vna braça gela echo,

3685 Con el dio vna tuerta, dela fiella lo en camo,
Al tirar dela lança en tierra lo echo
Vermeio falio el aftil, z la lança z el pendon.
Todos fe cuedan que ferido el de muert.
La lança recombro z fobrel fe paro;

F. 73 v. 3690 Dixo Gonçalo Affurez: «nol firgades, por Dios! Vençudo ef el campo, quando esto se acabo!» Dixieron los fieles: «esto oymos nos.»

¹ re sobre la j y ésta sobre raspado.—² Hay n final, no tilde.—³ Sobre renglón.— ¹1 del corrector, algo enborronaua por haberse vuelto la hoja estando la tinta fresca; pensaría borrar la d en del anterior.

Mando librar el canpo el buen rey don Alfonsso, Las armas que y rastaron el selas tomo.

Vençieron esta lid, grado al Criador.

Grandes son los pesares por tierras de Carrion.

El Rey alos de myo Çid de noche los en bio,

Que noles diessen falto nin ouiessen pauor.

Aguila de menbrados andan dias z noches, Felos en Valençia con myo Çid el Campeador: Por malos los dexaron alos yfantes de Carrion, Conplido han el debdo que les mando lo feñor; Alegre flue daquelto myo Çid el Campeador.

Grant es la biltança de yfantes de Carrion.

Qui buena duena escarneçe z la dexa despues,

Atal le contesca o si quier peor.

Dexemos nos de pleytos de yfantes de Carrion,

Delo que an preso mucho an mal fabor;

Grandes fon los gozos en Valençia la mayor,
Porque tan ondrados fueron los del Canpeador.
Prifos ala barba Ruy Diaz fo feñor;

F. 74 r. «Grado al Rey del çielo, mis fijas vengadas fon!

3715 Agora las ayan quitas heredades de Carrion.
Sin verguença las cafare oaqui pele oaqui non.»
Andidieron en pleytos los de Nauarra z de Aragon,
Ouieron fu aiunta con Alfonsso el de Leon,
Fizieron sus casamientos con don Eluira z con doña Sol.

Los primeros fueron grandes, mas aquestos son miiores;
Amayor ondra las casa que lo que primero sue.
Ved qual ondra creçe al que en buen ora naçio,
Quando señoras son sus sijas de Nauarra z de Aragon.
Oy los reves dEspaña sos parientes son,

3725 A <sup>2</sup> Todos alcança ondra por el que en buen ora naçio.
Passado es deste sieglo el dia de cinquaesma<sup>3</sup>.

De Christus aya perdon!

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Tilde sobre cap. – <sup>2</sup> A añadida al márgen por el copista. – <sup>3</sup> Elms. cinquesma; las edic. cinquesma.

Assi ffagamos nos todos iustos z peccadores!

Estas son las nueuas de myo Çid el Canpeador 4,

3730 En este logar se acaba esta Razon.

Quien escriuio este libro del Dios parayso, amen!

Per Abbat le escriuio enel mes de mayo,

En era de mill z .C.C 2 xL.v. años 3. el el 4 Romanz

[E]s leydo, dat nos del vino; si non tenedes dineros, echad

3735 [A]la vnos peños, que bien vos lo dararan 5 sobrelos.

¹ Tilde en cap.—² Espacio para otra C raspado, pero sin que el reactivo acuse partícula alguna de tinta.—³ A partir de aquí, el resto solo pude leerlo con reactivo, pero muy claramente, salvo las palabras iniciales de los dos últimos versos; la letra de este final está peor formada, pero es coctánea á la de la copia.—⁴ Parece tachado. ⁵ No veo si hay tahado un ra; comp. las notas á los v. 2343, 2413, 2418.









